

MUNDO GRÁFICO



CÁMARA. P. D.

AÑO III O NÚM. 78

23 ABRIL 1913

BLANCA SUÁREZ

Bella y graciosa tiple del Gran Teatro

20 CENTS.

GRAN REGALO DE LA CASA CHAMPAGNE "MONS"



Grand Continental Palace Hotel de San Sebastián, el más aristocrático, donde podrá el agraciado residir en Agosto y Septiembre del año actual

Obsequio de esta importante Casa á su distinguida clientela: Previo envío de quince pesetas se remitirá (franco porte destino) **dos botellas de Champagne "MONS"**, se á la vez un billete, que jugará en combinación con el sorteo de la Lotería Nacional de 30 de Junio del año actual y el poseedor del número igual al premio mayor podrá optar entre uno de los tres magníficos regalos siguientes: 1.º Por un viaje á las playas de San Sebastián, comprendiendo tren en primera clase, estancia en el espléndido **Grand Continental Palace Hotel** en los meses de Agosto y Septiembre de 1913, asistencia á las fiestas del Centenario y entrada al Gran Casino; 2.º **Un collar de perlas**; 3.º En lugar de uno de éstos, su valor en metálico, **3.000 pesetas**. Los pedidos se harán enviando su importe en letras, Giro Postal, Giro mutuo ó sobre monedero.

Dirección:
MONS
Oficinas:
MIRACRUZ, X. Y. Z.
San Sebastián



Modelo de la botella del exquisito y acreditado Champagne MONS

Para la Garganta

EMULSIÓN 'KEPLER'

(Marca de Fábrica)

de Aceite de Hígado de Bacalao con Extracto de Malta

Tiene un efecto calmante sobre la inflamación dolorosa de las membranas de la garganta y pulmones

En todas las Farmacias

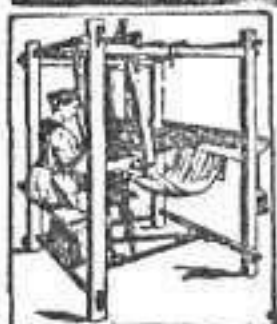


Burroughs Wellcome y Cía., Londres

Pruébela Ud. ahora

SP.P. 374

Comprad las Sedas Suizas



Pedir las muestras de nuestras novedades de primavera y verano, para trajes y blusas: Crêpe de Chine, Eolienne, Voile, Foulards, Messaline, Mousseline 1.0 cm de ancho, desde Ptas. 1.45 el metro, en negro, blanco y colores, así como de los trajes y blusas bordados en batista, lana, tela y seda.

Vendemos nuestras sedas garantizadas sólidas directamente á los particulares y libre de portes y Aduana, á domicilio.

Schweizer y Cía., Lucerna L 28 (Suiza)

Exportación de sederías.—Proveedores de la Real Casa.

PASTILLAS DE STOVAÏNE

BILLON

EL MEJOR Y ÚNICO REMEDIO
CONTRA LAS

**AFECCIONES
DE LA
GARGANTA**

Depositorios: **A. RIERA E HIJOS**
Calle Nápoles, 166 - BARCELONA
y en todas las buenas farmacias de España

Para toda la publicidad francesa é inglesa en este periódico, dirigirse á la Agencia HAVAS, 8, Place de la Bourse, PARIS; 113 Cheapside, LONDON E. C., y Puerta del Sol 6, MADRID.

GRAN CLÍNICA CANINA

CALLE DE PIAMONTE, 12, bajo
(PRÓXIMO Á BARQUILLO)

Tratamientos modernos de las enfermedades de los perros de lujo y caza

PARA PRIMERA COMUNIÓN

Recordatorios realmente artísticos y únicamente selectos, acaba de recibir novedades la **CASA ASIN, PRECIADOS, 23.**



"SOLA MIA"
Esencia, Jabón, Polvos de arroz, etc.

Creación de
LUBIN
11, Rue Royale
PARIS

LOS HERNIADOS

necesitan: No dejarse engañar por charlatanes. Aliviar ó curar su padecimiento. Las dos cosas se consiguen pidiendo informes gratis al Instituto Terapéutico de Oxígeno, Ozono, Electricidad y Mecanoterapia.

CORREDERA BAJA, 12, MADRID

URICURE

es el remedio más científico, eficaz é inofensivo para las enfermedades que tienen su origen en el exceso de ácido úrico del sistema pues disuelve este veneno y así es como cura el

REUMATISMO
Gota, Ciática
Arenillas, etc.

URICURE obra con rapidez; hace cesar los dolores y asegura un bienestar duradero. URICURE cura, donde otros remedios fracasan. No requiere dieta especial pues el URICURE obra por sí solo. Elimina del sistema el venenoso ácido úrico y devuelve la salud. **PROBAD el URICURE hoy mismo!**

Precio 4 Pesetas la botella.

Quien desee una muestra gratis

URICURE,

envíe 50 céntimos en sellos de correo para el franqueo á D. Carlos Marés, calle Valencia, 335, Barcelona.

MOTORES A GAS - Y GASÓGENOS -

LA MAYOR FABRICA DEL MUNDO
70.000 motores funcionando en todo el mundo
— 2.300 motores funcionando en España —

GASÓGENOS PARA TODA CLASE DE COMBUSTIBLES

Crossley Brothers Ltd., Fuencarral, 6, Madrid

AÑO III • NÚM. 78
MIÉRCOLES 23
ABRIL 1913

MUNDO GRÁFICO

Redacción, Administración y Talleres:
HERMOSILLA, 57

Suscripciones y anuncios:
PUERTA DEL SOL, 6
(Librería de San Martín)
MADRID

SUCURSAL:
Rivadavia, 1.255, BUENOS AIRES

Apartado de Correos 571
Dirección telegráfica: GRAFIMUN

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA BEREBERES

Durante una quincena ha ceñido turbante la actualidad; sobre sus hombros ha ondulado el jaique, y bajo su torso ha piafado el caballo moruno. Las gentes, atónitas han visto por primera vez una verdadera legión africana, pertrechada de armas modernas, plena de arrogancia y altanería, gozosa de ser admirada en la capital del pueblo cristiano que hace seis siglos arrojó a sus antepasados de su seno. Y fué en verdad un bello espectáculo el de esos bereberes erguidos, impenetrables ante las magnificencias de la gran urbe, mientras ella les contemplaba suspensa, como si despertara de un sueño y tomara a encontrarse bajo el reinado de Aliménon.

¡Los moros! De niños fueron para nosotros héroes de cuentos maravillosos, poseedores de riquezas inmensas y de alcázares estupendos. Sus nombres simbólicos eran, como la propia Arabia, una alegoría. Se llamaban Abu Abdallak, Giafar, Sidi Noman y Seif Almuluk, y sus mujeres adorables, algo que significaba *Luz de los cielos, Hija del encanto y Potestad de los corazones*. En su mundo todo se realizaba por ensalmo y todo tenía las líneas severas, la elegancia exquisita que en la corte de los Abasidas dió esplendor y magnificencia a la nueva civilización oriental.

Más tarde, lo que hubo de deslumbrarnos fué el Romancero. No era ya en países de ensueño, sino sobre la tierra andaluza donde los árabes desplegaban sus magnificencias insuperables y sus arrogancias inauditas. No teníamos sino entornar los ojos para ver la figura gallarda de sus jinetes, y admirar sus marlotas y caepllares de Damasco, sus tocas, garzotas y plumajes, sus alfanjes y tahalies. Nuestro corazón palpitaba con los apasionamientos de Zaida, la cólera de Tarfe ó las tristezas de Gazul. Y para completar la sugestión de arte y de ensueño, estaban las vistas de Córdoba y Granada con sus patios, acequias, jardines, miradores y galerías; con sus mosaicos de azulejos, sus alicatados de encaje, sus aéreos ajimeces en que se adormió la melancolía de Lindaraja, sus miniados dibujos en el fondo de los atauriques, sus orlas de letras floreadas con místicas endechas, los arcos dentellados de las galerías ornados con caracteres cúficos; desde donde a la luz de la luna se contempla en la umbría nupcial del jardín columpiarse las copas de los naranjos y los arrayanes. Una sola palabra comprendía todas estas grandezas y estos prodigios: sensualidad.

Luego la siniestra visión de la lucha secular é impía. Y, al fin, ya en nuestro tiempo mismo. Anghera, los Castillejos, Tetuán, Melilla; el barranco del Lobo, Cabrerizas, el Gurugú, Larache y Arcila; el combate incesante, el choque de dos razas destinadas por la fatalidad á aniquilarse, á raerse una á otra del haz del planeta, después de haberse trasfundido la sangre, de haber cavado en los mismos huertos, orado en las mismas mezquitas, canalizado los mismos ríos, sollozado en las mismas guzlas y desplegado en iguales campos el mismo heroísmo meridional.

Y llegaron los moros. Corrieron las gentes anhelosas de clavar sus miradas en ellos y analizar sus fisonomías, sus gestos, sus equipos y sus indumentarias. Rompían la marcha cinco adustos gigantes etíopes, jinetes en otros tantos potros, blancos como rayos de luna. Ceñían sus

PERIODISTAS ESPAÑOLES



D. EUSEBIO COROMINAS

Presidente de la Asociación de la Prensa de Barcelona, á quien ha sido concedida la medalla de oro del Instituto Nacional de Previsión como recompensa por sus trabajos para la creación de pensiones y ahorros á los periodistas

frentes con albos turbantes que se destacaban sobre su tez, lustrosa como el ébano; flotaban sobre sus hercúleas espaldas los jaiques azules. Seguían clarines y guías, y detrás, en hueste ordenada, los escuadrones de guerreros negros, tostados ó cobrizos; con su férreo antebrazo sostenían los fusiles certeros y de su cintura pendía el yatagán. Eran, sin duda, no los árabes, sino su escolta bereber, rifeña, etiope, semisalvaje y fiera. Pero los gallardos donceles, los bizarros caudillos, los amos de aquellos servidores, ¿en dónde estaban? Sin duda no vinieron. De las cinco ra-

zas que pueblan Marruecos estaban representadas tres; acaso los judíos tenían su plenipotenciario en aquel viejo de barba nivea y nariz temblorosa, aguileña. Pero los conquistadores, los amos, los Sidis, los Ahmed, no habían venido. Ellos no se alistaban en nuestras filas, esperando, sin duda, nuevos tiempos en que cumplir su designio inescrutable, providencial.

Y así los moros nos produjeron sorpresa, tal vez admiración, en ningún caso honda simpatía. ¿Qué tenían que ver con nosotros aquellos atlantes oscuros, de barba rala, labios prominentes, crespas guedejas, nariz aplastada y expresión cruel? ¿No serían ellos los que sorprendieron en la noche callada á nuestros hijos, después de llegar, arrastrándose como reptiles, hasta el fondo de las trincheras? ¿No serían los que al día siguiente habrían de provocar la nueva rebelión? Con el escuadrón no pasó el Romancero azulado; fué más bien la bruma grisácea de la torre de Geleli. Por la muchedumbre se transmitió algo así como un sobresalto. Nuestro enemigo es fuerte y despiadado; todavía tendremos que luchar.

Y había, sin embargo, en el desfile algo consolador. Por primera vez, España reducía á las kabilas, no por el exterminio, sino por la autoridad y la disciplina; las arrancaba de sus guaridas y sus escondrijos, las uniformaba y obligaba á desfilar en columna de honor por delante de las estatuas de sus héroes, ante los pórticos de sus museos, por los andenes de sus jardines y las columnatas de sus modernos edificios suntuosos; y ellos parecían darse cuenta de que había algo más en el universo que luchas despiadadas, y tal vez en sus pechos latiera algo humano y en sus cerebros rudimentarios surgiera esquemática la idea de la solidaridad de las razas, en la obra de enaltecimiento universal.

Ha sido una visión rápida, confusa, pero, tal vez, reveladora. De hoy en adelante nos conoceremos, no por leyendas de grandeza ni por tradiciones de encono, sino por contacto directo. Pero conocerse es amarse; la guerra, en la historia, se llama incompreensión. Y alguna vez será registrado como fausto este día en que las tribus bereberes, pertrechadas de todas armas, volvieron al recinto de que las arrojó Alfonso VI, á declarar, sobrecojidas ante los portentos de la industria, que hay en el universo algo más que luchas de razas y fanatismos de sectarios y barbarie de etíopes, y que, en la guerra contra el atraso, el dolor, la ignorancia y la miseria, la victoria final tiene que ser conquistada entre todos.

ANTONIO ZOZAYA

CURIOSIDADES ÉTNICAS

Tema de interminables discusiones entre los etnólogos ha venido siendo el origen de aquel pueblo guerrero y absorbente que durante varios siglos luchó contra los israelitas, dando su nombre á Palestina y del cual surgió la hermosa Dalila.

Dos hipótesis habíanse adoptado generalmente acerca de los filisteos: una los hacía originarios de Egipto; otra, de la isla de Creta.

Ahora, las excavaciones practicadas por una misión científica inglesa, en la región costera de Palestina parecen apoyar la segunda teoría. Lo mismo los numerosos objetos de cerámica descubiertos que las monedas, tienden á probar el origen cretense de los que tan mala pasada jugaron á Sansón. Los hallazgos se han verificado en las ruinas de la histórica Betchemech.

NOTAS POÉTICAS

LAS ESTRELLAS ZAZÁ

Esmeraldas de luz intensa y clara
son tus ojos, Zazá; tus ojos bellos
que brillan con magnéticos destellos
en la morena perla de tu cara.

Yo mi vida á tu vida consagrara
sólo por el placer de verme en ellos;
ojos verdes, profundos, como aquellos
que el autor de las rimas celebrará!

Y es que tienen, Zazá, tus ojos magos
la atracción misteriosa de los lagos
á la puesta del sol; y el peregrino

encanto seductor de la poesía
de una noche de luna, entre la umbría
de un perfumado carmen granadino.

J. FERNANDEZ DEL VILLAR

CRÓNICAS TEATRALES

Huguenet, en la Princesa.—«Les flambeaux». — «La Pirula». — «Las musas latinas».

La presencia entre nosotros de una Compañía dirigida por Félix Huguenet, el ex societario de la Comedia Francesa y actor actual de la Porte-Saint-Martin, ha traído a nuestro público la emoción de un drama recientemente estrenado en París por Henry Bataille, con el título de *Les flambeaux*, y cuya transcendencia bien merece un modesto comentario. En cuanto a Huguenet, pertenece a esa buena escuela de la naturalidad, tan desestimada por la mayoría de los comediantes galos. Habiendo asociado a su «tournée» el fino temperamento de Marcela Geniat, ha podido representar con brillantez *La robe rouge*, *Le secret de Polichinelle*, *Les marionnettes* y *Le foyer*, obras que habían hecho anteriormente su aparición en Madrid, pero cuyo resurgimiento escénico tenía que ser grato y educador, gracias al laudable entusiasmo de los artistas franceses.

Les flambeaux, en cambio, es obra que ha tenido valores intrínsecos ante nosotros, desde el momento que nos exponía una exteriorización de la alta personalidad literaria de Bataille. El dramaturgo de *La Vierge folle* se orienta aquí francamente hacia un idealismo consolador capaz de imponerse a las conturbaciones sentimentales. ¿Qué suponen—parece preguntar el autor—las incidencias afectivas ante la eternidad luminosa del pensamiento? Las generaciones pasan, unos hombres suceden a otros hombres, pero siempre imperarán como grandes luminarias, elevadas en el firmamento, «las antorchas» de la idea alumbrando el camino de la Humanidad y justificando nuestro rápido paso por la Tierra. ¡Las antorchas! Ellas continuarán inundando de luz los corazones que estuvieron a punto de agostarse en la ráfaga pasional, y gracias a ellas, en fin, los laboriosos oficientes, volverán a obtener calor en el santuario que un mal día abandonaron.

Bataille procede experimentalmente, tratando tan sólo de oponer el sentimiento a la idea, atento al fenómeno resultante, para vislumbrar el curso posterior de los sucesos. Al efecto, nos coloca en el Instituto fisiológico del profesor Bouget y de su esposa, un matrimonio científico a lo Curie, afianzado en las tranquilidades cordiales y en el esfuerzo cotidiano de la investigación. En el momento que les conocemos creen haber dado con el bacilo de una terrible enfermedad, y en la misma reunión donde describen sus trabajos y plantean sus hipótesis, nos relacionaremos con Blondel, colaborador eficaz y sumiso de Bouget en el Instituto, y con Edwige, joven húngara recogida y educada por los esposos. El autor de *La femme nue* no se procura, según veis, un medio artístico, sino un medio muy materializado, con seres de recia textura moral, forjada en el yunque de las especulaciones y aparentemente libertados de las veleidades del corazón. Aquellas personas van a descubrir no a crear, a hacer más tolerable la vida orgánica de la especie. Y en ese ambiente, hostil para lo que no sea una verdad comprobada, el dramaturgo pondrá una vibración sentimental, invitándonos a percibir las reacciones consiguientes.

Entrará la ráfaga en el reducto de la sabiduría y los austeros semidioses serán zarandeados por la pasión y convertidos en «marionetas» lamentables, como si se tratase de criaturas vulgares. Blondel, que había casado con la joven Edwige sin sospechar sus ocultos amores con el director Bouget, herirá mortalmente a este en un desafío que llega después de otras violencias, en las que el instinto domado por el estudio hubo de romper sus frenos, mientras la inocente esposa del moribundo asiste al íntimo derrumbamiento de su confiada fe. Pero cuando lo creemos todo dis-



SRTA. CARMEN MONTORIOL
Notable pianista, discípula del maestro Vidiella, que ha dado un brillante concierto en el Palacio de la Música, de Barcelona

perso, todo deshecho, pulverizada la obra que antes uniera tan estrechamente a los vesánicos de hoy, observamos que las «antorchas» siguen encendidas en el fondo de los cerebros. Bouget perdona a su matador, rogándole que continúe la tarea comenzada, auxiliando a su viuda en las conquistas que iniciara. Promete Blondel, y el drama acaba, iluminado por el faro inextinguible del pensamiento. Bouget vivirá en el de los demás, su sombra presidirá perennemente al Instituto, porque derivaciones de su credo habrán de ser los avances que se adquieran, y el porvenir irá proclamando la inmortalidad de aquellos minutos fugitivos de su existencia, divinizada por la «idea».

Tal es el drama hondo de Bataille, que ha exhibido noches pasadas sus bellezas en la escena madrileña, otorgando indiscutible importancia artística a la visita que nos hizo Félix Huguenet, el notable actor «sincero» de la Porte-Saint-Martin. Y bien venidas sean las compañías exóticas, cuando logran procurarnos estas leves tonificaciones espirituales.



D. LORENZO PARÉS
Notable profesor de canto barcelonés, que goza de gran prestigio en España y en el extranjero por el gran número de grandes artistas que han sido discípulos suyos

Un acontecimiento interesante ha sido el estreno de *La Pirula* en el Cómico, porque Atanasio Melantuche es uno de los pocos autores que se deciden a perseguir la gracia por los cauces difíciles y probos del sainete. Melantuche intenta, efectivamente, con tenacidad plausible, rehabilitar a los baturros, sus paisanos, del falso concepto que hizo del aragonés un tipo zafio, romo de entendimiento y gracioso únicamente «á fuerza» de exabruptos. *La Pirula*, nueva producción suya de costumbres aragonesas, acaso fuera concebida como sainete perfecto, pero hubo de difundirse en dos actos y perseguir esas notas pintorescas que tanto agradan a la dirección y a los espectadores habituales del teatro donde se estrenó. Por fortuna, la habilidad del autor ha podido servir las arbitrarias exigencias, sin grave detrimento de la virtualidad central de la obra. Y la presencia de cubanos en la aldea aragonesa, si alteraba las características del libro, concedía al maestro Calleja una pródiga variedad de situaciones que él había de aprovechar con fortuna, trasladándonos de la cadenciosa voluptuosidad de las habaneras a las bravas alegrías de las jotas. En *La Pirula* existe un buen propósito que las gentes se han apresurado a premiar.



En *Las musas latinas*, por el contrario, D. Manuel Moncayo se ha desentendido de cuanto pudiera suponer observación y personalidad. La revista de Apolo es una revista más vaciada en los absurdos moldes que rigen las decadencias del «género chico». Italia, Francia y España, los tres países que ha de recorrer el espectador, están vistos a través de ese inculto convencionalismo que triunfaba en etapas anteriores a la opereta vienesa. D. Manuel Moncayo no debe prestar oído a los aplausos que oyó, fueran adjudicados al maestro Penella o a él. Eso de las operetas nos ha europeoizado lo bastante para que nos atrevamos a pedir a los nuestros mejor gusto en la elección de modelos y mayores escrúpulos de verosimilitud y de procedimiento... ¡El trivial asunto, puede ser asunto de dignidad nacional!...

José ALSINA

ANÉCDOTA TEATRAL

Un vecino de Madrid daba hospitalidad en su casa a un pariente suyo que había venido a la corte desde un pequeño pueblo de Andalucía para arreglar cierto asunto en una oficina del Estado.

El cortesano dijo un día a su pariente campesino:

—Te voy a llevar al teatro para que veas al mejor actor del mundo.

Se refería al célebre D. Julián Romea.

Ambos parientes fueron una noche a ver *Bruno el tejedor*, una de las obras en que más se distinguía el actor citado.

Durante la representación, el campesino estuvo atento a lo que pasaba en la escena, sin dar ninguna señal ostensible de agrado o desaprobación.

—Es posible que este rústico no haya entendido a Romea—pensó el pariente cortesano, y con cierta ironía le preguntó al campesino:

—Vamos a ver, ¿qué te ha parecido Romea?

—Hombre... francamente; para elogiarlo tanto, yo no he visto en él nada de particular. Ha hecho ni más ni menos, lo que hubiera hecho cualquiera en su caso.

No cabe mayor elogio de la asombrosa naturalidad con que interpretaba las comedias el gran Julián Romea.

Era la verdad misma... dentro de un arte supremo.

CÓRCHOLIS

CRÓNICAS FESTIVAS

ANIMALES QUE NO LO SON

La moda en el extranjero, aparte, claro está, de los sombreritos femeninos, hállese concentrada en unos caballos calculadores que saben de cuentas mucho más que algunos tenedores de libros, aunque estos tenedores sean de plata oxidada.

Hay cada animal—me refiero á los caballos,—que produce asombro por la precisión con que extrae raíces, dice cuánto se le debe al sastre y qué cantidad se ha sisado del presupuesto doméstico.

—A ver; este señor que está á mi derecha desea saber cuántos años tiene su señora.

Y el caballo empieza á golpear el suelo con los cascos un grandísimo rato.

—¿Qué mono!—exclama la señora, que ve que el cuadrúpedo ha dado cuarenta y siete coces, cuando ella apenas confiesa treinta y dos primaveras. ¿Por qué no le preguntas cuánto te cuesta el frasco del tinte para el pelo?

Un animal que sale sabio vale para más que un pariente, y hacen bien las personas que se dedican á educar á un perro ó á una pulga, hasta conseguir que aquél sea una notabilidad en Geografía y ésta haga *crochel*.

—A ver, Curro: ¿quién es este caballero?

El perro huele al interesado, se frota contra él, le lanza dos ladridos y concluye por morderle en una pantorrilla.

—¡Admirable!

—¿Cómo?

—He adivinado que eres empleado en Hacienda, que te gustan los bartolillos y que estás en relaciones con una planchadora.

—¿Eso ha querido decir?

—Justamente.

—¿Y el mordisco?

—Para apreciar si estás fuerte y deducir la alimentación que te da tu patrona.

Hay gente que, puesta al habla con los bichos, asegura muy formal que éstos gozan de más inteligencia que algunos ciudadanos y cuidan de que no se les maltrate en sus pensamientos.

—¿Han visto ustedes ese crimen de Valpeyado? Se trata de uno que ha sacado las costillas al boticario y...

—¡Por Dios! ¡No relate usted semejantes hechos sangrientos!

—¿Se asusta usted?

—No; es por mi gato, que luego pasa malas noches. El otro día, el señor del 2.º le dió dos puñetazos en el hígado á su señora, porque ésta le había guardado el frac en la carbonera, y *Pichín* presencié el suceso desde la ventana, pues durante dos días no quiso comer y sólo hacía maullar ante el retrato de mi difunto.

—¿Y qué tiene que ver el retrato?

—Es que como el pobre Atenedor fué concejal en su pueblo y ejerció de autoridad, el gato lo sabe y quería decirle: «Sube al 2.º y mete en la cárcel al bárbaro ese.»

—¡Caray con *Pichín*!

Un animal inteligente en una casa, es siempre mirado con el respeto que se merece; y buena prueba es lo que hacía D. Francisco, el respetable senador, que durante veinte años ha estado sin saber por qué partido ha de decidirse.

—Amigo Ansuez, contamos con usted para la votación de ese proyecto de protección á los sastres que se quedan cojos en el cumplimiento de su deber.

—No sé... no sé... Consultaré con mis amigos políticos...

Y lo que hacía D. Francisco era encerrarse en casa con una cotorra que le había regalado un cocinero que tuvo, y le decía:

—Vamos á ver, ¿qué te parece á ti el Gobierno?

—¡Hiii!—graznaba el bicho.

—Mal, ¿verdad?

—¡Hiii!

—Veo que no eres partidaria suya; tienes razón. El ministro de la Gobernación me parece hombre poco serio, pues creo que hasta juega al dominó por las noches.

Y al día siguiente, cuando llegaba la votación, lo hacía en contra.

—Mis compromisos políticos... mis ideales... este Gobierno no me parece sincero.

Y al salir de la Alta Cámara adquiría un cuarteroncito de huevos hilados, y con ellos obsequiaba á su fiel consejera. ¡Y Ansuez pasaba por hombre reflexivo!

El éxito que obtienen estos caballos calculadores no es de extrañar. Para muchos, la opinión de un animal, clasificado y empadronado como tal, es mucho más atendible que la de un semejante.

—A ver, Ceferino; me parece que siente usted cierto menosprecio por el tafetán doble ancho.

—¿Yo? Le tengo entre los más serios del establecimiento.

—No importa; *Machaquito* meneaba la cola siempre que pasa junto á usted, y esto demuestra que no está muy satisfecho.

—¿Conque el perrito?

Y desde aquel momento, el joven dependiente comprendiendo que tiene en el chuchó un espía de cuatro patas, cada vez que una parroquiana le pide dos metros de tela, simula recibir la petición con una alegría exagerada.

—¿Terciopelo encarnado? ¡No sabe usted lo feliz que me hace! ¡Viva España!

La sabiduría en los animales es molesta para los seres inteligentes.

A. R. BONNAT

LITERATOS DE SUCESO

Poco trabajo me va á costar presentaros el modelo de literato sincero; en seguida le vais á reconocer, porque con seguridad su figura flota incorpórea en vuestro cerebro. A eso vengo yo con este artículo, á darle forma tangible, á que le veáis de aquí en adelante con todo su cuerpo y de tamaño natural, como los hombres, aunque no sean en definitiva más que unos embelecos.

Cogéis, vosotros, los lectores que os preocupáis del movimiento literario del país, uno, dos, cinco, nueve diarios de la corte, y leéis:

«Ayer falleció en esta corte el Sr. D. Fulano Lirio de Cual, padre del distinguido literato D. Narciso Lirio del Valle. Nos asociamos, etc., etc., etc.»

Y decís vosotros: «¡Lirio del Valle!... ¡Lirio del Valle!... No me suena. Yo no he leído nada de este Sr. Lirio. ¡Bah! ¡Se le escapan á uno tantas cosas!...»

Pasan unos cuantos días y volvéis á coger los

diarios, y en los ecos de sociedad halláis esta noticia:

«Ha sido pedida la mano de la bellísima señorita Rosa Moral, para el eminente publicista don Narciso Lirio del Valle.

La boda se celebrará en breve.»

Y decís vosotros: «¡Ah, sí, Lirio del Valle; no sé qué he leído yo hace poco de este Lirio del Valle; pero me suena.»

Tornáis á leer los diarios á los quince, á los veinte días, y os anuncian lo siguiente:

«En la iglesia parroquial de... contrajo ayer matrimonio el notable escritor D. Narciso Lirio del Valle con la gentil y bella señorita Rosa Moral.

Fueron padrinos D. Miguel de Cervantes Saavedra y Santa Teresa de Jesús, íntimos amigos y admiradores del genial contrayente.

Actuaron de padrinos por parte del novio, don Francisco de Quevedo, D. Pedro Calderón de la Barca y Fray Luis de León.

Bendijo el enlace Fray Félix Lope de Vega Carpio, que pronunció una sentida plática en verso, ponderando la estupenda mentalidad del novio.

La boda se celebró en familia por el reciente luto del novio y porque no se hubiera hallado local apropiado para cobijar en una comida las infinitas relaciones del eximio pensador é infatigable literato. Nuestro más sincero parabién.»

Esto leído, vais á vuestra tertulia del café y decís:

—Señores, el que se ha casado hoy ha sido ese literato tan célebre...

—¡Ah, sí—dice uno,—Lirio del Valle! Lo he leído en *El Imparcial*.

—En *A B C* lo he leído yo—añade otro;—ese muchacho debe tener mucho talento...

—Muchísimo—añade un cuarto personaje;—en *La Correspondencia* lo he leído yo. Ha sido Cervantes su padrino.

—Toma, toma—dice un quinto,—y Santa Teresa la madrina, y hay que ver los *pejes* que han sido testigos! ¡Como que es uno de los mejores escritores que hay en España! ¿No han leído ustedes nada de él?

—¡Sí, hombre, sí!—prorrumpan todos á coro.

—¿Pero usted cree—dice uno muy incomodado—que nosotros no leemos, que estamos en las Batuecas, que somos unos ignorantes?...

—¡Ya, ya!—añade otro.—¿Quién no conoce á Lirio del Valle?...

Y pasan dos meses, y un buen día cogéis los diarios y leéis, con verdadero dolor, esta noticia:

«Ayer murió, víctima de rápida dolencia, la virtuosa Sra. D.^a Filomena Oruga, viuda de Moral y madre política del sapientísimo polígrafo y fecundo escritor Narciso Lirio del Valle. Acompañamos á esta gloria de las letras patrias en su justa pena.»

Han pasado diez meses escasos desde el día de la boda, y aparecen todos los periódicos de la corte con la novedad siguiente:

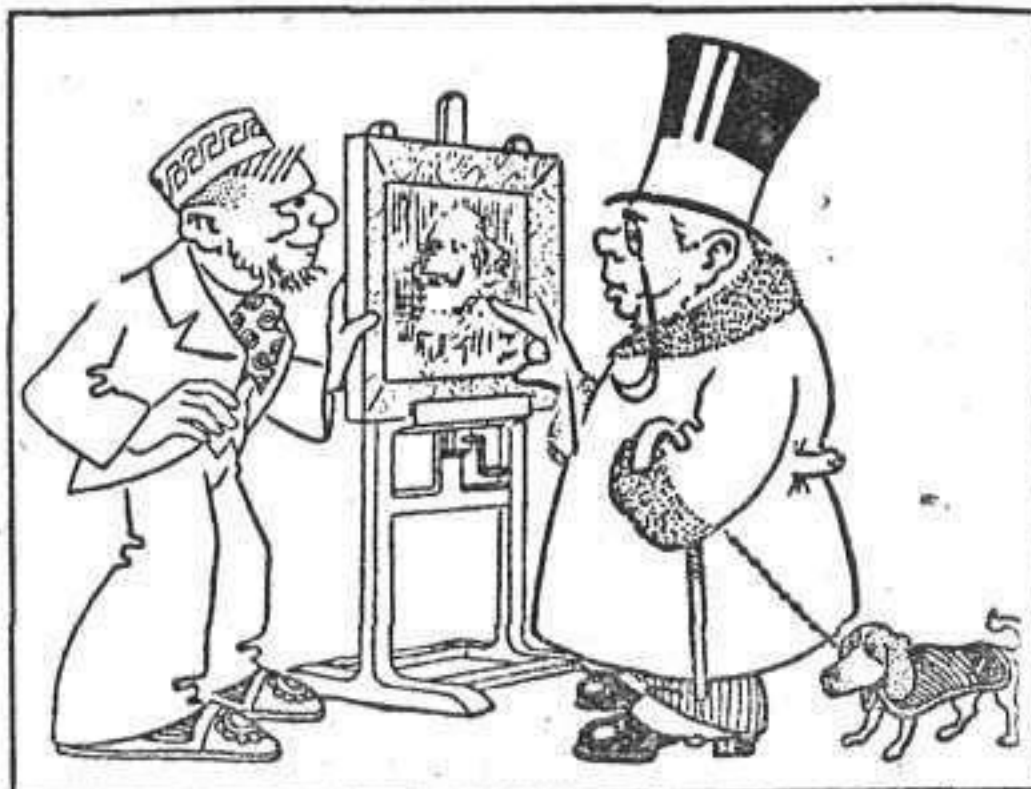
«Ayer dió á luz un robusto infante la bellísima esposa del laborioso y prolífico publicista, honra y prez de la intelectualidad española, Narciso Lirio del Valle, al cual felicitamos de todo corazón por su nueva obra para la que deseamos todos los dones del cielo.»

El resultado de todas estas noticias hechas por el propio interesado, como habeis comprendido, y generosas y despreocupadamente publicadas por tal ó cual amigo periodista de cada diario, y por tolerancia de los directores en general, es que un ciudadano que en su vida ha escrito nada, ni podrá escribir nada, se forja una fama de talento y una popularidad, verdaderamente envidiables.

Estos literatos de suceso, tienen después otro aspecto, una vez conseguida la personalidad; pero como hay material para otro artículo, porque este ya es muy largo, dejo para la semana que viene, *Deo volente*, el dárosle á conocer, y apuntar la moraleja.

FÉLIX MÉNDEZ

NOTA CÓMICA



—Este cuadro dice usted que es de Velázquez, y veo que está firmado por Pancracia.

—No lo extraña usted; en casa todo lo tengo á nombre de mi mujer.

NUESTROS POLÍTICOS EN LA INTIMIDAD



D. José Francos Rodríguez, en el comedor de su casa, tomando "champagne" con su secretario, Sr. López del Oro, y nuestro compañero de redacción, Sr. Carretero

D. JOSÉ FRANCOS RODRÍGUEZ

Este es un despacho pequeño y cuadrado. Los sillones de él son altos, de nogal torneado y vestidos de *peluche* rojo con las iniciales del dueño en un ángulo del respaldo. La mesa está algo esquinada. De las paredes pende un retrato de Francos, salido del pincel luminoso y magistral de Sorolla; más abajo un apunte de Benlliure; frente, y al lado de un estante lleno de libros grandes en perfecto orden y catalogados, una gran fotografía de nuestro infortunado Canalejas, otra igual del Conde y una pequeña de Cortezo, afectuosamente dedicada... Las épocas de luchas del infortunado repúblico Canalejas nos la recuerda un grupo fotográfico de la redacción del *Heraldo* hecha por Ernesto: En él Francos, Saint-Aubin, Arpe, con todos los redactores rodean al Jefe, que sonríe demócrata y bondadoso.

Y por último, llama nuestra atención un artístico marco, que guarda una reliquia; es una carta de letra dura y desigual, una añeja carta escrita hace una veintena de años y que aún hoy conserva palpitante actualidad.

Dice:

«Esparraguera 29 de Septiembre 1894.

»Señor Director de *El Globo*.

»Madrid.

«Querido amigo Francos: ahí va un artículo. Sírvase disponer envíen las pruebas á casa, pues el sábado por la mañana estaré yo en Madrid. ¡Bien malo se pone todo!... Hablaremos del estado de Cataluña que me parece gravísimo por las luchas y esperanzas del carlismo separatista.

«Le quiere y le estima su amigo

E. Castelar.»

La luz que penetra por el gran balcón que cae sobre la calle del Conde de Romanones es opaca, gris, tristonía.

Fuera, llueve monorítmicamente.

D. José me ha cedido galante su sillón antea mesa de trabajo; él se ha sentado enfrente, erguido su busto corpulento y cruzada una pierna sobre la otra. Antónito López del Oro, su popular y simpatiquísimo secretario, de pie

gentilmente con una mano en el bolsillo del pantalón y con la otra atusándose los recios bigotes de mosquetero, conversa con Salazar.

—Entonces, ¿estudió usted la carrera de medicina?—pregunté á Francos.

—La terminé á los dieciocho años—me contestó—y la ejercí hasta los veintiocho que me casé... Todo el tiempo fui ayudante de Cortezo.

—Y en el periodismo, ¿cuándo empezó usted?...

—A los veintitrés años: fui por entonces redactor de *El Pueblo*, *El Ideal* y *El País*; más tarde director de *La Justicia*, órganos todos del partido



D. José Francos Rodríguez, en su despacho, con el Sr. López del Oro
FOTS. SALAZAR

republicano, que era en el que yo militaba entonces, hasta que siendo concejal en 1894 presenté mi dimisión y me pasé al partido liberal. Entonces fui director de *El Globo* siendo propietario Romanones; y en 1902 me llamó Canalejas para dirigir el *Heraldo*, donde estuve hasta que fui nombrado director de Comunicaciones y después alcalde de Madrid.

Ha callado, y como yo sigo en silencio, esperando su palabra, después de unos momentos, prosigue hablando.

—Y eso es lo único de toda mi vida política

que tengo que decirle... De la íntima, que enviudé como usted sabe, que vivo solo y por lo general triste.

—¿Qué opina usted de la situación actual del partido liberal?—le pregunto.

—Que perdidas las inteligencias tan elevadas como la de Canalejas y Moret, quedan dentro del partido hombres jóvenes, con condiciones extraordinarias, para cumplir los deseos de la masa liberal, del país que quiere dentro de la monarquía la realización de todos los progresos impuestos por la vida moderna; pero, á mi juicio, el problema fundamental de España es el que se refiere á la educación; al resolverlo quedaban resueltas las principales cuestiones que afectan á la vida nacional.

—Usted, como exalcalde, podrá decirme algo de lo que á la vida de Madrid se refiere.

—Respecto á este punto conviene que se haga justicia á la villa y corte, siempre desatendida por los gobiernos; ahora parece que se va á rectificar esa conducta; buena falta hace porque la municipalidad de Madrid en punto á influencia cerca de los poderes públicos pesa siempre menos que el más insignificante villorio. La hacienda de Madrid depende de una manera muy directa de la general; hasta que no se limite bien cuáles son las esferas del Estado y del Municipio, en lo que atañe á la tributación, no dispondrán los ayuntamientos de los medios indispensables para sus necesidades. El presupuesto de Madrid es exiguo para sus obligaciones. En cifras redondas, importa el de París 340 millones de francos, el de Madrid no ha pasado nunca de 35 millones de pesetas; la población de Madrid es la tercera parte que la de París; el municipio de París, como el de Bruselas, Roma y Viena recibe apoyo del Estado; Madrid, por el contrario, contribuye más que ningún municipio español á las cargas generales de la Nación... Este es el mal; por esto tenemos mal pavimento y malos servicios municipales. La cuestión del pavimento es de difícil solución porque en Madrid hay una gran cantidad de compañías, y además el Canal de Isabel II, que necesitan abrir calas continuamente, con lo cual el piso mejor acondicionado sufre detrimentos de continuas aperturas; además Madrid invierte en pavimentación 2 millones de pesetas. París más de 40. La superficie de las calles de París es de 9 kilómetros cuadrados, la de Madrid es de 3... Creo que al más miope la fuerza de las cifras le hará ver que ningún alcalde por muy buen deseo que tenga puede resolver satisfactoriamente estas deficiencias municipales mientras no tenga á su mano un presupuesto bien dotado para estos fines.

—¿Y respecto á la sustitución de los Consumos?

Francos medita un instante; después contesta:

—De esto nada quiero decir, Carretero; espero que algún día podré hablar libremente acerca de este asunto, diciendo cosas interesantes respecto de personas y de opiniones que deben ser bien conocidas por el público.

—¿Cuántos años tiene usted? y usted dispense la indiscreción.

Francos sonríe, poniendo en su sonrisa toda la benevolencia complaciente del que sabe que puede contestar á la pregunta produciendo sorpresa, y al fin dice:

—Cincuenta.

—No los representa usted—observo sinceramente—ni por su aspecto, ni por sus energías, ni por su labor literaria y política que, cuando es como la de usted, consume energías, precisa tiempo, mucho tiempo... y hace sus quebrantos en la salud, dejando sus huellas de vejez. En usted puede decirse—y de ello me alegro—que el trabajo es salud.

—¿Verdad?—agrega López del Oro dirigiéndose á mí—y no puedes figurarte la vida tan activa que hace: todas las noches va al teatro.

Francos sonríe de nuevo satisfecho. Se pone en pie y nos invita á seguirle al comedor, donde sorbemos unos tragos de champagne.

Yo brindo por este ilustre periodista que ha sabido elevarse y que desde su altura cuando nos estrecha la mano parece que nos da toda su alma...

JOSÉ MARÍA CARRETERO

POR ELLAS Y PARA ELLAS

EN EL ANIVERSARIO DEL «TITANIC»

Al cumplirse el primer aniversario del naufragio de aquel vapor que se llamó *Titanic*, séame permitido, á la vez que sumar mi sencillo tributo al universal de respetuosa admiración que merece el recuerdo de aquellos desgraciados navegantes, añadir algo, aunque llegue tarde y venga á decirlo mal, á lo que con motivo de aquel singular naufragio se dijo al ocurrir la catástrofe. Algo que deseaba hallar y no supe en el homenaje entonces rendido en honor de aquellos mártires.

Sentí vergüenza de mi sexo, causa del inmenso sacrificio consumado en aras de una debilidad desdichadamente sentida. Aquel pobre egoísta que, para salvar su vida, se disfrazó de mujer, nos dió la exacta y ridícula medida de nuestras faldas. ¡Hacerse mujer para poder ser cobarde!

¡Oh mujeres feministas (no femeninas) que en vuestra irreflexiva soberbia, como otros ángeles bellos, queréis igualaros á vuestro Dios, que es el hombre! ¡Cómo os exponéis con vuestras utópicas rebeldías á parecer hombres disfrazados!

Yo he leído los relatos de otras colectivas tragedias en las que los deberes de la más probada galantería y hasta los más abnegados sentimientos se desconocieron, é imperando solamente el derecho de la fuerza, las puertas de los teatros se tapiaron con cadáveres, en revuelta confusión las edades y los sexos, las bellezas de la mujer y las arrogancias masculinas, los candores infantiles y las astucias de la vejez, y aunque sí, dolida, no me ha extrañado el triunfo del brutal egoísmo.

La tragedia desarrollada en el seno de aquel vapor gigantesco y entre aquellos mares de hielo, es pásmosamente sublime, así como el grandioso sacrificio allí realizado por el heroísmo estóico de

aquellos hombres dioses, digno de señalar como el de la cruz, una Era de redención.

¿Quizá fué que, á semejanza de los renombrados escenarios en los cuales no tienen cabida más que los grandes actores, se construyó aquel teatro colosal para que en él dieran los escogidos el espectáculo más sublime que registran los siglos? ¿O es que la civilización marchó á pasos tan agigantados que imprimía en su camino señales mezcladamente distintas entre el ayer y el hoy?

El ideal de redención que hizo beber la cicuta á aquel maestro del estoicismo, y apurar el cáliz de la hiel á la noble víctima del amor por los hombres; el religioso que á los mártires hacía desear el circo y las fieras y les invitaba al sacrificio, entre cánticos de aleluya; el de gloria que enardece el valor del guerrero y lleva á éste á buscar la muerte en el campo de batalla; el ideal patrio induciendo á los pueblos á los más altos ejemplos de virtud; todos los ideales, justifican los heroísmos sin cuento, las grandiosas odiseas realizadas en todos los lugares de la tierra por los hombres de todos los tiempos. Los inmóviles por la fatalidad en el suplicio glorioso del *Titanic*, son superiores á todos los grandes idealistas hasta ahora conocidos.

¿Fué causa de aquella glorificación dichosa la singular concepción del ideal, ó se debió á la simple naturaleza del mismo? ¡Quién es capaz de apreciar en todo su luminoso valor, el tranquilo y apacible sacrificio de aquellos héroes sencillamente galantes!

¡Oh, mujeres: regocijémonos, que por nosotras se hizo! En aquellas pobres naufragas salvadas de la muerte por la serenidad inquebrantable de aquellos hombres buenos. En aquellas desdichadas (dignas siempre de respeto por su dolor) que á la muerte natural prefirieron los horrores de una agonía moral con los espasmos del abandono en la fría soledad de aquellos mares y entre los más desiertos aún de sus almas, estamos representadas todas las mujeres: esa bella mitad del género humano que, menospreciando unas veces su hermosura quiere igualarse al hombre, invoca otras su debilidad para reclamar el derecho que tiene al amparo del ser más fuerte.

¡Oh, esposas! ¡Oh, madres! Mujeres todas, despojos de aquella gran catástrofe, poco antes viajeras dichas con rumbo á vuestras acariciadas ilusiones, ¿cómo, sino enloquecidas por el pavor que mató vuestras almas, ya que no vuestros cuerpos, pudisteis separaros de aquellos hombres que tan generosamente morían por vosotras? ¿Cómo lograsteis desatar aquellos fuertes lazos que á vuestros compañeros os unían?

En aquellos augustos momentos, todos formabais una sola familia. En aquella grandiosa elaboración del dolor quedaron hechos los solemnes desposorios de vuestras almas. A marcha nupcial debieron de sonar en vuestros oídos aquellas macabras notas del alegre vals, nunca más triste. Todos allí érais esposos y esposas que, á no poder despertar juntos de vuestros sueños, juntos debíais de dormir en estrecho y dulce abrazo vuestra eterna noche de novios.

Pero, ¿será un mito el ideal femenino de la vieja tradición? ¿Dónde hallar la valerosa mujer de todas las leyendas? Vedlo encarnado en aquel único ejemplar de nuestra *bella especie*. Miradlo representado en aquella fiel esposa que no quiso aceptar la aborrecible vida al precio que se la ofrecían. ¡Oh, excelsa mujer! Tú nos salvas. Tú eres la continuadora feliz de nuestra brillante historia. La representación más sublime de todos los heroísmos femeninos. Moderna Hero, quisiste reposar como la hermosa legendaria, junto al cuerpo de tu amado Leandro en el lecho suntuoso que la suerte os tenía preparado bajo las ondas de aquel glacial nuevo Helesponto.

¡Gloria á ti! ¡Gloria á los hombres!

CATALINA FERRER MAYORDOMO

FIGURAS FEMENINAS



MISS ELAINE JENKINS

Mujer de gran capacidad financiera, que acaba de ser nombrada consejera del Comité directivo de los ferrocarriles de Swansea y Humbles (Inglaterra)

NOTAS LITERARIAS

LIBROS NUEVOS

Arturo Reyes y su última obra

Arturo Reyes ha publicado un nuevo libro de versos: *Romances andaluces*.

Ante este libro, tan representativo, tan pleno de jugosidad y de color como el bello lienzo de un pintor luminista, surgen inevitablemente algunas consideraciones acerca del poeta y novelista malagueño.

Conforme los años van limando toda la divina escoria de la juventud—arbitrariedad, rebeldía, cegueras pasionales, deslumbramientos irreflexivos, etc.—el espíritu se disciplina, las sensaciones se aquilatan más y el juicio es, por ende, más sereno.

Entonces es cuando se sabe separar—y elegir, que es mejor aún,—los cerebralismos de las cordialidades, los libros artificiosos, fríos, hijos de la cultura ó simplemente de las influencias literarias, y los libros cordiales, cálidos, nacidos de la observación propia y de las propias emociones.

Y, como es lógico, al mismo tiempo que la selección, surge la revisión de valores. Dentro de nosotros mismos se derrumban ídolos y se alzan nuevos cultos. Las voces que antes no quisimos escuchar, ahora tienen un grato encanto de sinceridad.

Esta era la palabra que andaba deseando salir desde que escribí el nombre de Arturo Reyes.

Arturo Reyes, por encima de su literatura—colorista, relampagueante, donde hay latinas azulejadas de amor y de sangre,—es un gran sincero.

Va por su camino, seguro y consciente de lo que significa la obra emprendida en el primer libro de versos que publicó. No vuelve la mirada hacia atrás; no oye las voces de sirena que á ambos lados del sendero le quieren detener; no abdica de su personalidad única.

La gente—tal vez más la gente literaria que la gente que lee (lo cual no es lo mismo, aunque lo parezca),—dice que sorprende los secretos de un escritor cuando ha visto que varias de sus obras responden á los mismos criterios emocionales y estéticos y están escritas en el mismo estilo.

Incluso llega esta gente á decir: «Yo puedo escribir como *Fulano*. Verá usted.»

Y barajan palabras, incluso ideas peculiares, familiares del autor á quien pretenden parodiar. Pero ese don asimilativo, esa facilidad para una cosa tan fácil como es el comprender la personalidad literaria de un autor estéticamente honrado, podrá producir graciosas caricaturas, tender ante los ojos un telón teatral, pero nunca podrán llegar á sorprender la psicología verdadera ni á dar una sensación exacta, limpia, noble, del natural en toda inespontaneidad.

Los escritores como Arturo Reyes, que se dan de tan amplia y sencilla manera en sus libros, tienen, por lo tanto, que esperar á la revisión, á la selección de valores para ser comprendidos plenamente.

Es decir: cuando la gente que considera fácil sorprender los secretos aparentemente fáciles, asegura que un autor se «repite», es cuando la crítica puede fallar sin miedo á ulteriores rectificaciones.

Eso que el vulgo llama «repetirse» no es más que la honradez estética, la confianza en el propio credo, la ratificación, en fin, de la personalidad.

Arturo Reyes es un admirable ejemplo de cuanto acabo de decir. Sus novelas, sus cuentos, sus poesías y, sobre todo, sus *Romances andaluces*, recién publicados, son notas acordes—vibrantes ó lánguidas,—de esta gran obra que viene realizando desde su tierra maravillosa de Málaga.

Obra que, á fuerza de precisión emocional y de



D. FRANCISCO GARCÍA ARÉVALO

Notable pintor miniaturista, que ha enviado á la Exposición de Munich, entre otros interesantísimos trabajos, los retratos de SS. MM. los Reyes y de Goya

riqueza descriptiva, sale de la literatura y entra en los dominios de otras Bellas Artes hermanas de ella. Tal vez sea lo de menos la trama ó asunto de sus libros; hay que tener en cuenta las polifonías y las policromías del estilo, que tan pronto suena como tiene color y relieve pictóricos.

Andalucía está en los libros de Arturo Reyes como quizás no lo esté en los libros de otros escritores andaluces. Toda ella, con sombras y con luces, con fierezas y desmayos, con la desolada desesperación de los braceros bajo el sol y con la florida sensualidad de sus mujeres, esperando al novio desde las rejas cubiertas de luna.

Según quiere, Arturo Reyes hace panderetas, le da á su estilo son de castañuelas y guitarra, ó frío chispazo de faca antes de que la manche el rojo moaré de la sangre.

En este libro último, escrito en romances rotundos, clásicamente españoles, hay la gracia pícaro del sainete, la amargura del drama y esos otros esbozos que no se sabe si son las observaciones certeras de la pluma ó las destrezas del pincel, con que los escritores y los pintores fijan sus apuntes de emoción ó de color.

Son las mismas mujeres, los mismos hombres, idénticos conflictos sentimentales que el lector encontró en *El lagar de la Viñuela*, en *Del Bullo á la Coracha*, en *La goletera* y *De mis parrales*.



D. LUIS DE VILLÁS Y VILLARROAL

Cónsul que fué de España en Mazagán, donde fué muy provechosa su gestión, y que ha sido nombrado recientemente cónsul de Nápoles

Pero también tienen la misma palpitación de vida, la misma potencia emotiva é idéntica belleza sugeridora.

Por eso, *Romances andaluces*, siendo para el lector un viejo amigo... que no envejece, es para la crítica una afirmación más de la personalidad de Arturo Reyes, tan clara, tan admirable—de tanta importancia histórica para lo futuro, cuando Andalucía vaya perdiendo los aspectos característicos,—dentro de su honradez estética.

José FRANCÉS

EL TESORO DE LA FAMILIA

Es raro encontrar un producto higiénico que pueda prestar, cada día y á cada instante, múltiples servicios en una familia, tanto á las personas mayores como á los niños. Debemos llamar la atención de nuestros lectores sobre la *Creme Simon*, de París, que es empleada diariamente por las personas cuidadosas de su belleza y de su salud.

Si se trata de conservar en la cara el frescor de la juventud ó el brillo de la belleza, toda señora que practique la higiene, tan necesaria hoy, deberá tener siempre al alcance de la mano este excelente producto, nombrado á justo título, el amo de la piel.

Los pequeños accidentes diarios, tales como picaduras de insectos, grietas, picazonías, etc., son aliviados rápidamente por esta Crema incomparable. Durante los calores, contra la fuerza del sol en la montaña, ó contra el aire solano del mar, no se ha encontrado nada mejor para suavizar, blanquear y aterciopelar la piel de la cara y de las manos. Las jóvenes, cuya piel fina es tan delicada, encuentran excelente el empleo de la *Creme Simon*. Es verdaderamente un talismán de belleza y de salud.

Rechazar los productos similares, con reclamos llamativos y que no han hecho sus pruebas y adquirido la notoriedad de la *Creme Simon*. Exigir el verdadero nombre.

Desconfiar de las cremas jabonosas sin glicerina, que tiene numerosos inconvenientes para la piel.

En resumen: Recomendamos los Polvos de Arroz Simon y el Jabón á la *Creme Simon*. Estos dos productos, de una pureza absoluta, completan los maravillosos efectos de la *Creme Simon*.

Bruselas, 1910.—Gran premio.

Fuera de Concurso. Miembro del Jurado. Turin, 1911.

PARA SEÑORAS

La notable revista extranjera *Modas y Pasatiempos* es la mejor y más popular de cuantas se publican en Europa y América. La edición española de este precioso periódico cuesta sólo 9 pesetas al año y 4,50 al semestre, importe que se debe enviar anticipadamente, en sellos de correo ó por giro postal ó mutuo, á la Administración: Lauria, 104, Barcelona.

CASA F. PONTES **PINTURA**
:: DIBUJO ::
Carmen, 6 y 8, Madrid Catálogos gratis

Agua Colonia Orive. Un garrafón con 2 litros se remite de Logroño, previo envío á su autor de ptas. 8.50; por 4 litros, 16 ptas., franco envase y portes.

Receta para nuestra regeneración: Menos horas de café y más horas de trabajo, menos licores, que no producen más que borrachos, degenerados y tuberculosos, y más **Licor del Polo** que produce salud y bienestar.

El Neumático

Continental

3 Nervaduras

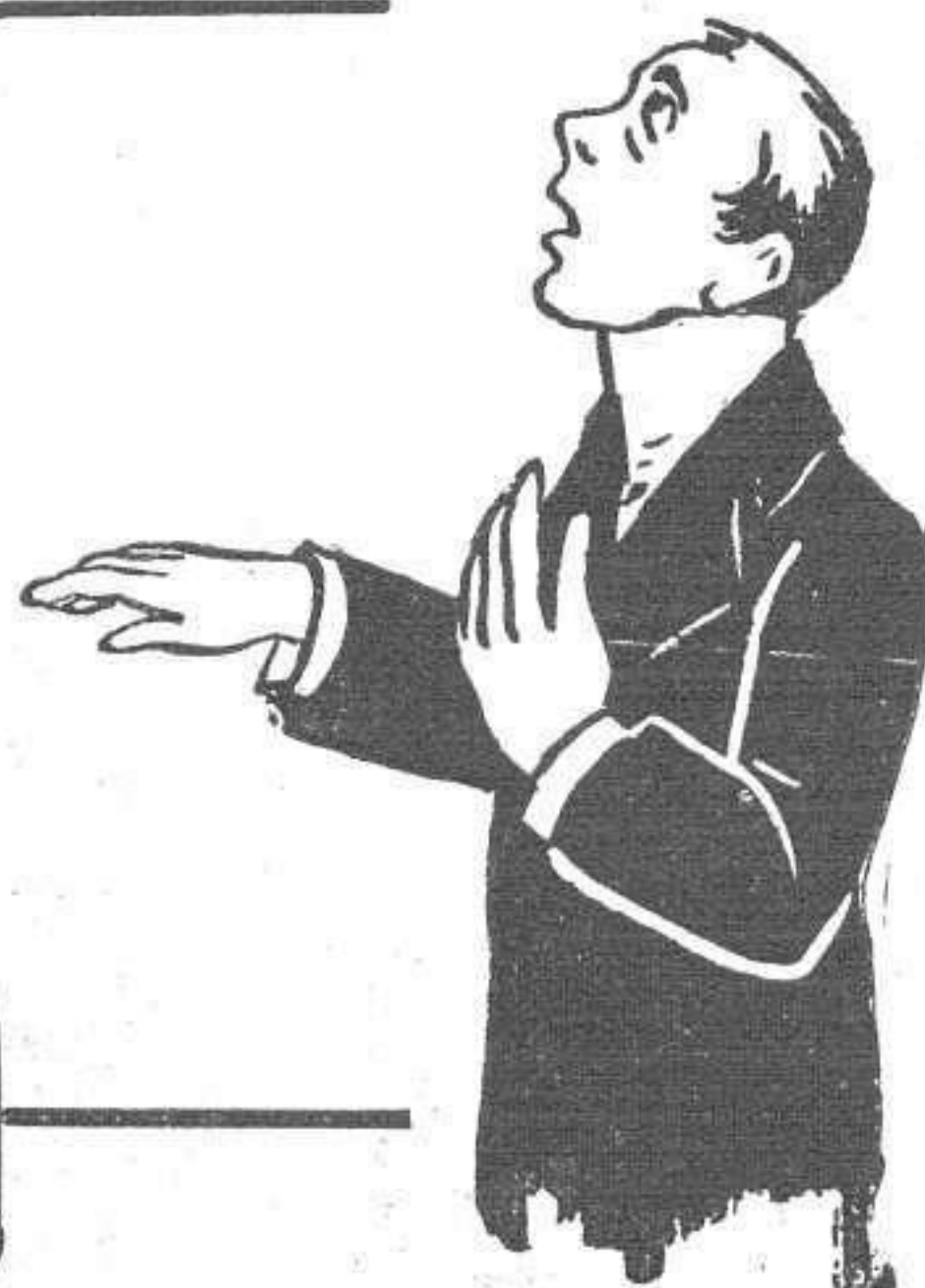
dura mas para costar menos

1

En todas las grandes carreras automovilistas 1912 :
Copa de Espana, Copa del Rey, Targa Florio, Gran Premio de
Belgica, Gran Premio del Automovil Club de Francia, Copa
de la Sarthe

sobre

Neumáticos Continental



LAS LOCIONES

POMPEIA, FLORAMYE
AZUREA, BELEOR
Le Trèfle Incarnat
ESPERIS, SAFRANOR
AVENTURINE etc...

DE

LT. PIVERO

10 Boulevard de Strasbourg
PARIS

son las mas deliciosamente perfumadas.
Ofrecen ademas para el cuidado de la
toilette las mismas ventajas que las
Aguas de Colonia permitiendo asi de
escojer el perfume preferido.

JEREZ Y COÑACS MARQUES DEL REAL TESORO
Grandes Premios PARIS MADRID ZARAGOZA VALLADOLID FLORENCIA BRUSELAS

IDEAL BOUQUET

Fémima, polvos de arroz para cutis delicados. Especialidad en
aguas de colonia. Ultimas novedades nacionales y extranjeras.
PERFUMERÍA BIEN SURTIDA, 15, PRINCIPE, 15, MADRID

CRÓNICA MÉDICA

El exceso en todo es un defecto

El ácido úrico existe en la sangre en estado normal. Pero bajo las especies de uratos insolubles, no existe sino en muy pequeña dosis. Cuando la producción del ácido úrico excede de un término medio de 50 centigramos, á 2 gramos por día, hay supersaturación y precipitación de las sales: de aquí el enarenamiento de los tejidos, la anquilosis de las articulaciones, la petrificación de los vasos, la detención de la nutrición y todos los horrores del artritismo que van desde el axceso de gota hasta el eczema, pasando por la nefritis, las litiasis biliar ó renal, la arterio-esclerosis, la arenilla, las crisis reumatismales, etc.

Es, pues, de la mayor importancia, sea prevenir esta superproducción enojosa por medio de un régimen racional, sea eliminar el exceso de ácido úrico, disolviéndolo á medida de su formación,

No hay duda de que son numerosos—demasiado numerosos quizás—los disolventes del ácido úrico. Pero ninguno puede compararse, ni con mucho, á la PIPERACINA MIDY, que lo disuelve en la proporción del 92 por 100.

¡La conclusión se impone, pues!

Dr. J. TOLMEYR.

A tomar 2 cucharadas de las de café por día
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS



SIEMPRE NOVEDADES
PRECIOS SIN COMPETENCIA



Catarros
antiguos y recientes

Toses
Bronquitis

CURADOS radicalmente
POR LA

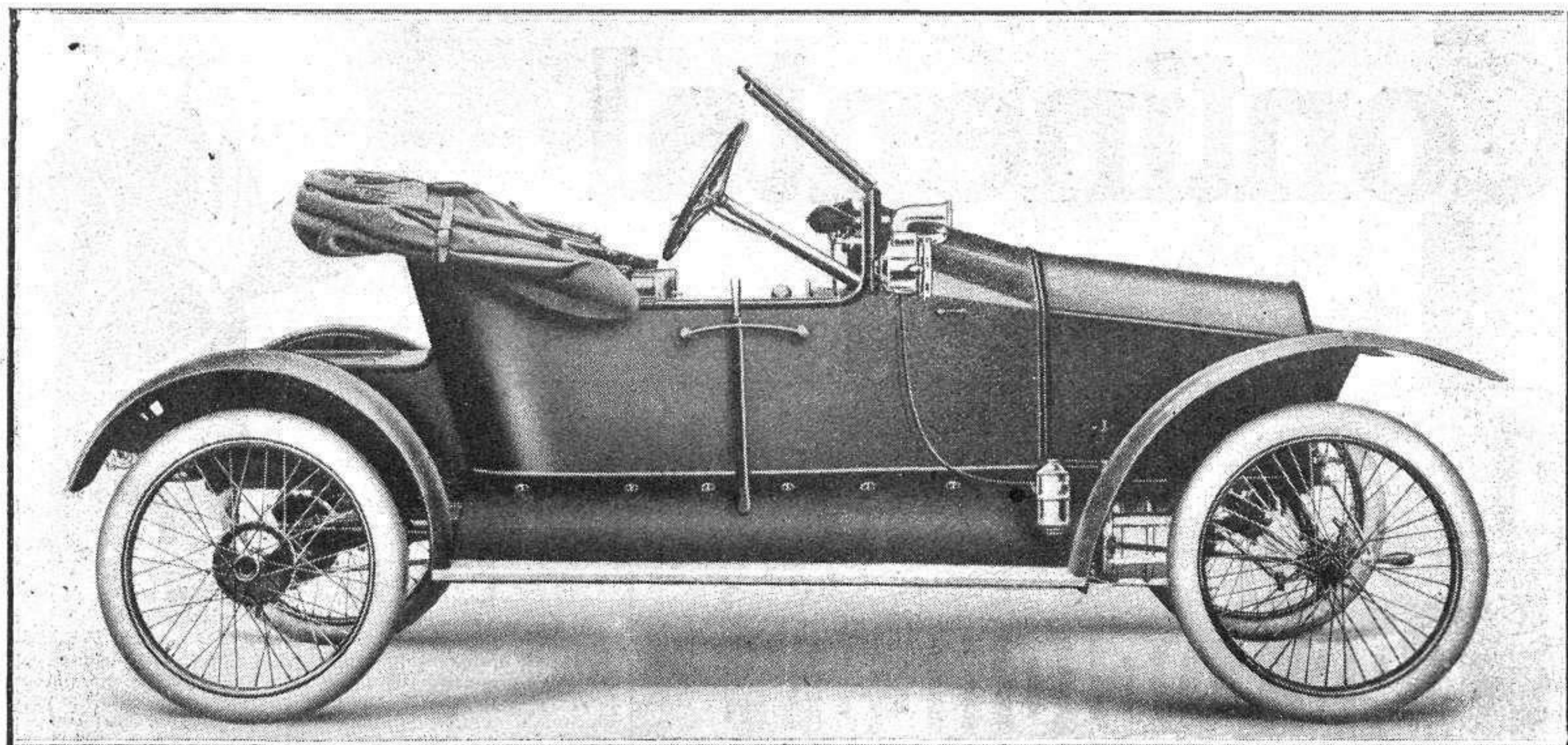
SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que procura
Pulmones Robustos
y preserva de la

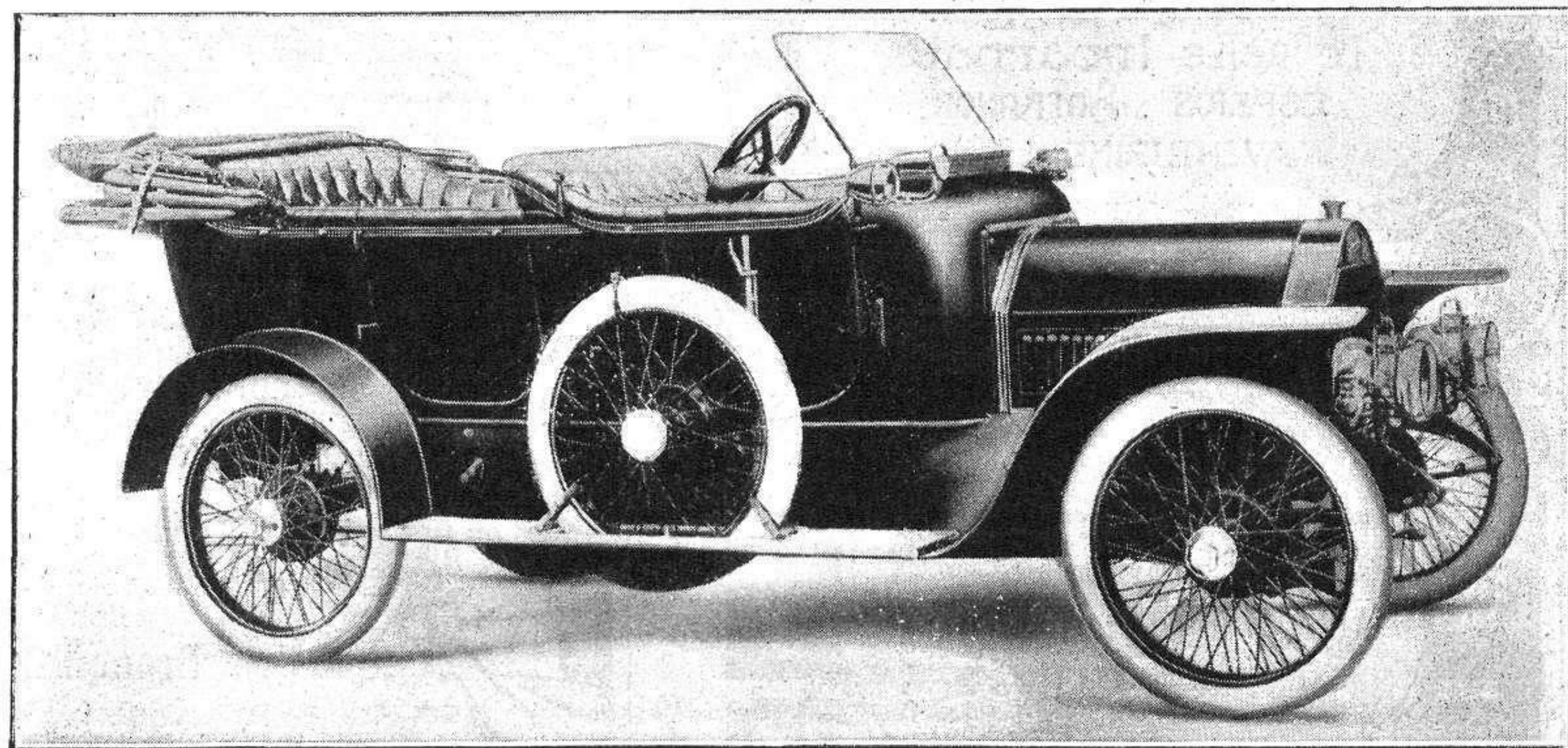
TUBERCULOSIS

L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE-PARIS.

LOS AUTOMÓVILES HUMBER



Cochecito "Humberette", fabricado por la acreditadísima Casa "Humber" Limited, de Coventry. Este pequeño vehículo es el ideal para el pequeño capitalista, el negociante, el corredor de Comercio, el médico, etc., pues su precio no pasa de PTAS. 4.000, completamente equipado y libre de derechos de Aduana. El éxito obtenido por este coche ha sido tan colosal, que, habiéndose construido más de 5.000 coches, la demanda de ellos aumenta de día en día



Coche 11 caballos, también de fabricación "Humber", modelo de lo más perfecto. Su motor es de 4 cilindros, 69 x 130 m/m., monoblock, distribución por sin-fin, cuatro velocidades, y se vende en España, completo con todo su equipo, según representa la fotografía, en el precio de PTAS. 10.250. Este coche ha hecho últimamente, en la pista de Brooklands, el "record" del kilómetro, milla y media milla, habiendo excedido de la velocidad de 114 kilómetros por hora

LOS PRINCIPALES REPRESENTANTES DE LA CASA "HUMBER" EN ESPAÑA SON

D. Paul Carcassonne, Recoletos, 15
(para Madrid)

D. Jenaro M. Beltrán, Castellón
(Región Valenciana)

D. Antonio Ibáñez, Castro Urdiales
(Provincias Vascongadas)

Sres. Aparcero and L. Rivas, Sevilla
(Andalucía)

DELEGACIÓN "HUMBER" EN ESPAÑA: Julio Barreras Masso, VIGO

CRÓNICA GRÁFICA

LOS MOROS EN MADRID



Soldados de las fuerzas regulares indígeras en el momento de entrar de servicio en Palacio, donde han hecho la guardia un día, durante su estancia en Madrid

FOT. «MUNDO GRÁFICO», POR VILA-ECÁ

LA JURA DE LA BANDERA EN PROVINCIAS



Zaragoza.—El general Huerta y su Estado Mayor oyendo la misa de campaña durante la Jura de la bandera

FOT. GRACIA

La Jura de la bandera en provincias ha revestido, como en Madrid, una importancia grandísima. La solemnidad de acto tan transcendental para la patria ha adquirido en todas partes, gracias a la ley de Servicio Militar obligatorio, nuevos y positivos valores, de los que la nación entera debe estar orgullosa.

El beso que los nuevos reclutas han dado en la cruz formada por la espada en la bandera, ha repercu-



Valencia.—Detalle de la fiesta militar celebrada con motivo de la Jura

FOT. GÓMEZ DURÁN

tido en todos los corazones porque ha salido de todos los labios al juntarse en los distintos Cuerpos del Ejército, bajo el mismo uniforme, pobres y ricos, necesitados y poderosos. Y de este modo en la de la Jura de la bandera, han puesto todos este año, con su amor al acto en sí, un entusiasmo grandísimo por el esplendor de su celebración.

Las fotografías que acompañan darán idea de la solemnidad de esas fiestas militares.



Coruña.—Los reclutas jurando la bandera

FOT. TABOADA BAYOLA



Castellón.—Las autoridades militares en la fiesta de la Jura

FOT. PASTOR

ARTISTAS DE OPERETA



Yanka Chaplinska, en la opereta "Eva"

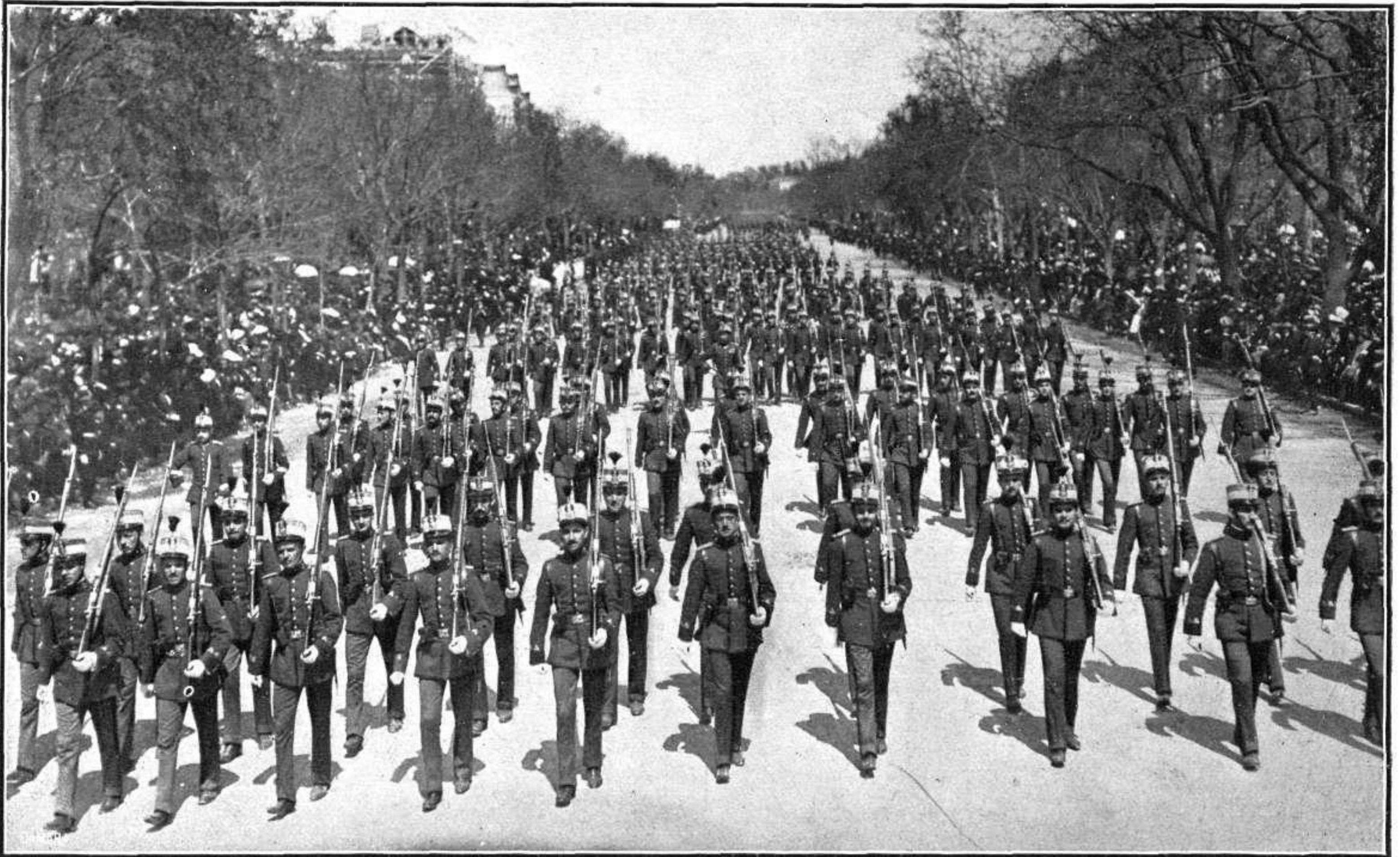


Yanka Chaplinska, en "Amor gitano"



Maria Ivanisi, en "Capriccio antico"

Retratos de las gentiles y notables artistas de la compañía Caramba, que actúa en el Teatro de la Zarzuela, obtenidos para "Mundo Gráfico" por nuestro colaborador Sr. Calvache

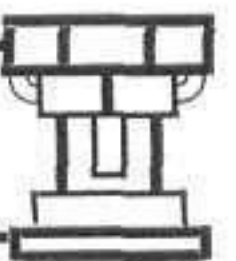
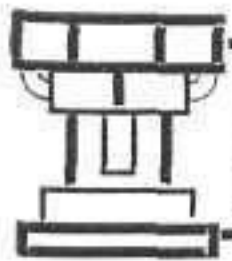


Los alumnos de la Academia de Infantería de Toledo desfilando por delante de la tribuna real en la fiesta de la Jura de la bandera, celebrada en Madrid



Imponente manifestación de duelo realizada por el pueblo de Bilbao con motivo del entierro del ilustre bilbaíno D. José María Martínez de las Rivas

FOT. ESPIGA



DETALLES DEL ATENTADO CONTRA EL REY



CÁMARA

RAFAEL GUIJARRO

Agente de la policía especial del Rey, que en lucha con el agresor para impedirle disparar, resultó herido por uno de los proyectiles

**Rosa Emo Martí**

Esposa de Rafael Sancho Alegre, autor del atentado contra el Rey, que vive actualmente en Barcelona

A presente plañe incluye varias notas interesantes relativas al execrable atentado contra la preciosa vida de S. M. el Rey; entre ellas, el retrato del agente de policía particular del Monarca, D. Rafael Guijarro; del guardia de Seguridad, Vicente Canelada, que con riesgo de su vida detuvo al criminal, y que la multitud ovacionó frenéticamente, paseándolo en hombros por toda la carrera. También aparecen en la página la conducción del anarquista desde la casa



Conducción del criminal desde la casa de la calle de Alcalá, 48, a la Dirección General de Seguridad, en el automóvil del Presidente del Consejo, escoltado por los guardias de Seguridad de caballería

FOT. CAMPÚA



CÁMARA

VICENTE CANELADA

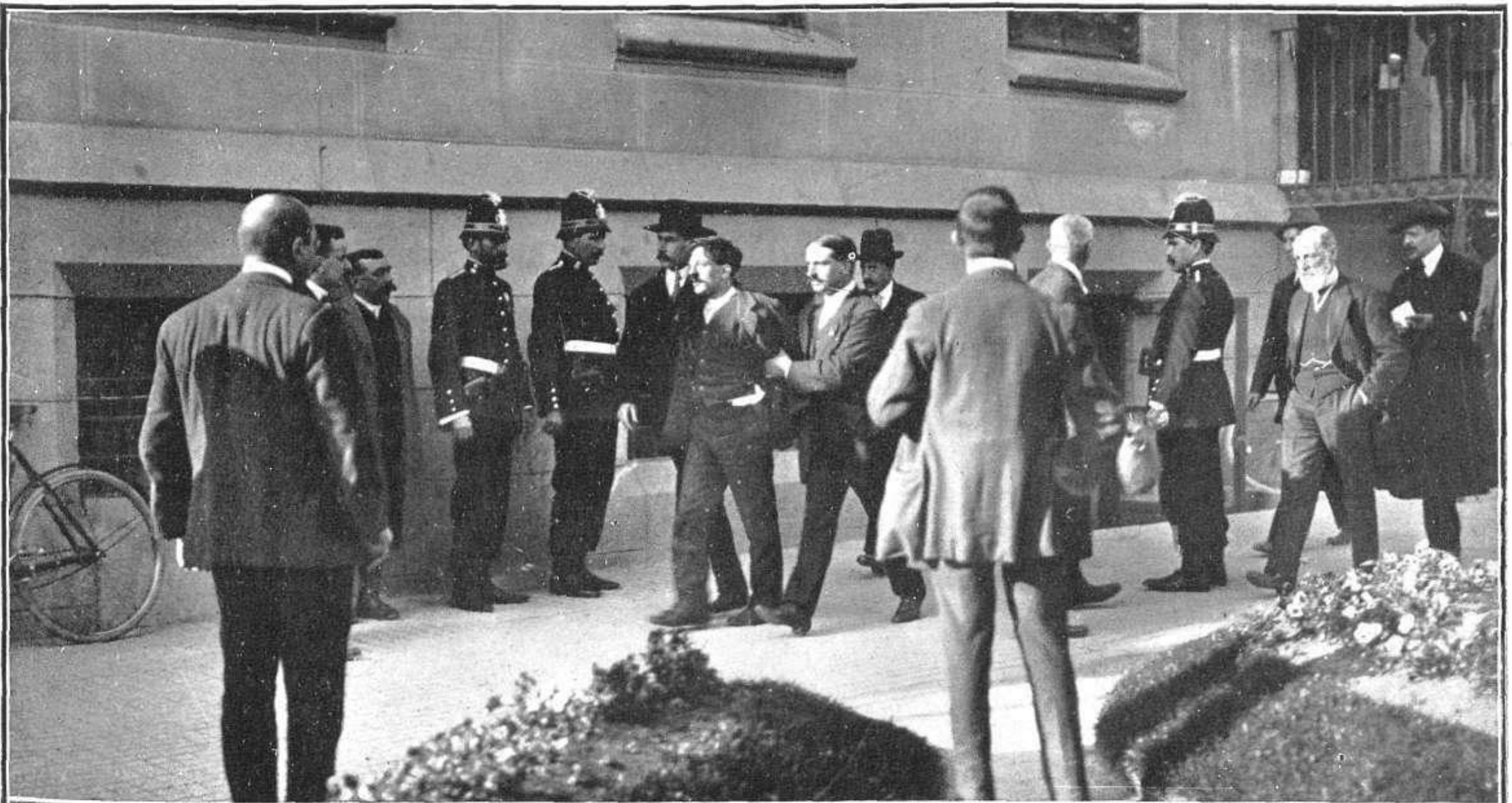
Guardia de Seguridad que detuvo y desarmó al criminal y que fué llevado en hombros por el público

FOT. SALAZAR

de la calle de Alcalá, número 48, donde fué internado en los primeros momentos para evitar que la multitud, enfurecida por el vil atentado, hiciese rápida justicia, a la Dirección General de Seguridad, en el automóvil de la Presidencia, y la entrada del siniestro personaje en el referido Centro policiaco, para prestar declaración ante el Sr. Méndez Alanís. El general movimiento de protesta surgido con motivo de este atentado demuestra las simpatías de que goza el Rey.

**Salvador Serarols**

Maestro de la carpintería de la calle de Santa Agueda, de Madrid, donde trabajaba el regicida



El criminal Rafael Sancho Alegre en el momento de entrar en la Dirección General de Seguridad, conducido por los agentes y guardias encargados de su custodia

FOT. J. MORENO

NOTAS DE LA ACTUALIDAD TEATRAL

**MATILDE MORENO**

Ilustre primera actriz del Teatro Español, en la hermosa obra de los hermanos Quintero, "Nena Teruel", estrenada en la noche de su beneficio y en la que ha conquistado un triunfo personal creando el papel de la protagonista

FOT. KAULAK



Enrique Chicote, Loreto Prado y el niño Sanz en una escena de la zarzuela de costumbres aragonesas "La Pirula", original del Sr. Melantuche, estrenada recientemente en el Teatro Cómico

El suceso teatral más interesante de la temporada presente ha sido el estreno, en el Teatro Español, de la hermosa obra de los hermanos Quintero, "Nena Teruel", que dieron los insignes comediógrafos á la ilustre primera actriz Matilde Moreno para la noche de su beneficio. La bella artista ha sabido corresponder á esta deferencia de los Quintero haciendo una admirable creación del tipo de la protagonista, creación que le ha valido entusiastas aplausos y en la que es también de aplaudir el acierto que ha tenido en lo que á la indumentaria se refiere. Compensándose con el espíritu de los autores, aparece en el primer acto con el traje simbólico de la farándula; este acierto demuestra en la insigne artista una sutileza digna de tanto encomio como su admirable labor de actriz.

También publicamos una escena del quinto acto del drama policiaco "Nick Carter", adaptado por el Sr. Gutiérrez Roig, y estrenado con gran éxito en la Comedia.

**JOSÉ TALLAVÍ**

Notable primer actor del Teatro Español, que ha obtenido un gran éxito en la interpretación del tipo del viejo artista de la obra de los hermanos Quintero, "Nena Teruel", estrenada en el clásico coliseo

FOT. KAULAK



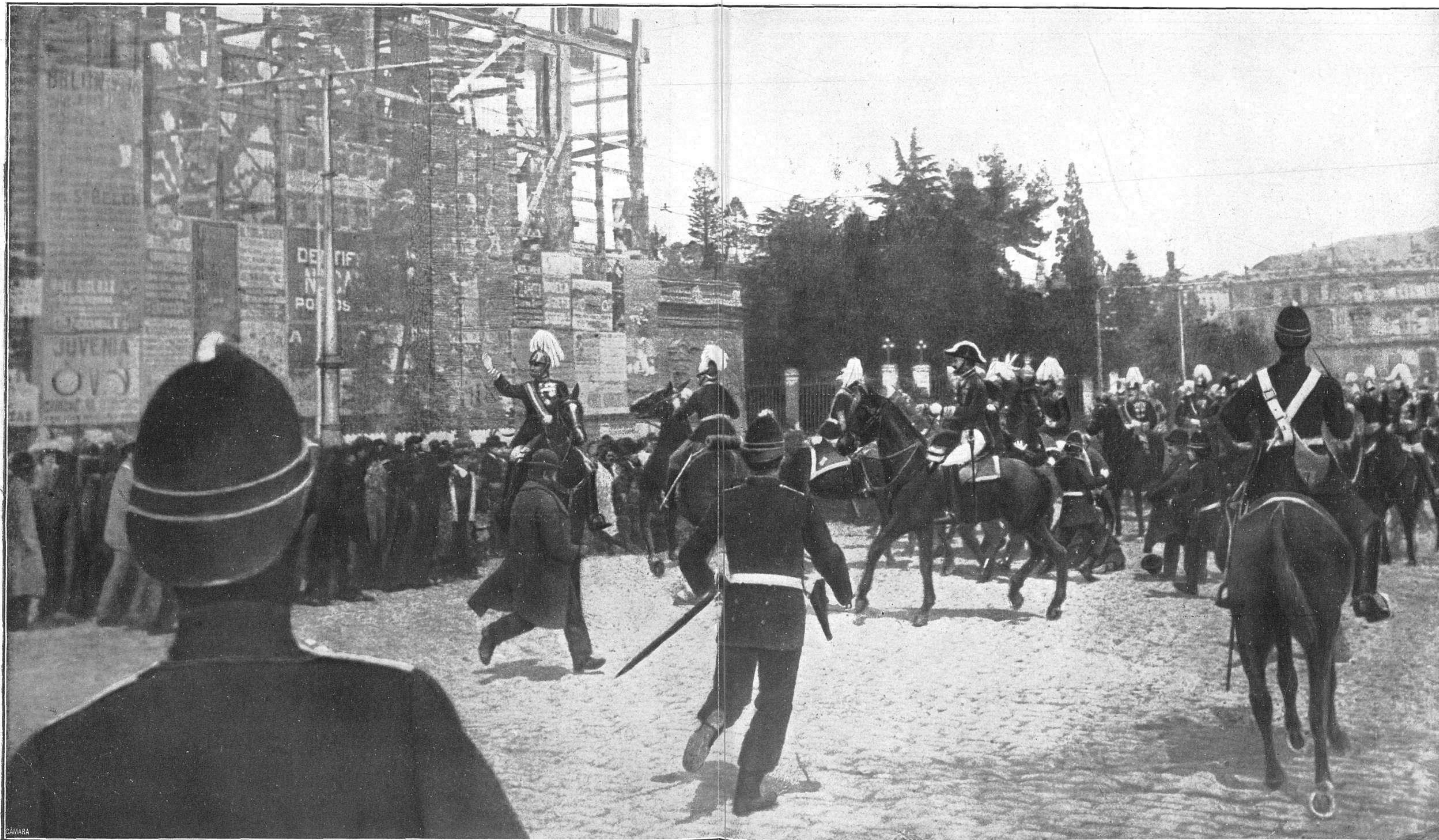
Una escena del quinto acto del melodrama policiaco "Nick Carter", adaptado á la escena española por el Sr. Gutiérrez Roig y estrenado con gran éxito en el Teatro de la Comedia

LOS REYES Y EL PUEBLO



SS. MM. los Reyes con sus augustos hijos y el infante D. Alfonso escuchando las aclamaciones del pueblo desde la terraza de la plaza de la Armería durante el relevo de las fuerzas regulares indígenas que formaron la guardia de Palacio el día 8 del actual

FOT. «MUNDO GRÁFICO», POR VILASECA



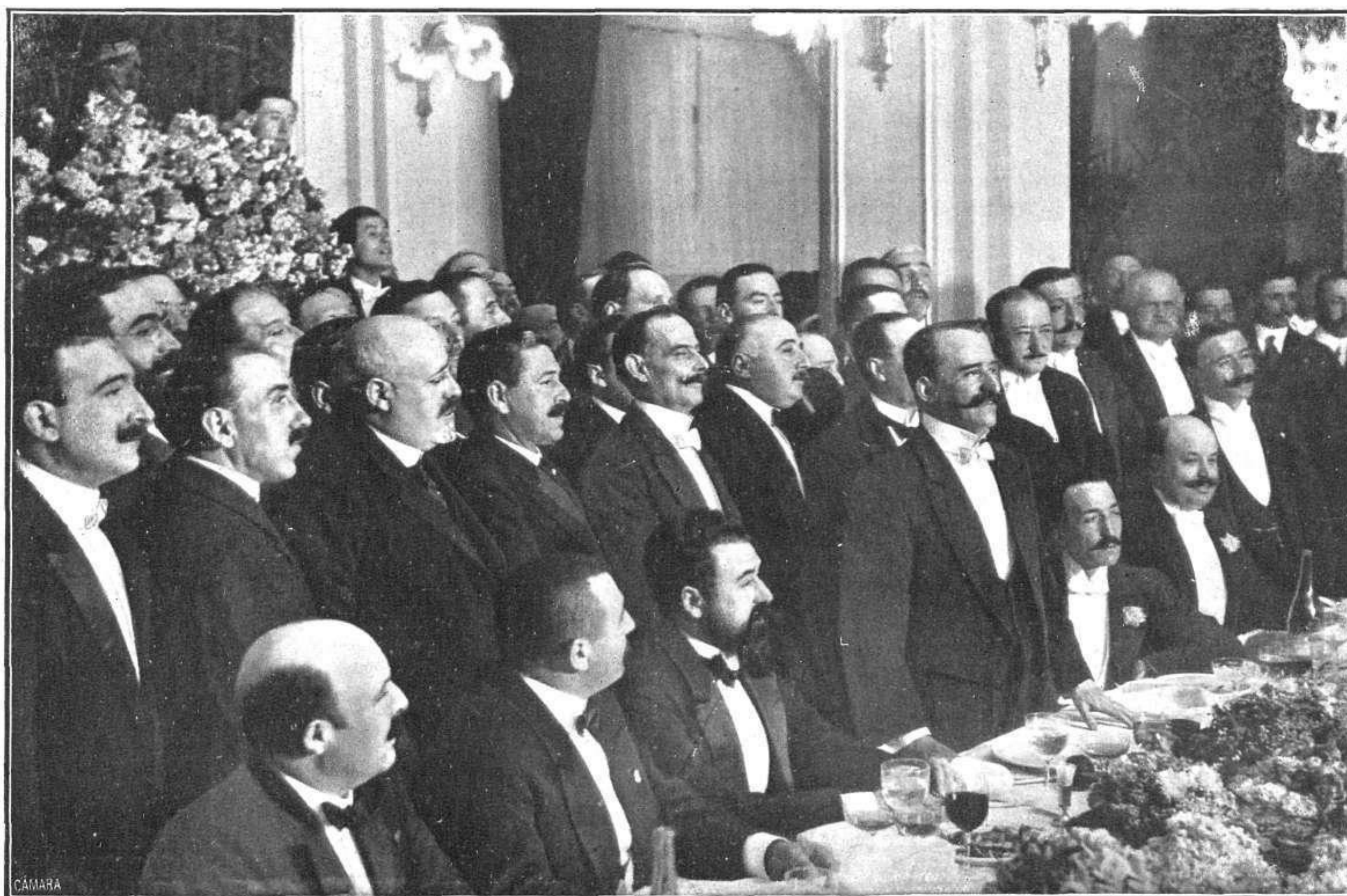
La rapidez con que hubo de confeccionarse en nuestro anterior número la información relativa al execrable atentado de que fué objeto S. M. el Rey el domingo 13, nos impidió poner en la más interesante de las fotografías el cuidado que reclamaba la placa negativa, en extremo defectuosa, que nos fué proporcionada momentos antes de cerrar el número. Considerando que dicho negativo, con todas sus imperfecciones, constituye un documento gráfico valiosísimo, por ser "el único auténtico" obtenido del "momento del atentado", insertamos de nuevo la emocionante fotografía, lue-

go de ampliar á su tamaño máximo y de retocar convenientemente la prueba positiva, con lo que podrán apreciarse hasta los menores detalles del suceso, que representa á S. M. el Rey tranquilizando al público, y á la policía luchando con el regicida, el cual aparece derribado en tierra, hacia la derecha de la fotografía, detrás de la figura del caballerizo. De la autenticidad de esta información, debida al estudiante Sr. Pérez Pech, responde, aparte de la seriedad de "Mundo Gráfico", el negativo verascópico, que tenemos á disposición del que deseara examinarlo.

ROMANONES Y LOS DIPUTADOS PROVINCIALES



El conde de Romanones con los diputados provinciales de toda España que le obsequiaron con un banquete en el Palace Hotel el día 15 del actual

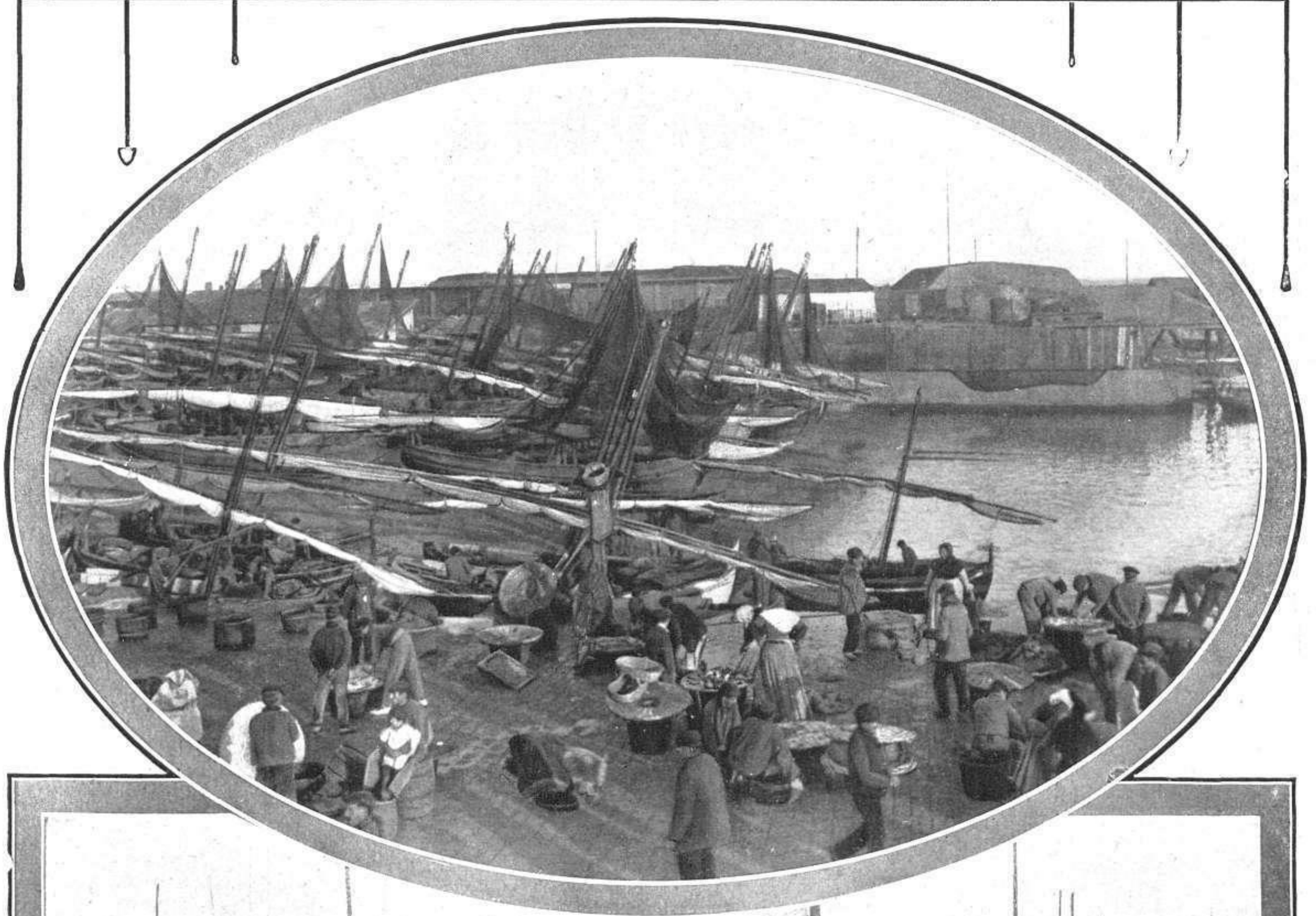


El presidente del Consejo, señor conde de Romanones, pronunciando su importante discurso político en el banquete con que fué obsequiado por los diputados provinciales

FOTS. «MUNDO GRÁFICO», POR SALAZAR



LOS MUELLES DE BARCELONA



El muelle de pescadores y el muelle de España. Durante la época de la naranja llegan á este último grandes cargamentos de dicho fruto y queda convertido en un mercado

FOTS. «MUNDO GRÁFICO», POR BALLELL

ASUNTOS VARIOS DE ACTUALIDAD

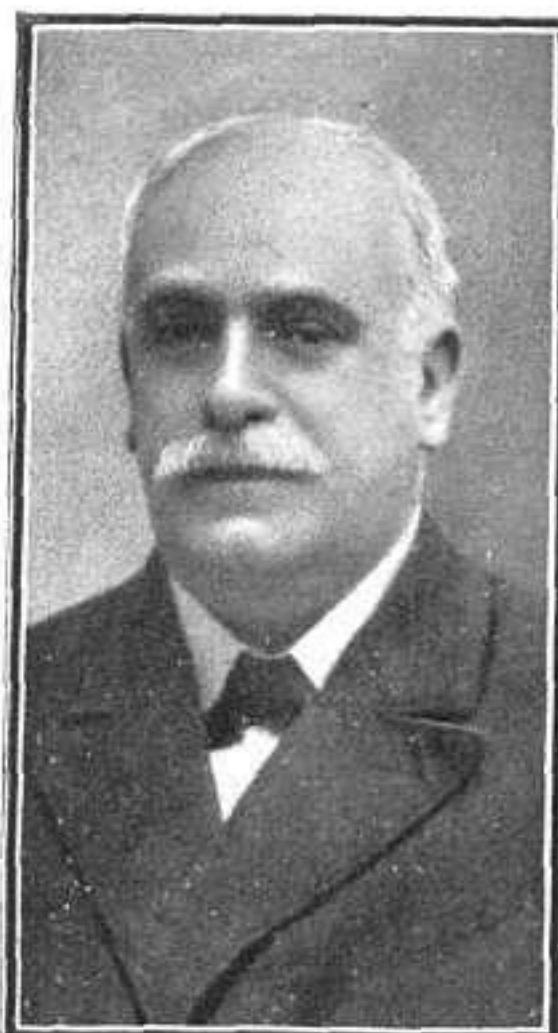


Barcelona.—El general Weyler imponiendo la insignia de cabo de somatenes del distrito de Mataró al Sr. Maristany, conde de Lavern, en la fiesta efectuada el domingo 13 del actual

FOTS. BALLELL

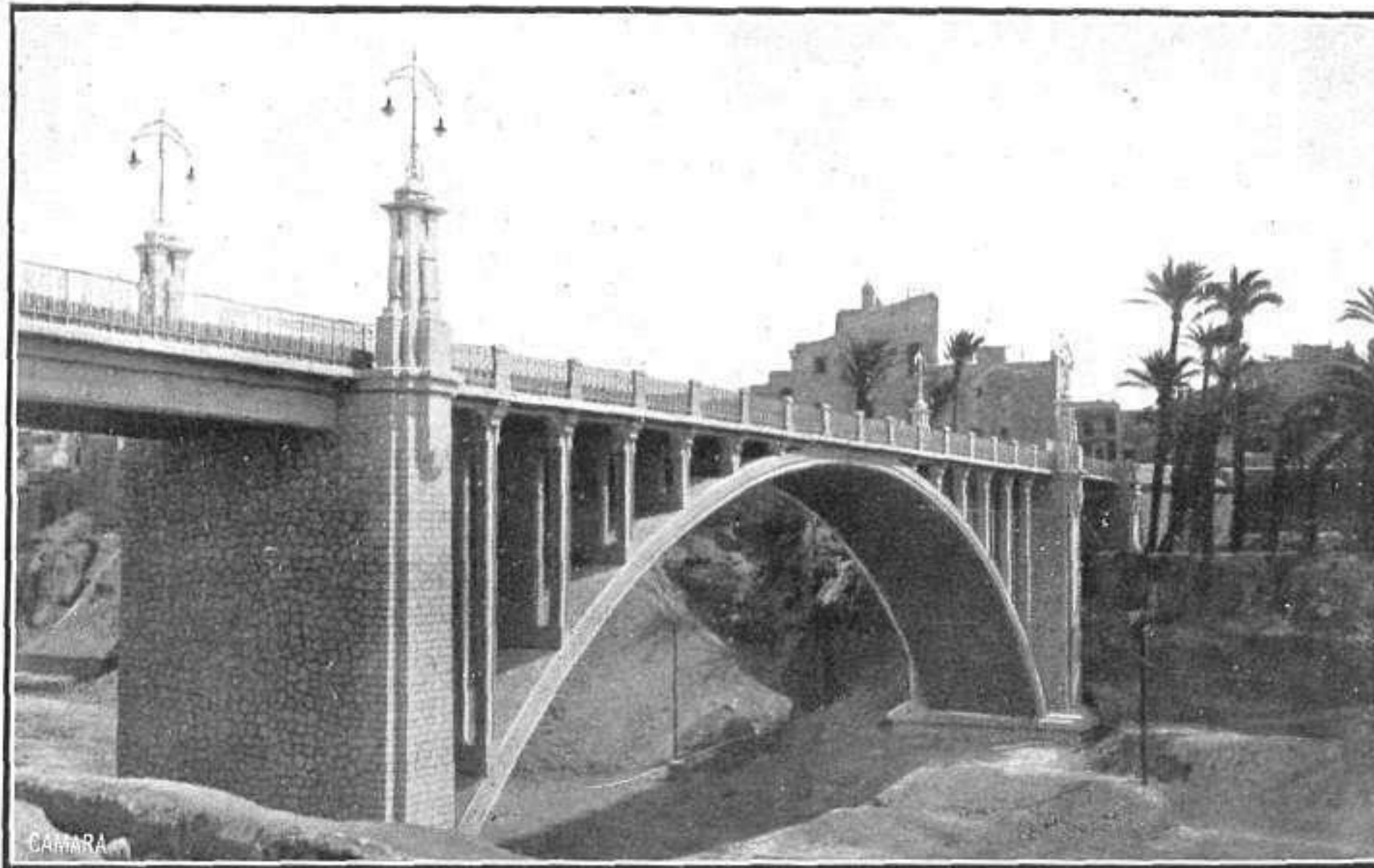


Banquete popular al que concurrieron más de 600 comensales, en honor del Sr. Maristany, por su nombramiento de cabo de Somatenes de Mataró, celebrado el domingo 13 en Barcelona



D. JOSÉ COLLASO

Ilustre personalidad del partido liberal de Barcelona, que ha sido nombrado alcalde de aquella capital, y de cuya gestión al frente del Concejo se esperan provechosas soluciones.

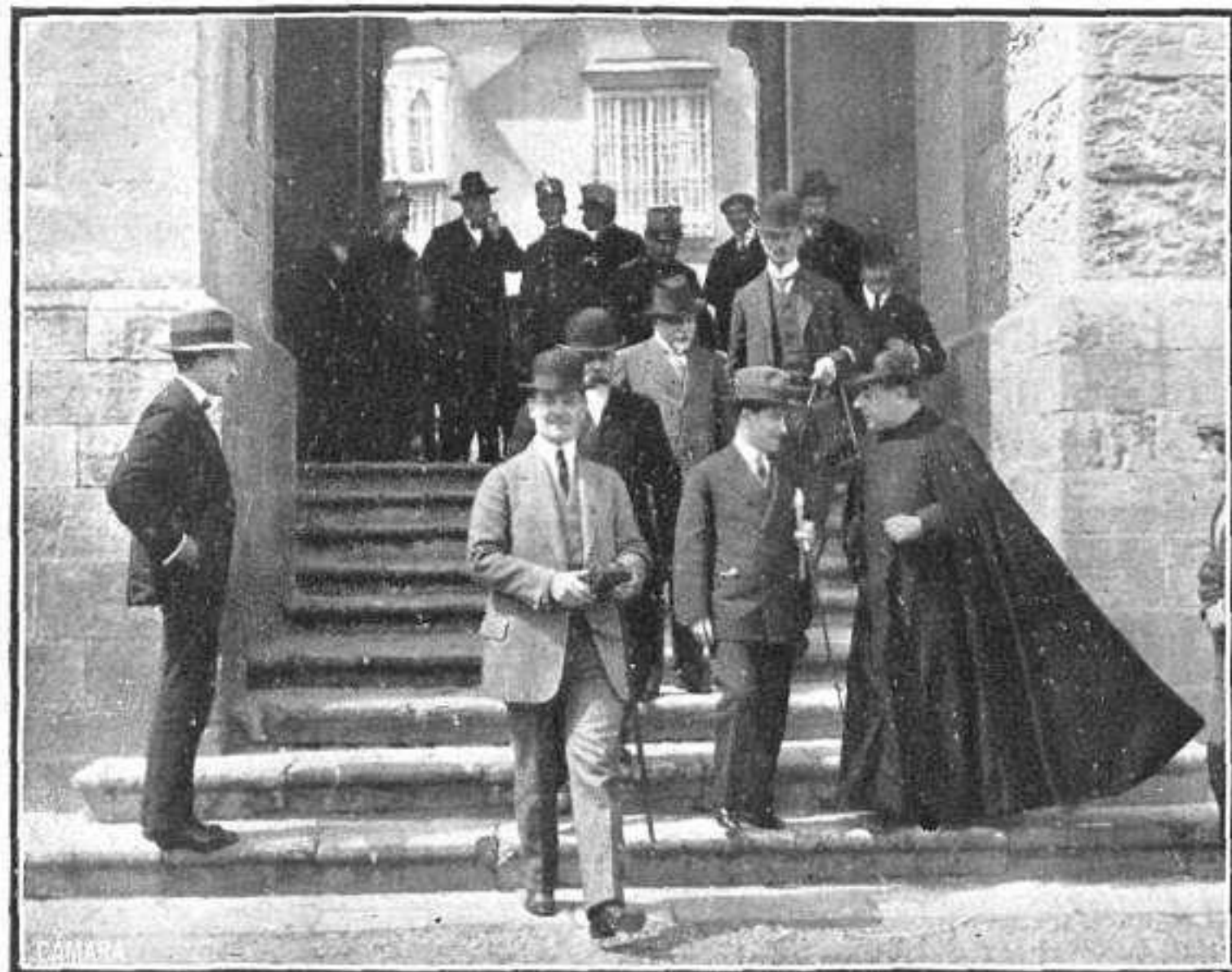


Elche.—Magnífico puente construido por el ingeniero Sr. Luña sobre el río Vinalopó, que salva el mayor vano de cuantos de su clase existen en España, y que ha inaugurado el ministro de Fomento el domingo 20 del actual



D. ANTONIO DUBOIS

Vice presidente de la Sección de Ciencias Morales del Ateneo de Madrid, que en la discusión sobre «Orientaciones Políticas» que preside, pronunció un brillante discurso

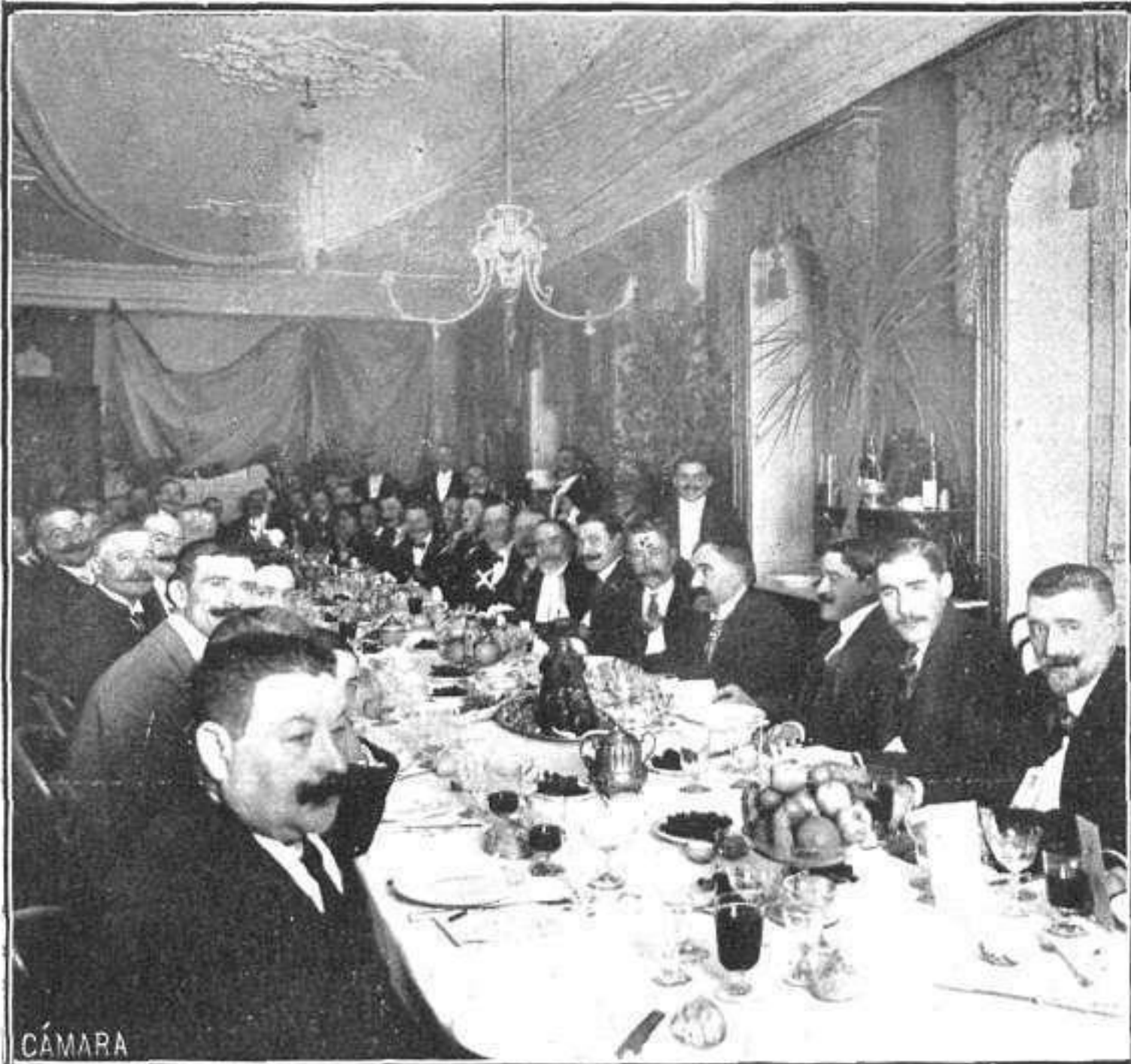


Córdoba.—El príncipe de Sajonia, acompañado del alcalde Sr. Muñoz Pérez y del gobernador Sr. Gurrea, visitando la catedral de aquella población



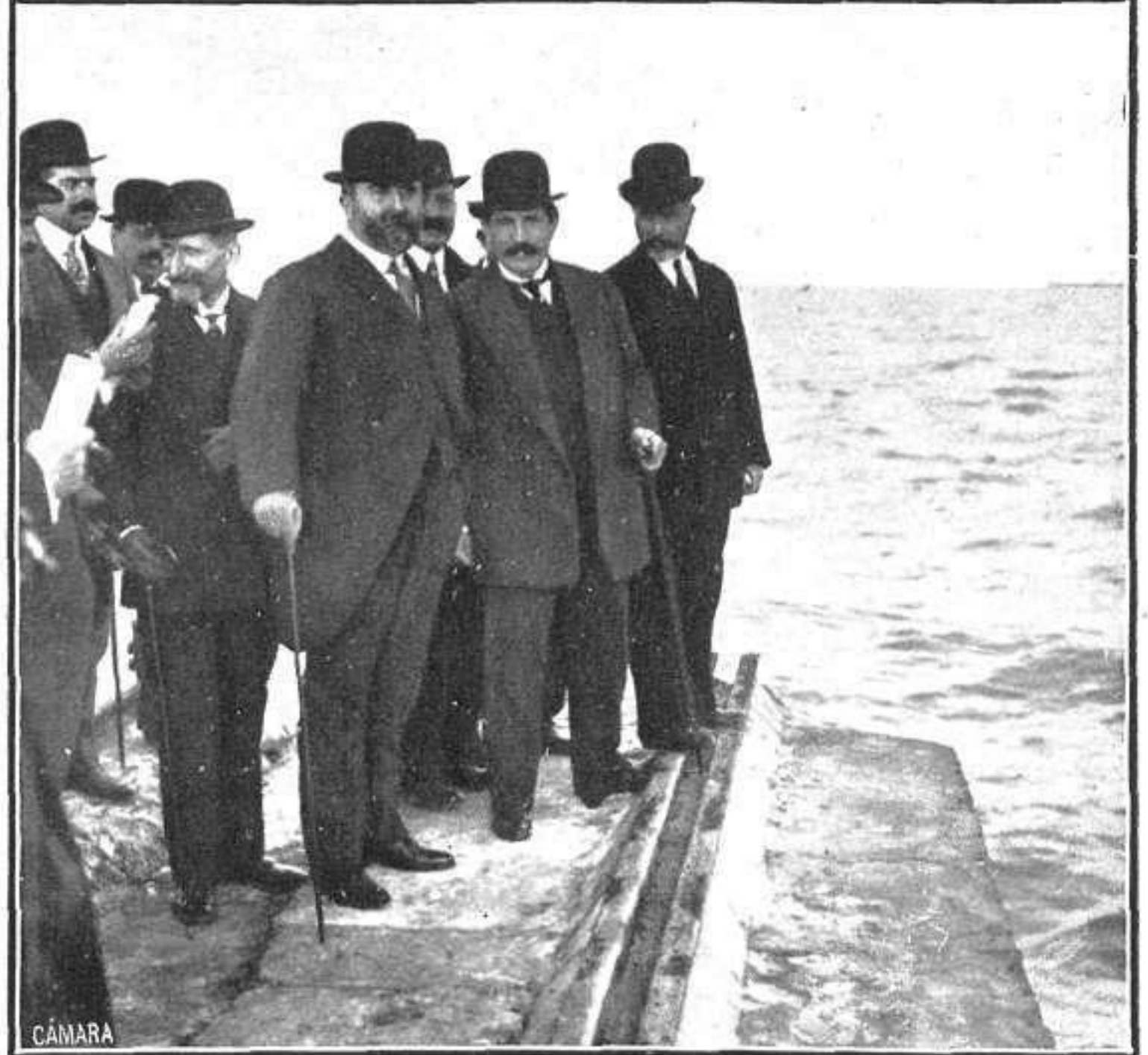
El ministro de Fomento Sr. Villanueva visitando las importantes obras del pantano de Guadalmeyato, acompañado de los ingenieros

VARIOS ASUNTOS GRÁFICOS DE INTERÉS



Banquete ofrecido por el Centro Español de Oporto al Sr. D. Manuel de Navarro, cónsul de España en aquella ciudad, con motivo de su nombramiento para el consulado de París

FOT. HIDALGO



El exministro de la Gobernación, D. Juan La Cierva, visitando las obras del puerto de Valencia, acompañado del ingeniero de dichas obras, Sr. Fúster, y de otras personalidades

FOT. «M. G.», POR GÓMEZ DURÁN



EL TENOR ANSELMI

Que nos ha enviado con su fotografía noticias que desmienten las que habían circulado respecto de su salud y que hacían temer a los aficionados la retirada del eminente artista, al que, gozando afortunadamente de completa salud, volveremos a oír el año próximo en el Teatro Real



Deportistas de Santander, Laredo y Castro Urdiales que concurrieron a la jira ciclista efectuada el domingo 6 del actual y se reunieron en fraternal banquete

FOT. ARAUNA



D. JULIO ALVAREZ GUERRA

Director del "Consultorio Jurídico", notable abogado y publicista, a cuyos trabajos forenses combatiendo el intrusismo en la profesión se debe una R. O. del Ministerio de Gracia y Justicia, aclaratoria del artículo cuarto de la vigente Ley de Enjuiciamiento Civil



Manifestación organizada en Eibar el día 7 del actual para rendir un homenaje a la memoria de D. Tomás Oregui, muerto a consecuencia de la colisión ocurrida hace un año entre republicanos y carlistas, con motivo de un mitin que éstos celebraron en dicha población

FOT. ORTUOSTE



El doctor Medinaveitia dirigiendo la palabra al pueblo de Eibar, que acudió al cementerio para rendir un homenaje a la memoria de D. Tomás Oregui, muerto el año pasado con motivo de la colisión ocurrida entre republicanos y carlistas

FOT. OJANGUREN

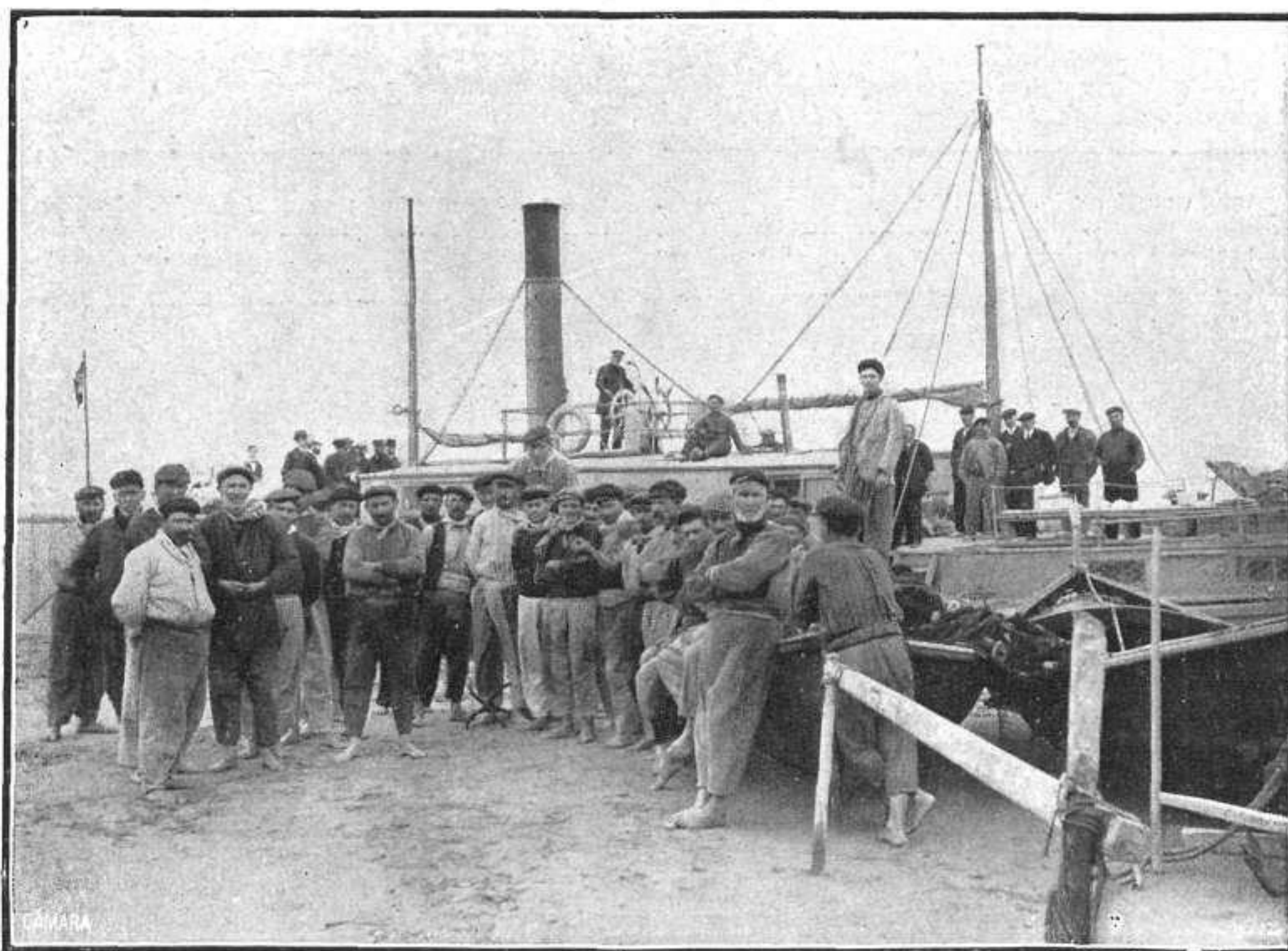


EL PUERTO DE REFUGIO DE TORTOSA



Vista parcial de la gola Norte del Ebro y cabañas de los pescadores

Un proyecto nacional y patriótico que seguramente ha de ser elogiado por toda persona amante de España, es el relativo á la rehabilitación del puerto de Tortosa y navegación por el Ebro. De hacer los estudios correspondientes se ha encargado una Comisión técnica, formada por los ilustrados marinos de guerra, señores Armijo, Montero, Fita, Pasquín y Maraboto. La inspección de los lugares que comprende el proyecto, se verificó hace pocos días, considerando los técnicos que el puerto de Tortosa reúne inmejorables condiciones estratégicas para puerto militar y refugio de torpederos. El proyecto de escollera y canal, que ha de favorecer, además, de un modo considerable la navegación, proporcionando el primero un



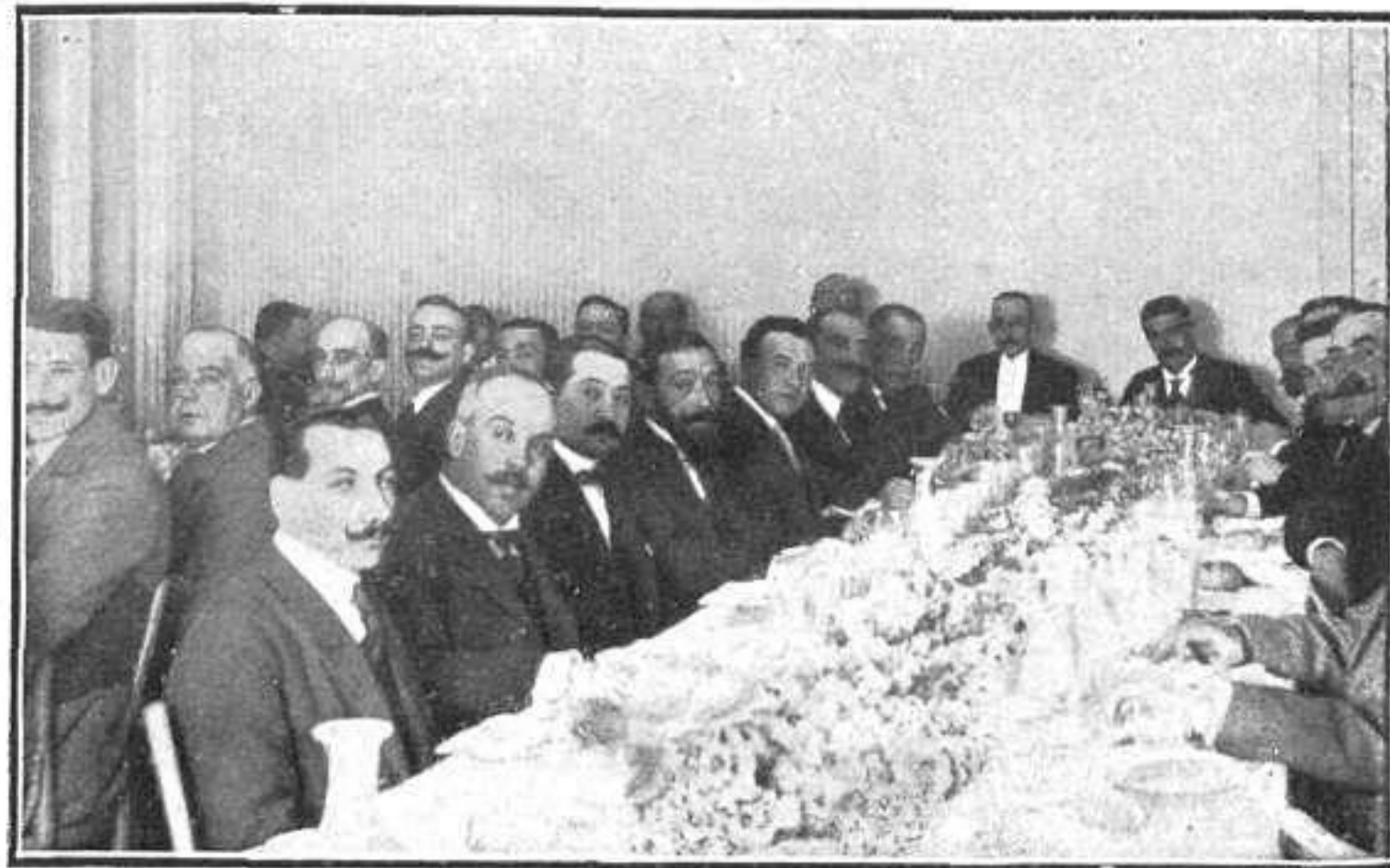
Grupo de pescadores tortosinos á la llegada del vapor "Ciudad de Tortosa"

abrigo seguro á los barcos de altura y de cabotaje, y el segundo facilidades para remontar la corriente del Ebro desde la gola Norte, será, aparte de sus ventajas militares, un nuevo venero de riqueza comercial para la industriosa comarca tortosina. La iniciativa de esta mejora ha correspondido á la Liga Marítima de Tortosa, que, apoyada por la Junta Central, ha conseguido del Gobierno la R. O. disponiendo la constitución del referido organismo técnico. Los dignos individuos que lo constituyen, fueron atendidos y cumplimentados espléndidamente por la Liga Marítima y el Comercio de Tortosa, durante su visita.

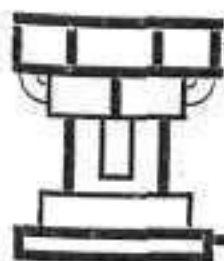
A este propósito damos varias notas gráficas interesantes, entre ellas una vista de la gola Norte.



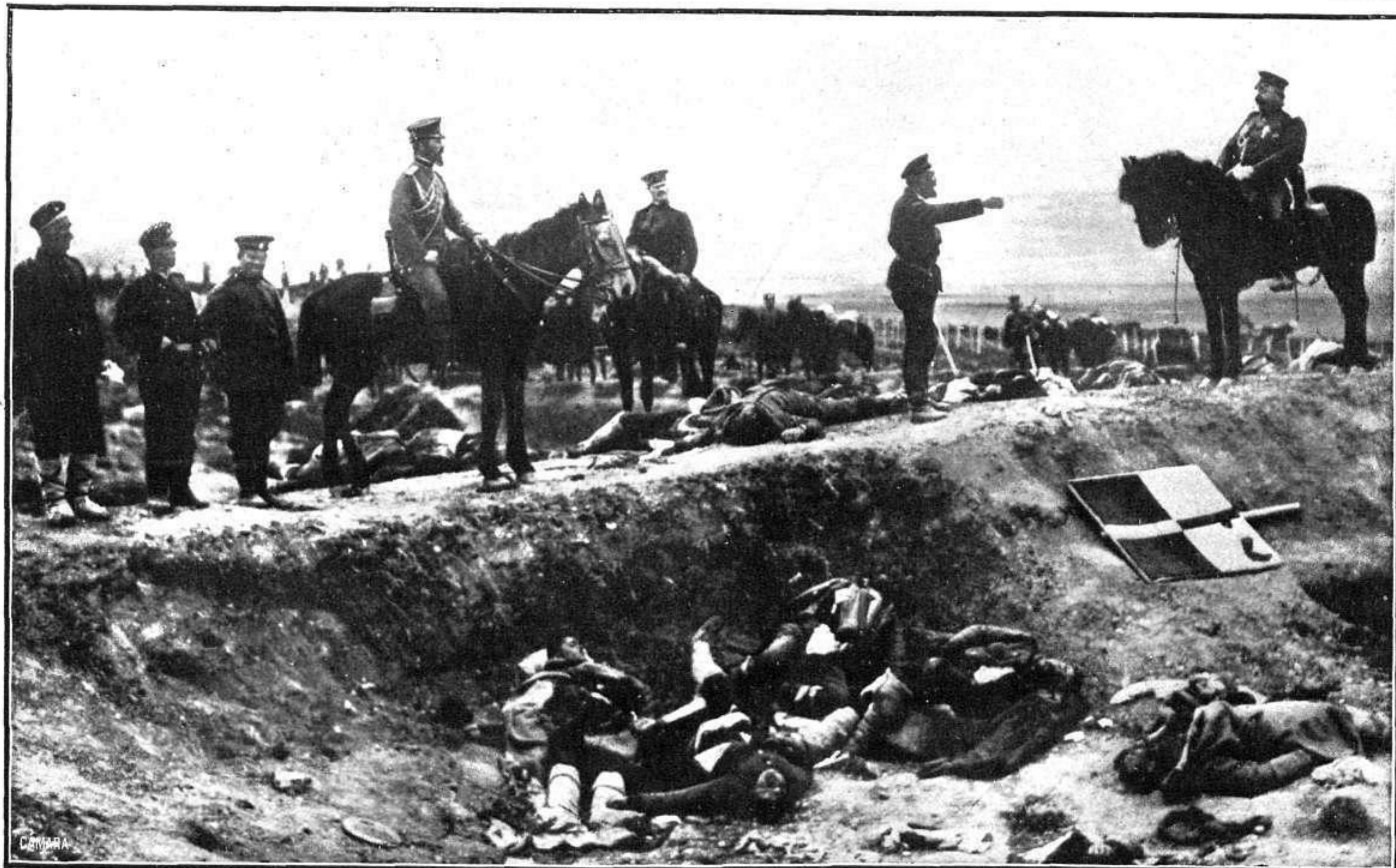
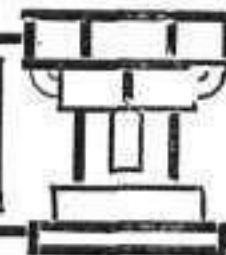
La comisión técnica enviada á Tortosa, estudiando el sitio de emplazamiento del proyectado puerto de refugio en la desembocadura del Ebro



Banquete organizado por la Liga Marítima y el comercio de Tortosa en honor de la comisión técnica que fue á estudiar el proyecto del puerto de refugio



LA TOMA DE ANDRINÓPOLIS



Trágico aspecto que presentaban los reductos de Aidjiolu al día siguiente de ser tomados por los búlgaros



Cadáveres de soldados búlgaros reunidos para darles sepultura

FOTS. CHUSSEAU-FLAVIENS

En el teatro



A. Ehrmann.

*Triste espectáculo
que no presenciáramos
si todo el mundo
usara el PETRÓLEO GAL*



PERFECCIONES del "SUEÑO IDEAL"
1912

El primer aparato del mundo

EL SUEÑO IDEAL ♦ Modelo perfeccionado para 1912



Marque déposée

Objetivo y fabricación

de la marca HEINRICH ERNEMANN
de DRESDEN (Alemania)

Aplanático
simétrico
rectilíneo

¡El último esfuerzo de la Ciencia! ¡Una obra de arte al 100° de segundo!

TODAS LAS MANIPULACIONES

SE HACEN EN

PLENO SOL

27 céntimos al día

Todos los aparatos conocidos son literalmente aplastados por el maravilloso

:: :: SUEÑO IDEAL :: ::

24 meses de crédito

Se carga y se descarga en plena luz
Se enfoca por el vidrio esmerilado ó por la escala de distancias

En la resplandeciente apoteosis de una perfección sobrehumana, montando recto al Zenit, el Sueño Ideal relega por sus innumerables cualidades, á todos los aparatos fotográficos existentes en el mundo.

¡Los deseos se han realizado: los anhelos se han cumplido!

El Sueño Ideal en su magnífica presentación, no solo resume, sino que acrecenta, centuplica todos los prodigios, que una calenturienta imaginación pueda concebir. Todo el mundo será fotógrafo.

Existen ya en España centenares de miles de fervientes aficionados.

Si fuera posible interrogar á todos, sus contestaciones serían invariables y se resumirían así:

«Yo siento no poder hacer tal ó cual cosa, mi aparato no satisface, pero...»

EL "SUEÑO IDEAL" no tiene "peros"

Es uno y es todo. Es universal y es la inmutable perfección.

El Sueño Ideal ha sido construido con los resultados de una rigurosa matemática de los materiales mas esmerados.

El nuevo aparato que tenemos el honor de ofrecer hoy, á pesar de su precio extraordinariamente reducido, (192 pesetas) lo entregamos con un

CRÉDITO DE 24 MESES

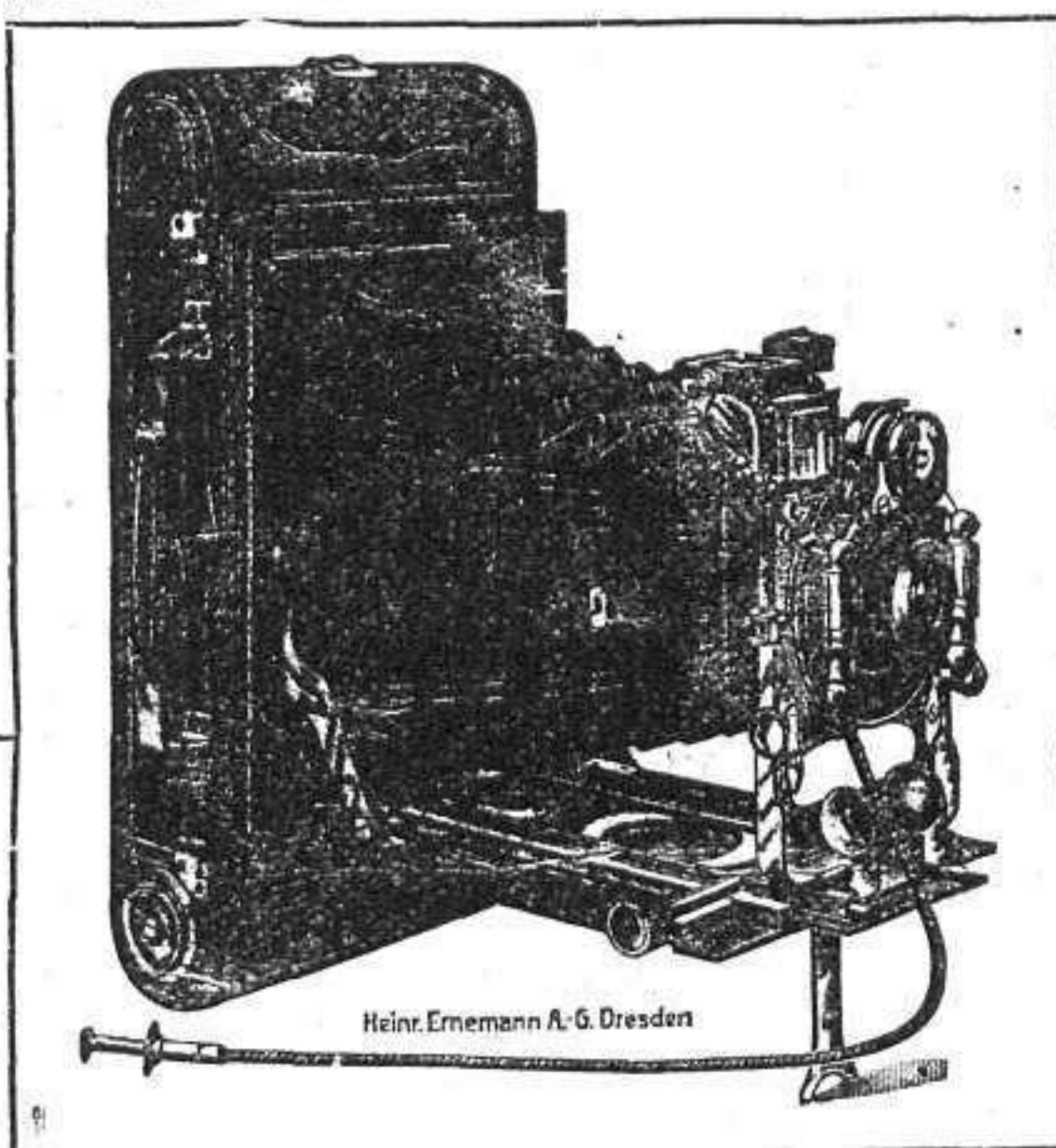
es decir, que remitimos inmediatamente el aparato completo al recibo de la suscripción, y cobramos (sin ningún gasto para el comprador) 8 pesetas á principios de cada mes, hasta el completo pago de las 192 pesetas.

Con el "SUEÑO IDEAL" nada hay imposible

Maravillosas perfecciones del "SUEÑO IDEAL"

El Sueño Ideal posee las ventajas de todos los aparatos conocidos: cámaras clásicas, cámaras de laboratorio, detectives, aparatos plegadores, etc., etc.

Maravillosa presencia, que, como una mariposa de plata, el aparato de placas se desprende del aparato de películas en cualquier momento y SIN NINGUN CUIDADO DE VELARSE. ¡Con el "Sueño Ideal" nada es imposible!



Heinr. Ernemann A. G. Dresden

EL DOBLE FUELLE

Obsérvense las pequeñas dimensiones del aparato de placas que se desprende del aparato de películas

Además de sus muchas perfecciones, posee también: La doble tirada y la pequeña dimensión del aparato de placas que se separa del aparato de las películas.

Se carga en plena luz. Emplea Bobinas de películas ordinarias y las placas de vidrio, á gusto del operador ó alternativamente, sin descargar el aparato.

Puede enfocarse por el vidrio esmerilado ó con la escala de distancias.

Es el aparato de mayor valor; el más elegante y el más consistente. Construido con madera, aluminio, cobre y acero niquelado; recubierto de escogido tafelito.

El más científicamente fabricado, descansa en los dos sentidos; con su doble fuelle pueden hacerse reproducciones, y levantando la primera lente del objetivo se obtienen vistas de doble aumento de los lejanos paisajes.

Su objetivo de gran marca, es un magnífico aplanático simétrico F. 6, 8, distancia 145 mm., una maravilla cuya nitidez visual percibe las sombras y retrata con gran rapidez los objetos animados.

Con día claro puede operar al 100° de segundo é impresión siempre prodigiosamente, detalles sorprendentes. Su mirilla extra luminosa con nivel de agua, dirige la imagen en los dos sentidos.

Es el aparato más pequeño y más ligero: se guarda fácilmente en el bolsillo, pues su dimensión es: 4x11x22 centímetros.

El objetivo del "Sueño Ideal" atraviesa las sombras y las últimas luces de la tarde

8 pesetas :: al mes ::

Su obturador se coloca entre las lentes del objetivo.

Los diafragmas que son á iris, también se colocan en el objetivo: disparador, vidrio esmerilado, descargador automático, resortes, etc.; todo está completo en este perfeccionado Sueño Ideal.

El "SUEÑO IDEAL" se vende con toda confianza

Ofrecemos á los suscriptores un lote de primas gratuitas que será acogido con agrado, y que consiste en un material completo para revelar y tirar las pruebas; comprende:

- Media docena de placas de primera marca.
- Una bobina pelicular Lumiere para 6 exposiciones.
- Una docena de hojas de papel sensible.
- Un chasis-prensa.
- Un frasco revelador.
- Un frasco de viro-fijador.
- Un paquete de hiposulfito.
- Dos cubetas de laca.
- Una linterna plegable de tela roja.

Con el Sueño Ideal, que no tiene rival en el mundo, pueden hacerse las más rápidas «instantáneas» y los clichés de exposición, como lo hace un fotógrafo en su estudio; los entrega con una pureza muy notable. Miden 9 por 12 centímetros.

Cada aparato va acompañado de:

- 1.º Un chasis doble para dos placas.
- 2.º Una instrucción muy detallada.
- 3.º Un tratado de fotografía.
- 4.º Una tarifa especial y exclusiva para nuestros abonados, ofreciéndoles á muy reducidos precios de fábrica los pequeños objetos y piezas sueltas indispensables, que resultarán muy económicos, cuando las existencias señaladas en nuestra prima gratuita se hayan agotado. Así que sólo nuestros clientes conseguirán hacer soberbias fotografías que no les costarán ni cinco céntimos.

Es un verdadero prodigio el llegar á establecerlo al precio de 192 pesetas, pagaderas en

24 MESES DE CRÉDITO, á razón de 8 PESETAS AL MES entregando además, gratis, las soberbias primas detalladas más arriba

Facultad de devolución: dentro de los ocho días, caso de no convenir

Pídase catálogo á D. S. LOINAZ, Prim, 39, San Sebastián

CONVERSACIÓN FAMILIAR

la **Debilidad y la Anemia** de la hija para evitar mayores males.—En efecto—contestó la madre,—mi hija está inapetente, tiene náuseas ó vómitos, digiere mal, tose y se cansa á la menor fatiga, sufre los desarreglos frecuentes en el cambio de edad y tiene una **palidez** y una debilidad de todo el organismo, que me asusta.—En este caso á mi hija le hizo un verdadero milagro el Jarabe **Hipofosfitos Salud** que le prescribió mi médico; puede ensayarlo y verá como su hija cambia radicalmente, adquiere en poco tiempo salud y alegría. Hoy la madre es la propagandista más acérrima del Jarabe **Salud**; tiene á su hija bien nutrida, sonrosada, alegre y curada de sus dolencias. Tome Jarabe **Hipofosfitos Salud**—dice á todos los enfermos de **Anemia**;—á mi hija la ha curado en muy poco tiempo.—Veintidos años de maravillosos resultados.—Si se ofrece algún similar rechácese; la oferta es interesada.

¿QUERÉIS SER BELLAS?

Aprovechad los consejos gratuitos que os dará **MME. GINETA, Barquillo, 12 duplicado**



Desde hoy, hasta fin de Mayo, ofrezco, á precios reducidos, como "reclame" de esta importante Casa, los eficaces é inofensivos productos para la higiene y belleza de la cara, busto y cabello de la mujer

CRONICA MEDICA

LA CURACIÓN DE LAS BRONQUITIS. Reconocer una bronquitis es cosa fácil: la tos es al principio seca y quintosa; algunos días después aparecen los esputos pegajosos, espesos, grisáceos ó amarillentos. La tos dolorosa y hasta desgarradora, está acompañada de una respiración sonora, ronca, con silbidos.

Los sujetos delicados, los jóvenes débiles, los ancianos, expectoran con dificultad; la ocupación de los bronquios conduce á la opresión, á la bronconeumonía, á la congestión pulmonar.

Para dominar toda complicación, basta con administrar en cada comida 2 ó 3 **Cápsulas Cognet**. Ninguna medicación calma mejor las quintas de tos, ni ayuda más favorablemente la expectoración, ni abrevia con mayor seguridad la duración del mal, sin que sea necesario, en la mayor parte de los casos, interrumpir las ocupaciones habituales. Las **Cápsulas Cognet** curan modificando el estado de las mucosas del árbol aeríense, sin irritación posible de las vías digestivas ni intolerancia desagradable. Por ésto los médicos más eminentes son unánimes en aconsejarlas, de preferencia á los supuestos calmantes, narcóticos que adormecen el mal y deprimen al enfermo, añadiendo á la bronquitis los trastornos digestivos y encerrando al lobo en el aprisco, es decir al microbio en el pulmón...

Dr RAPEL.

Exijase las verdaderas **Cápsulas Cognet**, con la firma del autor y la dirección: Rue de Saintonge, 43, Paris.

De venta en todas las farmacias



HA LLEGADO

nueva partida de **BEE-GEE**, el único raspador eficaz para borrar escritos con pluma ó máquina. No es preciso afilarlo y dura años. Precio 2'50 ptas. Venta exclusiva: **L. ASIN. Preciados, 23. Madrid.**

CARPETA CÉSAR

Patente núm. 44.508

La **Carpeta César** es, sin duda alguna, el mejor registrador para correspondencia y toda clase de documentos inventado hasta el día. Es de manejo sencillo y práctico

La **Carpeta César** cerrada, presenta un tomo perfectamente encuadrado. Levantando la tapa y tirando hacia el lado izquierdo de una cinta que tiene la primera hoja, quedan al descubierto todas las letras del alfabeto, en cada una de las cuales hay un departamento para guardar las cartas, facturas y demás documentos

La **Carpeta César** ha sido adoptada y declarada de gran utilidad en cuantos centros oficiales, Casas de Banca y Comercios se ha presentado y, sobre todo, entre los Notarios, Abogados y Procuradores

Se envía á provincias contra pesetas 3,50 en letras de Giro Mutuo ó sellos de correo ó Descuento á los negociantes

DIRIGID PEDIDOS Á

VIUDA DE CÉSAR A. LÓPEZ
SAN HERMENEGILDO, 15 dup.º, 2.º izd.ª
MADRID

CONVALECENCIAS

ANÉMIA CLOROSIS
DEBILIDAD
AGOTAMIENTO DE LAS FUERZAS
COLORES PALIDOS.

curadas radicalmente por el
HIERRO BRAVAIS

Todas Farmacias y Drogas
Nuestra gratis 139, rue Lafayette, Paris

NEURASTENIA

ESCUELA SUPERIOR DEL MAGISTERIO

Preparación ingreso, profesorado técnico, alumnos internos. Externos ambos sexos. Academia: Relatores, 4.

Víctimas de la desgracia

el que quiera poseer los secretos del amor y que la mala estrella los deje, el ganar en juegos y loterías, el destruir ó echar un hado, el aplastar á sus enemigos, el tener suerte, riqueza, salud, belleza, dicha. Escribase al señor **Moorys's, núm. 16, rue de l'Echiquier, París**, el cual mandará gratis su curioso librito.

INFALIBLE Y SERIO

Para someter lo mismo á distancia una persona al capricho de vuestra voluntad, pedid al Sr. **M. STEFAN**, **Boulev. St-Marcel, 72, París**, su libro *Fuerzas desconocidas* que os enviare GRATIS.

EL ÚNICO EL MEJOR EL VERDADERO
PETROLEO PARA EL PELO
ES EL

Petroleo HAHN

CUYA FAMA MONDIAL ESTA CONFIRMADA por 30 AÑOS de ÉXITO CRECIENTE
DESCONFIAR DE LAS IMITACIONES

DE VENTA EN TODAS PERFUMERIAS Y DROGUERIAS

FABRICANTE F. VIBERT-LYON (Francia)

agentes generales para España: **L. LACHAUD Y CAYATTE**

LISTERINE



ANTISÉPTICO IDEAL PARA LA HIGIENE PERSONAL

Universalmente recomendada por médicos y dentistas. Premiada con **Medalla de Oro** en el Congreso Dental de Madrid

LO MEJOR PARA LA BOCA

Pedidla en todas las farmacias y perfumerías

Industria y Comercio de Madrid

Fábrica de Corbatas

12, CAPELLANES, 12
Preciosidades en Camisas, Corbatas, Guantes,
Pañuelos y Géneros de punto
40 por 100 de economía PRECIO FIJO

COSMOS LITERARIO LIBRERÍA GENERAL

15, MESONERO ROMANOS, 15
Exportación a Provincias y América de toda clase de obras,
Revistas y Periódicos, al precio de Madrid, con descuent
tos para libreros.—PIDANSE CATALOGOS.

Sastrería de V. González

42, CRUZ, 42
Altas novedades del país y extranjeras
Trajes, abrigos é impermeables ingleses

Pida V. á este Profesor que lea su vida

Su maravilloso poder para leer vidas hu-
manas á cualquier distancia, asombra á
cuantos le escriben

Miles de personas de todas las categorías so-
ciales han obtenido beneficios de los consejos
de este Profesor, quien dice á V. de lo que es V.
capaz, cómo puede V. obtener éxito, quiénes
son sus amigos y sus enemigos, y le describe
los buenos y malos períodos de su vida.

Su descripción de los acontecimientos pa-
sados, presentes y futuros, dejará á V. sor-
prendido. Cuanto le es necesario conocer es:
su nombre (escrito por V. mismo), la fecha de
su nacimiento y el sexo, cuyos datos le servi-
rán para guiar su trabajo. No es necesario di-
nero. Mencione el nombre de este periódico
y obtendrá una lectura de prueba gratuita.

El Sr. Paul Stahman, experimentado Astró-
logo de Ober Newsadern, Alemania, dice:—
«El horóscopo que formó para mí el Pro-
fesor Roxroy, resultó completamente confor-
me con la verdad, siendo un trabajo inteli-
gente y concienzudo. Como yo mismo soy Astrólogo, examiné cuida-
damente sus cálculos Planetarios é indicaciones, encontrando
que el trabajo era perfecto en todos sus detalles, y que el menciona-
do Profesor conoce perfectamente los adelantos de su ciencia.
Mr. Roxroy es un verdadero filántropo, y todo el mundo debería
aprovecharse de los servicios del Profesor, pues con ello pueden
obtenerse muchas ventajas.»

La Baronesa Blanquet, una de las más inteligentes señoras de Pa-
ris, dice:—

«Le agradezco su estudio completo de mi vida, que es verdadera-
mente de una exactitud extraordinaria. Ya había consultado antes
d otros astrólogos, pero nunca como hasta ahora me han contesta-
do, con tanta verdad, ni me han dejado tan completamente satisfe-
cho. Con el más sincero agrado le recomendaré á mis amigos y co-
nocidos, por creer seguramente que haré una buena obra dando á
conocer su ciencia maravillosa.»

El Rev. G. C. H. Hasskarl de Pensilvania, Estados Unidos, en carta
al Profesor Roxroy, le manifiesta:

«Es usted, á no dudar, el especialista y maestro más grande que
existe de su profesión. Todo aquel que le consulte se maravillará
de la exactitud de sus detallados estudios individuales y de sus
consejos y recomendaciones. Aun los más escépticos le consultarán
una y otra vez, después de comunicarse con usted por vez primera.»

Si V. quiere aprovecharse de esta oferta especial y obtener una re-
vista de su vida, envíe sencillamente su nombre por entero, dirección,
fecha del día, mes y año de su nacimiento (escrito muy claramente),
indique su posición (señor, señora, señorita) y copie también el si-
guiente verso con su propia mano:—

Su consejo es útil,
dice todo el mundo,
Para ser dichoso,
muéstreme V. el rumbo.

Si lo desean, pueden los comunicantes acompañar 60 céntimos en
sellos del país, para cubrir el franqueo, trabajo manual, etc.
No se incluyan monedas en las cartas. Diríjanse las cartas fran-
queadas con un sello de 25 céntimos á ROXROY, Dept. 1425 D, 177 a
Kensington High Street, London, W., Inglaterra.



Girod, Carrera de
San Jerónimo,
43. MUEBLES de
DESPACHO :::::

NO MÁS SORDOS

¡El milagro, todos oyen! El **ODI-
TON RACHEL**, probado en 30
años de Clínica, cura á toda edad
la sordera y ruidos que privan oír.
Uso fácil, sin peligro y de acción
rápida al órgano auditivo, que sen-
sibiliza y vivifica. 5 ps. en boticas.
Clínica Mateos, Arenal, 1, Madrid.
Consulta gratis de 12 á 1 y por Co-
rreo. De 2 á 4 t. 5 ps. Prospecto gratis

**PANTALLITAS y
ECRANS** de no-
vedad para bujías de
piano y luz eléctrica,
100 distintos y precio-
sos modelos desde
una peseta. **CASA
THOMAS**, Sevilla,
3. Madrid.



**MAQUINAS DE
OCASION** Com-
pra, venta y com-
posturas. Garan-
tía, un año.
Carmen, 23.
Antiguas cova-
chas del Carmen.
Esta casa no tie-
ne sucursal.

**EL MEJOR POSTRE
MERMELADAS
TREVIANO**

¡¡ ÚLTIMA NOVEDAD !!



Muñecas Americanas Irrompibles

De 35 centímetros, 2,75 pesetas una
» 26 » 2,25 »
» 19 » 1,25 »

En junto las tres muñecas, por pese-
tas 5,50.

Envíos á domicilio franco de portes,
remitiendo el importe por Giro postal,
Giro mutuo ó sobre monedero.

R. Sellés y Miró

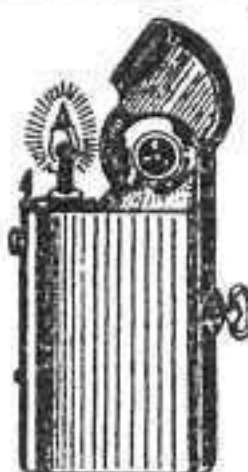
DEPÓSITO EXCLUSIVO PARA ESPAÑA
Y PORTUGAL:

Muntaner, núm. 108

== BARCELONA ==

EPILEPSIA

**Ó ACCIDENTES NERVIOSOS. Se curan radicalmen-
te**, por antiguo que sea el padecimiento, con el infalible
JARABE ANTI-EPILEPTICO URGELL
Los efectos son inmediatos siguiendo el plan indicado en los
prospectos que se facilitan gratis en la farmacia de **F. Urgell**,
RIERA, 22, VICH (BARCELONA)



Leandro Gallardo

A'macén de encendedores, piedras y accesorios. De-
positario de las marcas **H. W. Revolt, Komet**
y **Sarastro**.—Venta al por mayor y menor.—
Catálogos gratis. Expediciones á provincias.

Carmen, 42, y Plaza del Callao, 2, Madrid

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías.

Hijos de JOSÉ PRECKLER BARCELONA

TALLERES: Consejo Ciento, 241 á 245 ♦ ALMACENES: Ronda Universidad, 14

COCINAS : FIJAS, PORTÁTILES Y CEN-
TRALES
CALEFACCIONES : CENTRALES, MODERNAS POR
AGUA CALIENTE, VAPOR y AIRE
CALDERAS : DE DESINFECCIÓN Á VAPOR
(Patentadas), LEJADORAS

SECADEROS INDUSTRIALES, HORNOS, TERMOS-SIFONES, ESTUFAS, ETC.

Más de 500.000 instalaciones varias efectuadas por la casa

Conservas

Cazadores

Pedir catálogo de ESCOPETAS
garantizadas á toda prueba, al fa-
bricante **JOAQUIN FER-
NANDEZ, DE EIBAR.**

Nuevo triunfo y Campeonato en el Tiro de Pichón de Logroño.

TREVIANO

"VINCITOR" **SIN RIVAL** CONTRA LA CALVICIE

DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERÍAS

MEDIO DE SANEAR EL AGUA Y DE PRESERVARSE SEGURAMENTE DE LAS ENFERMEDADES EPIDÉMICAS

Todo el mundo sabe que los médicos están hoy de acuerdo en reconocer que la mayor parte de las enfermedades epidémicas, tales como la fiebre tifoidea, la disenteria y el cólera, lo mismo que la influenza y la gripe se transmiten por el agua, pues, en efecto, esta contiene una infinidad de animalculos llamados microbios, algunos de los cuales son los gérmenes de las enfermedades más peligrosas; de donde se infiere que un agua es mala cuando contiene malos microbios.

Cuando se carece de un agua muy pura, sobre todo si se trata de un país en que reina una epidemia cualquiera, lo más prudente para preservarse del contagio es sanear el agua que se bebe. Es una precaución



MALOS MICROBIOS

DESTRUIDOS POR EL ALQUITRÁN DE GUYOT

que se deberá tomar, del mismo modo, en la época de los grandes calores en que se siente tanta necesidad de beber, muy particularmente cuando se es agricultor u obrero.

El medio más sencillo, el más económico y el más seguro de sanear el agua es adicionarle un poco de agua alquitrana, pues el alquitrán mata los microbios que son la causa de todas nuestras enfermedades graves, preservándonos, por consecuencia, de ellas. Tiene, pues, la propiedad de con-

vertir en sana y saludable el agua que bebemos y nos garantiza, por lo tanto, contra las epidemias.

En otro tiempo se acostumbraba a poner brea en una garrafa llena de agua, y se agitaba la mezcla dos veces por día, por espacio de una semana, antes de emplearla. En tales condiciones, el agua sólo podía disolver una cantidad insignificante de alquitrán, resultando de esto que el producto así obtenido no sólo carecía de actividad, ó poco menos, sino que era de un sabor acre y desagradable.

Pero hará unos treinta años que un farmacéutico distinguido de París, Mr. Guyot, consiguió hacer solubles en agua los principios activos del alquitrán, y gracias a este descubrimiento se encuentra hoy en todas las farmacias, bajo el nombre de alquitrán de Guyot, un licor sumamente concentrado de alquitrán; licor que permite preparar instantáneamente en el momento de necesitarla, un agua sumamente diáfana y de una eficacia universalmente reconocida.

Para obtener esa bebida saludable, que seguramente pone a cubierto de los peligros a que nos referimos en este artículo, basta con verter una ó dos cucharaditas del citado licor en cada vaso de agua ó del líquido que se tenga costumbre de beber a las comidas. Tanto para preservar de las epidemias y demás enfermedades graves como para curar con certeza la gripe, la influenza, las bronquitis y los catarros, es el primero, y, podríamos decir, supremo recurso, á que conviene acudir en tales casos.

Este tratamiento viene á costar 2 centavos diarios, y... ¡cural!

Advertencia. Como hay personas para quienes el sabor del agua de brea no es agradable, podrán reemplazarla con las Cápsulas-Guyot de Alquitrán de Noruega (de pino marítimo puro) y tomar dos ó tres cápsulas á cada comida; las cuales producen idénticos efectos saludables y una curación igualmente cierta. Las verdaderas Cápsulas-Guyot son blancas, y la firma de Guyot va impresa en negro sobre cada cápsula.



BICICLETAS "DÜRKOPP"

¡A 4 ptas. semanales!

Facilidades desconocidas ofrece esta afamada marca, para que todo el mundo pueda disfrutarla. La mayor garantía es el crédito que se concede. Nuevos modelos con sensacionales adelantos. Pedir catálogos gratis mediante franqueo á OTTO STREIT-ERGER, Apartado 335, BARCELONA. Agente en Sevilla: Joaquín Pérez Parra, Argote de Molina, núm. 7

DOLOR de CABEZA Jaquecas y Neuralgias

Se calman con un sello de **KAFERINA PRIETO**

Calma asimismo toda clase de dolores Reumáticos y Nerviosos, ya sean estos últimos de muelas, dientes ú oídos.

En la Gripe y estados febriles sus efectos son muy beneficiosos.

Probad y os convenceréis de los maravillosos efectos de este medicamento, que no produce trastornos en el corazón ni depresión en el organismo, siendo su uso inofensivo y exento de todo peligro.

De venta principales farmacias, Gayoso, Arenal, 2, y en la del autor, Fernando el Santo, 5, Madrid.

Caja, 1,25; tamaño mayor, 3 pesetas. Dirigiéndose al autor las remite certificadas por 1,75 y 3,50 enviándole su importe en sellos de correos ó letras de fácil cobro.

Girod, Carrera de San Jerónimo, 43. Fábrica de muebles. Especialidad **DESPACHOS ::::**



¿Por qué no ade. gazar? ¡Es tan fácil... basta querer! Pida detalles á JOLY, apartado de correos de Madrid, y se los enviará gratis.

RAMOS



Peluquero, 1.ª casa en bisoñes, transformaciones, moños, trenzas novedad y adornos de cabeza: fantasía. Precios convencionales. Casa premiada con diplomas y medallas de oro París y Londres el 1912.—Huertas, 7.

OFRECIMIENTO

Ofrezco remitir, sin ningún gasto, á las personas que padecen neurastenia, debilidad, tisis, reuma, estómago, asma, diabetes ó de los nervios, el tratamiento completo de los renombrados **Remedios Orel**, redactado por un doctor. Como garantía de los resultados rápidos y seguros que se obtienen, se enviarán numerosos testimonios de celebridades médicas, de fama mundial, que certifican haber logrado curaciones verdaderamente notables y sorprendentes, hasta en casos que se creían incurables. Escribir á Representante de **Remedios Orel** (Dept.º 9) Ronda San Pablo, 51, farmacia, Barcelona.

¿POR QUE VIVIR

con tristeza, miseria, preocupaciones tórmosas, sin amor, sin alegría, y sin felicidad, cuando tan fácil es obtener fortuna, salud, suerte, amor correspondido, ganar en los juegos, en la lotería, en la Bolsa, etc., pidiendo el curioso folleto gratis, al Profesor **YVALO**, Boulevard Bonne-Nouvelle, 35, PARIS.

CAMAS DORADAS LEGÍTIMAS INGLESA PINILLOS ÚNICAS DE DORADO PERMANENTE

— Calle de Espoz y Mina, núm. 5 —

SELLOS
ALGOCRATINE
de las **ALIVIO INMEDIATO**
JAQUECAS, NEURALGIAS, DOLORS NERVIOSOS
REGLAS DOLOROSAS
De venta en todas Farmacias. LANCOSME, 71, Av. d'Antin, París

ESCOPETAS FINAS de CAZA y de PRECISIÓN ESPECIALES PARA TIRO de PICHÓN



EIBAR

VICTOR SARASQUETA

Proveedor y fabricante de S. M. el Rey Don Alfonso XIII y de S. A. la infanta D.ª Isabel

LA TISIS PUEDE SER CURADA



Dr. Derk P. Yonkerman, quien ha Descubierto una Cura Maravillosa para la Tisis

Aunque parezca maravilloso, después de siglos de tentativas infructuosas, una curación para la Tisis ha sido por fin encontrada. Después de veinte años de investigaciones sin límites y ensayos en su laboratorio, el ahora renombrado especialista, Dr. Derk P. Yonkerman, ha descubierto un específico, el cual ha curado la mortal Tisis, aun en los periodos más avanzados. En muchos casos, aunque todos los otros remedios experimentados habían fallado, y cambios de clima no podían impedir el progreso de la enfermedad, este maravilloso específico ha probado finalmente su poder en curar.

Cualquiera que pueda ser su posición en la vida, si usted tiene Tisis ó sufre de Catarro, Asma, Bronquitis ó cualquiera otra enfermedad de la garganta y los pulmones, esta curación está á su alcance, pues es un tratamiento doméstico que no necesita interrumpir de ninguna manera sus ocupaciones diarias. Investigue por sí mismo su poder curativo.

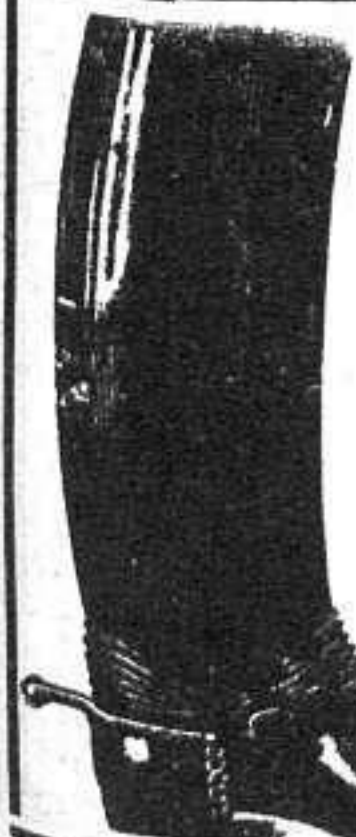
Absolutamente Gratis

Mande solamente su nombre y dirección á la Derk P. Yonkerman Co., Ltd., Departamento 408, 6, Bouverie Street, Londres, Inglaterra, y la Compañía le mandará un libro instructivo, describiendo detalladamente la Tisis, Bronquitis, Asma, Catarro y otras enfermedades aliadas de la garganta y de los pulmones.

No vacile ni se demore, si usted tiene alguno de los síntomas de la Tisis. Si usted tiene Catarro crónico, Bronquitis, Asma, dolores en el pecho, resfrio en los pulmones, ó alguna enfermedad de la garganta ó de los pulmones, escribanos hoy por el libro gratis y ocúpese antes de que sea demasiado tarde.

JOYERÍA DE MODA

de ALEJANDRO G. ASSIN, 3, CARRETAS, 3
PULSERAS DE PETICION — CATÁLOGO GRATIS —



Casa Guerrero

BAILÉN, 23

TELÉFONO 4.384

MADRID

Bota y Polaina

PATENTADAS

ZAPATERÍA

MILITAR



Proveedores de la



Casa Real Española.

Vuestras sopas y guisados serán más nutritivos agregando un poco de

BOVRIL

Les dá un gusto delicioso que apetece al paladar más exigente.

Agentes: A. CONRAD Y Ca. (S. en C.), BILBAO.

Girod, Carrera de San Jerónimo, 43. BUREAUX, CLASIFICADORES, FICHEROS :: :: ::

NO MÁS TREPANACIÓN

Mal de Oídos

El Oleol prejaloz antiséptico cicatrizante cura en pocos días, sin operación, la Otitis (oídos supurados), fistulas, por rebeldes que sean, grietas de pechos, pelos supurados. — **Venta:** Victoria, 6 y 8. Por correo, 8,50. Representante para Andalucía: E. Carretero. Hortaleza, 32. Madrid.

VOZ

TOS



GARGANTA

BOCA

BOLSILLOS para señoras y niñas, modelos exclusivos de esta casa; precios baratos, 4, 6, 8, 10, 12, 15 y 20 pesetas. **CASA THOMAS**, Sevilla, 3.



No dé usted vueltas á su cabeza

Para sumar no hay nada como la máquina **ARGOS** de comprobación á la vista.

PRECIO: 150 PESETAS

Agente exclusivo: **L. ASÍN**
Preciados, 23, MADRID

Representante en Barcelona: Mariano Vilar, Borrell, 71.

VERDADEROS

GRANOS de SALUD

del DOCTOR **FRANCK**

PURGATIVOS DEPURATIVOS

Exijase el Rótulo adjunto en 4 colores.

Contra el **ESTREÑIMIENTO**

EN TODAS LAS FARMACIAS

TOS FERINA

SE CURA CON EL JARABE DE

TOMILLINA DE AGUIRREZABALA (San Sebastián). Éxito seguro.

Venta en principales farmacias. Depósitos: **PRIETO**, Fernando el Santo, 5, y Gayoso, Arenal, 2. — **FRASCO, 2,50**



(MARCA REGISTRADA)

— En la población ó pueblo que no lo hallasen, escriban al autor.

F. Beltrami — Apartado 216 — Barcelona

CANAS

Desaparecerán usando el **ACEITE VEGETAL MEXICANO**. Premiado *Grand Prix, Cruces y Medallas de oro*. Único en el mundo que se usa como cualquier aceite de tocador y devuelve á los cabellos el color natural de la juventud, hayan sido rubios, castaños ó negros, con toda naturalidad, suavidad y brillantez. Véndese en las principales perfumerías y droguerías de España.

Sereis bellas!

J. F. Rimerin

Los productos de Belleza

EPIDERMIA hermocean sin pintar

Bozongles

en un minuto dá á las uñas el brillo esplendido de la ágata; quita las envidias, se emplea sin pulidor, resiste 8 días al lavarse, al jabón y al alcohol.

El Secreto de J.-F. RIMERIN

Os quita las **PECAS**
RESULTADO GARANTIZADO

KISS-ME, colorete natural para los labios.
Permanece un día completo.

BELPO

Polvos de arroz líquidos, insuperables

DUVET D'AMOUR

MOUSSE - PRINTEMPS

Nieve imponderable y divinamente perfumada. Fija los polvos sin formar parches.

De venta en los buenos almacenes de novedades, perfumerías, droguerías, farmacias de España y del Extranjero, en los cuales se hacen aplicaciones y pruebas gratuitas.

Pedid nuestro folleto gratuito: **"Sereis bellas"**, por **J.-F. RIMERIN**

Depositarío en España: Eug. **SARRA**, 7, Ronda de San Pedro, **BARCELONA**

Depósito general: **EPIDERMIA**, seccion E, 134, Rue Saint-Maur, **PARIS**

AGUA RADIUM

PARA TERNIR EL PELO AL MOMENTO

UNA SOLA APLICACION

La más SENCILLA — La más RAPIDA

La más PRACTICA — La más PERMANENTE — La más HIGIENICA de todas las TINTURAS

PIDASE EN ESTABLECIMIENTOS ACREDITADOS — EXIJASE el nombre RADIUM y el de los autores: CORTES HERMANOS, BARCELONA
PROBARLA ES IGUAL QUE ADOPTARLA

Estoy Dispuesto á Probar Que Puedo Curarle.

Á Este Fin Estoy Regalando 10.000
Pesos en Valor de Medicinas

Con el objeto de demostrar, de una manera contundente, que soy poseedor de un remedio positivo para la cura de las enfermedades de los riñones, la vejiga y el reumatismo, he de repartir—este año, medicinas por valor de diez mil dollars y cualquier persona que padezca de estas enfermedades, podrá obtener un tratamiento absolutamente gratis. Solo es necesario que envíe Vd. su nombre y direccion.

No quiero decir que ha de tomar Vd. este tratamiento ó parte de el y abonarme el importe del mismo, una vez logre su cura; quiero decir que le enviare este tratamiento completamente libre de costo y gasto, como obsequio mio a todos aquellos que padezcan de enfermedades dimanadas del exceso del acido urico, a fin de probar a estos, como y cuando pueden obtener su cura. Ni espero, ni aceptaré ni ahora ni despues, pago alguna, por estas medicinas que envío a Vd. gratis, en toda la extension de la palabra.

Durante veinticinco años—un cuarto de siglo—he dedicado mi empeño, a convencer al publico que soy poseedor de algo genuino, de un remedio positivamente superior a los demas para la cura de casos obstinados del reumatismo cronico, la enfermedad de los riñones con sus torturas consiguientes en las espaldas, y el molesto deseo frecuente de orinar.

Es difícil convencer al publico, este, generalmente prueba uno ó dos remedios, sin obtener el resultado que esperaba y en su desesperacion se niega a escuchar nuevos consejos. Afortunadamente, me hallo en la actualidad en circunstancias de poder demostrar, a mi propia costa, que poseo la verdadera cura para estas enfermedades. No quiero que los enfermos gasten su dinero en averiguar la bondad de mis medicamentos, ni deseo que me crean a mi, ni tampoco quiero que depositen su fe en la palabra de personas de arraigo, solo pido me permitan enviar mis medicamentos a mi propia costa y creo legal y digna mi peticion.

Con este fin he presupuestado diez mil dollars, destinados a la elaboracion de mis medicamentos. Ya se encuentran muchos tratamientos, listo para repartition, de elaboracion reciente y suficiente para todos los enfermos que los soliciten, aunque estos fuesen miles. Todo aquel que necesite de estos medicamentos los hallará a su disposicion gratis; pero para ello es de imprescindible necesidad, sepa yo que realmente padecen de la enfermedad para la cual esta destinada mi cura, en consecuencia he de suplicar a Vd. se sirva indicarme cuales son los principales sintomas que siente Vd.

Si tiene Vd. manifestaciones de cualquiera de los sintomas que enumero al final de esta relacion, tiene Vd. necesidad de mis medicamentos y gustosamente le enviare gratis mi tratamiento con direcciones explicitas para su administracion, si se digna Vd. solicitarlo. Sirvase pues, leer la nota de sintomas al final de esta relacion y una vez haya marcado los que se manifiestan en su caso, dígnese escribirme en la siguiente forma: Querido Doctor: Noto en mi enfermedad los sintomas numerados (aquí cite los numeros de los sintomas, segun nota indicada) sirvase tambien indicar, su edad y dar su direccion clara y completa. Mis señas son las que siguen. Dr. T. Frank Lynott, 1322 Deagan Building, Chicago, Ill. U. S. A.

Los diez mil dollar, que he desembolsado para la elaboracion de los tratamientos que he de repartir gratis, tan solo representa parte de lo que he destinado a la causa, pues cada tratamiento será enviado libre de porte con cargo a mi peculio particular.

De cualquier punto de vista que Vd. mire mi proposicion no incurrirá Vd. en gasto, ni asumirá responsabilidad alguna, solo pido como recompensa que se moleste en comunicar a otro que padecen, quien fue quien os curó.

He prometido repartir gratuitamente diez mil dollars en valor de mis medicamentos, y así lo haré. He prometido enviar libre de costo y gasto y con amolias



DR. T. FRANK LYNOTT

Quien esta regalando diez mil pesos en valor de medicinas.

instrucciones para su administracion un tratamiento de mi cura y he de cumplir mi palabra.

Creo tambien oportuno significar que todos los ingredientes que toman parte en la composicion de los medicamentos que componen mi tratamiento, se hallan garantizado, habiendose cumplido con todos los requisitos de la ley. Este tratamiento vencerá el reumatismo, vencerá los dolores en las espaldas y vencerá el deseo frecuente de orinar, sanará y apaciguará, en una palabra, habra Vd. mejorado considerablemente con su uso. En su composicion no entra ingrediente alguno que pueda perjudicar y cada uno contribuirá beneficiosamente a su mejoría. Solo pido, que se digne emplear mis medicamentos Vd. mismo, a fin de lograr su conviccion personal.

Debido a la crecida demanda, he editado diez mil ejemplares mas de mi libro medico ilustrado.

Este libro medico es completo en si y contiene ilustraciones y descripcion detallada de los sintomas, efecto y cura del mal de los riñones, la vejiga y de las enfermedades reumaticas. Todo el que se sirva pedir un tratamiento gratis de mis medicamentos, recibirá tambien un ejemplar de mi gran libro medico ilustrado, el mejor que hasta el presente se ha publicado, tratando de estas enfermedades y para distribucion general y gratuita.

Si tiene Vd. necesidad de mis medicamentos y esta ansioso de obtener su cura, sin tener que desembolsar en AVERIGUAR, que remedio es el que ha de devolver a Vd. su salud perdida, sirvase leer la adjunta nota de sintomas y comunicarme hoy mismo cuales son los que se manifiestan en su caso.

He Aqui Los Sintomas.

- 1o—Dolores en las espaldas.
- 2o—Deseo frecuente de orinar.
- 3o—Irritacion y dificultad al orinar.
- 4o—Dolores y sensibilidad en la vejiga.
- 5o—Mal de la prostata.
- 6o—Gases ó dolores en el estomago.
- 7o—Debilidad general, náuseas y fatigas.
- 8o—Dolor y malestar debajo de la costilla derecha.
- 9o—Hinchazon en cualquier parte del cuerpo.
- 10o—Constipacion ó mal del higado.
- 11o—Palpitaciones ó dolor del corazon.
- 12o—Dolor en las caderas.
- 13o—Dolores en la cabeza y el cuello.
- 14o—Dolor ó malestar en los riñones.
- 15o—Dolor ó hinchazon en las coyunturas.
- 16o—Dolor ó hinchazon en los musculos.
- 17o—Dolor ó malestar en el sistema nervioso.
- 18o—Reumatismo agudo ó cronico.

GÁRATE ANITUA Y C^{IA}.

EIBARÉ

Guipúzcoa—España

Fabricantes de
armas de fuego

Especialidad en Pistolas
Automáticas

“EXPRESS”

CALIBRES 635 Y 765 ♦ GARANTIZADAS

Fabricación de toda clase de revólvers y escopetas

PÍDASE CATÁLOGO

NOTA.—Nuestras armas se hallan de venta en las principales armerías de España y del Extranjero



PÉRDIDAS BLANCAS FLUJOS BLANCOS

Curados radicalmente dentro de veinte días por las

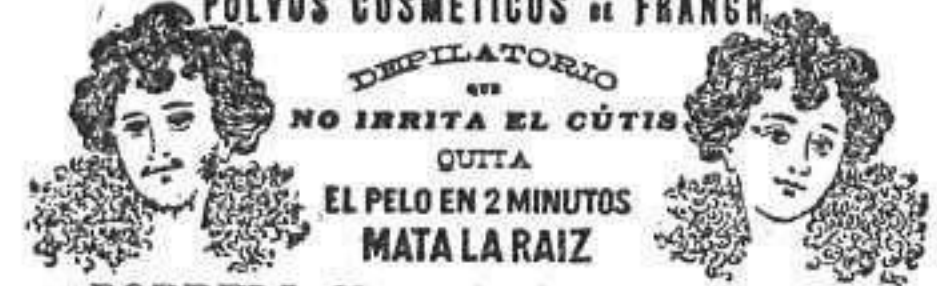
Píldoras HÉLÉNIENNES NAUD

de la Farmacia V. MÉROBIAN, Saint-Mandé-PARIS.

Depósito en todas las buenas Farmacias y Droguerías.

NO MAS VELLO

POLVOS COSMÉTICOS “FRANGH”



DEPILATORIO

NO IRRITA EL CUTIS

QUITA

EL PELO EN 2 MINUTOS

MATA LA RAIZ

BORRELL Hnos., Asalto, 52, Barcelona

LA REMITIR POR CORREO CERTIFICADO ANTICIPANDO 3 Ptas. 50.

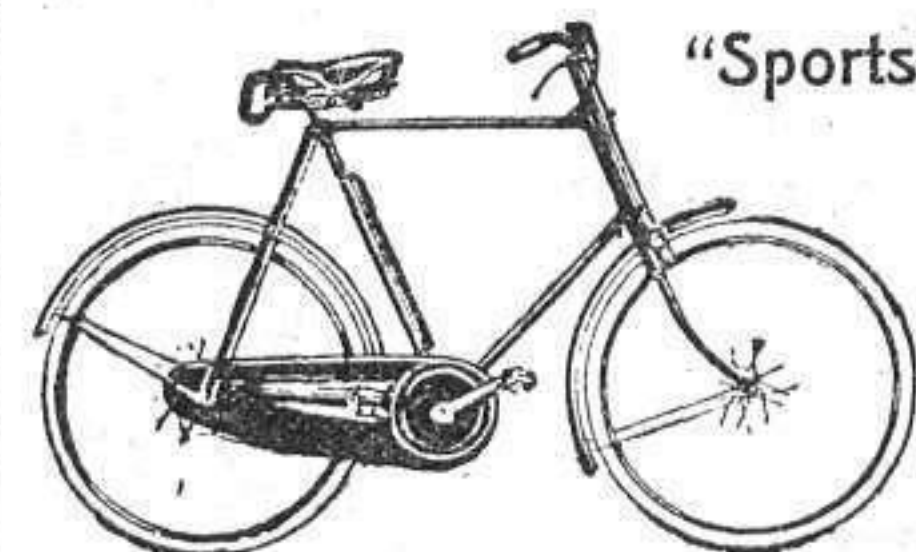
DE VENTA

en todas las Droguerías y Perfumerías.



UNA SOLIDEZ Á TODA PRUEBA tal es el carácter distintivo de la bicicleta RALEIGH

toda en acero y que, montada sobre neumáticos Dunlop, con sillín Brooks, cono 3 velocidades Sturmey-Archer, y los mejores de todos los accesorios, se garantiza indefinidamente. Precio al alcance de todos. Escribid para tener “La Brochure de la Raleigh”, que se envía franco.



“Sports”, Arrieta, 9
MADRID

Raleigh Cycle Co.
NOTTINGHAM
Inglaterra

COMPAÑÍA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN

FUNDADORA DE LA CIUDAD LINEAL (1894)

SU PLAN INCO'RTIAL, consiste: 1.º En la combinación de varios negocios, cada uno de ellos bueno de por sí, que mutuamente se favorecen. compra, parcelación y venta a plazos de terrenos (seis millones de metros cuadrados) vías férreas (17 kilómetros en construcción y 38 en explotación), construcción, compra y venta a plazos en 20 años de hoteles de lujo, burgueses y obreros **con preferencia en la proximidad de sus vías férreas**, abonando 9 por 100

de interés anual por la parte que en cada año queda pendiente de pago, suministros de agua y de electricidad con preferencia á sus líneas rústicas y urbanas, y **negocios auxiliares**, imprenta, tejares, parque de diversiones, viveros y almacenes.

2.º En compensar los resultados de los negocios de **éxito lento**, vías férreas y suministro de agua, con los de **éxito rápido**, terrenos, construcciones, suministro de electricidad, negocios auxiliares y almacenes.

COLOCACIÓN DE CAPITAL, SUSCRIBIENDO:

OBLIGACIONES HIPOTECARIAS 6 POR 100 DE 500 PESETAS NOMINALES

A 485	ptas. de 1 á 25	Obligaciones interés efectivo	6,18	% anual
A 480	» de 26 á 50	» » »	6,25	»
A 475	» de 51 á 100	» » »	6,31	»
A 470	» de 101 á 200	» » »	6,38	»
A 465	» de 201 á 400	» » »	6,45	»
A 460	» de 401 en adelante	» » »	6,52	»

LIBRETAS DE LA CAJA DE AHORROS, NOMINATIVAS Y AL PORTADOR

Reintegrables á voluntad, interés anual de	3	por 100
» á seis meses » » de	5	por 100
» á un año » » de	6	por 100
» á dos años » » de	6,50	por 100
» á tres años » » de	7	por 100
» á cuatro años » » de	7,50	por 100
» á cinco años » » de	8	por 100

Banqueros de la Sociedad: Sres. URQUIJO Y COMPAÑIA

Pedir más detalles á las Oficinas: LAGASCA, 6, bajo, de 9 á 12.--CIUDAD LINEAL, de 2 á 7 ♦ Apartado de Correos 411.--MADRID

GRAN MANUFACTURA DE ARMAS

F. ARIZMENDI Y GOENAGA

EIBAR (España)



"WALMAN"

PISTOLA AUTOMÁTICA LA MÁS PERFECTA

Extraordinaria fuerza de penetración
Trabajo mecánico de precisión
DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS ARMERÍAS

ASMA-CATARROS

LICOR ANTIAISMATICO DEL DR. KLEIN

Precio, 5 ptas. frasco.—**Madrid:** Pérez Martín y C.^{ta}, y Martín y Durán.—**Barcelona:** Farmacia Sarrià, Regomir, 2, y principales droguerías. Autor, Dr. Klein, Ancha, 30, ent.^{na}, Barcelona, remite, contra envío de 5 ptas. un frasco de prueba libre de gastos.

Girod, Carrera de San Jerónimo, 43. Muebles prácticos para oficinas.

PRESENTAMOS
numerosísima variedad de adornos de cabeza, con piedras y sin ellas, para los peinados de actualidad. Recordamos que nuestras horquillas y peinetas **NO TIRAN NI ARAÑAN. CASA THOMAS, Sevilla, 3.**

ESTÓMAGO.

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

**las acedias, vómitos, vértigo es-
tomacal, indigestión, flatulen-
cias, dilatación y úlcera del
estómago, hipercloridria, neu-
rastenia gástrica, anemia y
clorosis con dispepsia: suprime
los cólicos, quita la diarrea y
disentería, la fetidez de las de-
posiciones y es antiséptico. Vigo-
riza el estómago é intestinos,
el enfermo come más, digiere mejor
y se nutre. Cura las diarreas de
los niños en todas sus edades.**

*De venta en las principales farmacias
del mundo y Serrano, 30, MADRID
Se remite folleto á quien lo pida.*

Fundada 1752.

Cuando Quiera Vd. Píldoras,
tome las de **Brandreth** 

Puramente Vegetales.

Siempre Eficaces.

Curan el Estreñimiento Crónico.

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión, y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

Para el Estreñimiento, Vahidos, Somnolencia, Lengua Sucia, Aliento Pétido, Dolor de Estomago, Indigestion, Dispepsia, Mal del Hígado, Ictericia, y los desarreglos que dimanar de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

**Acerque el grabado
a los ojos y verá Vd.
la píldora entrar en
la boca.**

B. Brundage

Fundada 1847.

Fundada 1847.

Emplastos de Allcock

Marca Aguila

Remedio universal para dolores.

Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplasto.

Agentes en España—J. URIACH & Ca., BARCELONA.

La Continental



Es la máquina de escribir más perfecta; abarca todos los adelantos modernos. No compreis sin ver antes **La Continental**. L. Rovira, Hortaleza, 78, Madrid. Teléfono 2.698. Accesorios, copias, reparaciones para todas las marcas.

A advertimos á nuestros anunciantes, que las órdenes de publicidad han de estar en nuestro poder con ocho días de anticipación. No siendo así se retrasará la inserción hasta el número inmediato. Todo anuncio satisfará además de su importe, ptas. 0,10 de impuesto del timbre por inserción.

A COMPRAR BABATO, fotografías; una peseta sobre de papel; 175 placas 9 por 12. Photo-Hall. Plaza del Angel, 20.

A PRECIOS baratísimos hace trabajos de positivas y ampliaciones la Casa Marciano. Montera, 41. Madrid.

A CREDITADAS INCUBADORAS. «Riera». Primer premio último Concurso incubación. Aves, huevos, conejos raza. Catálogos, Granja Riera. Badalona.

A FICIONADOS Y FOTOGRAFOS. Pedid siempre placas y papeles. Greishaber. Precios de fábrica. Jardines, 36, Madrid.

A GENTES: Tablet «Nalther» Winter. Washington. Proveedor general español: J. Gassol, Ronda San Pablo, 59, Barcelona.

A GUA DE VILAJUIGA, deliciosa para mesa, cura el artrismo, diabetes, gota y mal de piedra.

A MOR, PRUDENCIA Y SEGURIDAD. A las personas de compromiso les interesa la lectura de nuestro catálogo de artículos nuevos para la higiene íntima. Lo remitimos con la mayor reserva y discreción á quien nos remita un sello de 25 céntimos para gastos de correo. Dirigirse á F. B. Garcés y C.^a, Carmen, 34, Barcelona (España).

A MPLIACIONES gratis á los parroquianos de artículos fotográficos de Photo-Hall. Plaza del Angel, 20.

A TENCION!! Piedras para encendedores mecánicos á 5 céntimos. Docena, 0,50. Millar, 22,50 ptas. Piedra redonda grande, á 35 ptas. millar. Idem pequeña, á 30 ptas. millar. Se remiten á provincias. Pedidos: Guillermo Mata, Plaza de San Ildefonso, 1, Madrid.

A VICULTORES: Incubadoras automáticas para Gas, Petróleo, Carbón. Catálogos ilustrados gratis. Granja Melina. Nápoles, 101, Barcelona.

B OLETIN bibliográfico de libros de ocasión. Se envía gratis á quien lo pida. Librería Universal de Ocasión. Desengaño, 29, Madrid. Teléfono 3.720.

C ANAS. Tintes de todas clases; lavado de cabeza. Servicio á domicilio. Plaza de Bilbao, 8.

C ATARRO, TOS. Jarabe de Heroína (benzo-cinámico) del Dr. Madariaga. Agradable é insuperable remedio pectoral.

C ICLISTAS: Comprad Neupmáticos «Soly», los mejores del mundo. Pedid tarifas. Agentes concesionarios: Gomis & C.^a. San Andrés, 14, Madrid.

D istraidamente lardotdo lopnintla edonullo dirección tnicloslo, dimela.

Aproximase derlaslo, estoy aburridisima como nunca tlalldorlatni. Raquel.

E L ANAGLYPTA, novísimo producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

E L POSTILLÓN de la Rioja y «El Plato del Día», los tiene Ureña en discos del Gramophone.

E LIXIR GOMENOL CLIMENT. Cura radicalmente catarros crónicos pulmonares y bronquiales, tos, bronquitis, resfriados. Pídale farmacias.

E NFERMEDADES OJOS, curanse con instilaciones «Gotas de Oro». Una peseta frasco y cuentagotas. Victoria, 6.

E spañol, joven, bien; excelente familia con capital, bien colocado en París, casaria señorita española 17 años, hermosa y «chie». Asunto serio. Escribir: Cédula 1.157. Poste Rue Dupin. París.

F UEGO Y LUZ. Novísimo aparato metal niquelado, bolsillo chaleco, manejo seguro. Envío directo certificado, recibiendo 2 pesetas sellos correo, «Joseph Kaufmann. Berlin. S. 59».

G ALLINAS castellanas, negras, Prat, leona las pura raza. Ponedoras extraordinarias. Incubadoras económicas. Catálogos, Vilches-Castañer. Málaga.

G itanilla: necesito verte, á pesar insultos grandes, para asunto importante; dime por conducto utilizado los Domingos, cuando. Anglio.

G RATIS la felicidad enviaré á quien mande sello de 0'15. Francisco G. Purlal. (Barcelona). Mataró.

H ERRAMIENTAS y fornituras para relojería. Surtido completo. Precios económicos. Guillermo J. Wieden. Alemanes, 9. Sevilla.

I deal de mis amores: En recepción hablé con Venus prometiéndome, muy esperanzada, hacerlo Virtudes y hasta Instituir. Si lograra convencerles ¡cuánto tendríamos agradecerles! Día nueve tuve dicha contemplarte muy cerca, en bazar primero, después teatro. ¿Qué monísima estabas! ¿Aún mucho tiempo para el H? ¿Cuándo llegará suspirado día! Flores prado retiro, parece disfrutau nuestro amor. ¿Verdad que están bonitas? Recibe, amor mío, delicadísimo bouquet esperando verte con precisión el «888» á las «79», tu Danilo.

I GLESIAS gallegas. «Mobiliario litúrgico gallego». «Catálogo de libros que tratan de Galicia». «Los Foros de Galicia» y otras obras escritas por D. J. Villaamil y Castro, se venden á precios reducidos en la Librería Universal de Ocasión. Desengaño, 29. Teléfono 3.720. Madrid.

L AGUNA. Sastre de señoras: se admiten géneros para su confección. Tailleur pour dames. Montera, 41.

L IBROS de ocasión, antiguos y modernos, notable surtido. Librería Universal de Ocasión. Desengaño, 29, Madrid. Teléfono 3.720.

L uisina: Recibida carta que le agradezco; le suplico despeje esta incógnita que me atormenta; gracias por sus nuevos consejos que no acepto porque mis pensamientos los encamino á otro sitio; su amistad me parece poco para lo que yo deseo; no me martirice con este misterio y escribame nuevamente con más diafanidad; este es todo mi anhelo, pues me precisa serle muy extenso para decirle cuanto siento. Neron.

M ARCIANO. Montera, 41. Es el que más barato vende artículos fotográficos y óptica. Arregla aparatos.

M artita: Debes creer te olvido, corazón mío; cada día te amo más; me avergüenza decirte, acaso no puedo amar; ¿es culpa mía? ¿piensas en mí? yo mucho; tengo deseos verte. Esté año Pascua imposible; pienso cada día ¿qué hará mi preciosa? No me olvides, que te adora mucho tu Werther.

M aruja: Tus bellos ojos y escultural figura me seducen. Te quiero. Dime si correspondes. Aniceto.

M EMORIA EXTRAORDINARIA obtiense rápidamente. Método natural, adoptado por Seminarios jesuitas, agustinos. Curso por correspondencia gratuito. Academia Mnemónica, Mar, 105, Valencia.

L A AVICOLA BARCELONESA. 29 razas Gallinas, Huevos, Patos, Ocas, etc. Catálogo gratis. Salmerón, 231. Barcelona.

L A GOYA, la Pastora Imperio, y la Preciosilla, han cantado nuevos discos para el Gramophone que vende Ureña.

L AS MUJERES de Don Juan y «Los Molinos Cantan», los vende Ureña en discos del Gramophone.

M ENTOCORINA DARW. Maravilloso medicamento. Pulverizaciones enfermedades nariz, garganta, pecho. Farmacia Bonald. Núñez de Arce, 17.

N EOPLASINA ALCOBILLA. Cura los tumores inoperables y evita la reproducción de los operados. 3 pesetas.

P ARA HACERSE AMAR LOCAMENTE Sólo con la mirada dominaréis á los hombres y conquistaréis á las mujeres. Librito curiosísimo, gratis. Mandándonos un sello de quince céntimos, lo enviamos en sobre cerrado. Dirección: Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

P ARA HACER fotografías artísticas, indispensable buenos papeles Barnet y placas Photo-Hall. Plaza del Angel, 20.

P ASTILLAS JEBA. Curación de las enfermedades del estómago é intestinos, vómitos, eructos ácidos, dolores gástricos.

P OSTALES. Continuamente novedades bromuros, brillo, mate, fantasías. Ernesto Ramos, Plaza del Duque de Alba, núm. 2. Madrid. Pídale catálogo.

P OSTALES. Grandes novedades y precios especiales. Clemente Zurita. Miguel Iscar, 26, Valladolid.

P OSTALES. La más importante fábrica de España. Ediciones propias y de encargo en bromuro, mate y brillo; precios sin competencia; ampliaciones, reproducciones y toda clase de trabajos fotográficos. G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid. Previo envío de una peseta en sellos de correo, se remite catálogo y muestras.

P URGAS DE LOS REYES. «Bombones Sanix». Caja 2 pesetas en Farmacias.

R EPRESENTANTES.—Importante Casa exportadora de Vinos, Anisados y Licores, desea representantes en capitales y pueblos de España y América. También viajeros á la comisión.—Dirigirse á Hijos de Antonio Barceló, Málaga.

S ELLÓ INSTANTANEO YER: Cura el «Dolor de Cabeza» en todas partes del Mundo. Sólo cuesta «un real».

S ELLOS: Gratis notas precios, colecciones, sobres, series, artículos filatélicos. Catálogo, «España & Colonias». Francisco del Tarre. Consejo Ciento, 343, Barcelona.

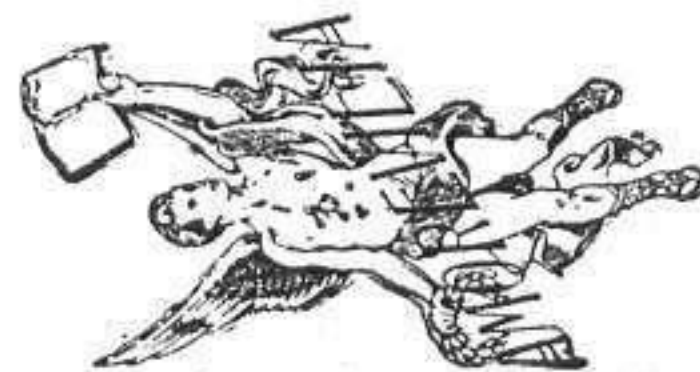
S ultana mía: Deficientes correos. Repítote impacientísimo espero me escribas «Lista de Correos, Tetuán», Marruecos, Africa. Cada día que pasa, háceseme más largo é insoportable. En todo te recuerdo más y más. Aunque innecesario, ¡cuántas veces contemplo retrato!... Día pase estrecho, pareceráme aproximarme gloria. No me olvides un sólo instante si quieres corresponder á tu Chaldy.

T ARJETAS POSTALES, Esmaltes, Bromuros, Fantasías. Semanalmente novedades. Tirajes de encargo para Editores y Almacenistas. Alfonso López y Compañía, Valladolid.

T ARJETAS-POSTALES. Grandes novedades en Bromuros. Sepias y Fantasías. Precios únicos. Sección especial para América. Clemente Zurita, Valladolid.

U N INVENTO. Necesito comisionista bien relacionado con Médicos para venta de aparato eléctrico, resultados asombrosos. Muchos testimonios de Médicos. Ofertas: Apartado 335. Barcelona.

25 POSTALES vistas variadas Barcelona; certificadas, 2'25 pesetas. Pedidos, Director «Oficinas Publicidad», Polayo, 42, Barcelona.



Marca registrada

OZOSTENOL DUCARRE

GRAN REGENERADOR RECONSTITUYENTE

Tónico Poderoso, vigoriza a la Par que devuelve la salud a las personas debilitadas o deprimidas por el exceso de trabajo o físico intelectual ó por enfermedad.

DEPOSITARIO GENERAL en ESPAÑA:

CEBRIAN y C.^a, 18, Puerta Ferrisa, Barcelona.

Y EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

LABORATORIOS DUCARRE, 103, rue Armand-Silvestre,

Bécon-les-Bruyères (Seine).

Se envía gratis frasco de muestra a los Señores Doctores que lo soliciten.

En Madrid: Gayoso, Arenal, 2.—En Barcelona: Viuda Alsina, Pasaje Crédito, 4; Segala, Rambla Flores, 4, y en todas las buenas farmacias.

Por mayor: CEBRIAN Y C.^a, Puerta Ferrisa, 18, BARCELONA

EL MEJOR TÓNICO
"VINO PINEDO"

Piperacina MIDY
GOTA . REUMATISMO

SEÑORAS
Aparatos higiénicos y otros artículos. Gratis catálogo ilustrado.
"La Inglesa" 35, Montera, 35

JUGO PURO DE CARNE DE BUEY ASOCIADO Á LA HEMOGLOBINA

RECONSTITUYENTE ENÉRGICO Y DE SABOR TAN AGRADABLE,
QUE LOS NIÑOS LO RECLAMAN

ANEMIA

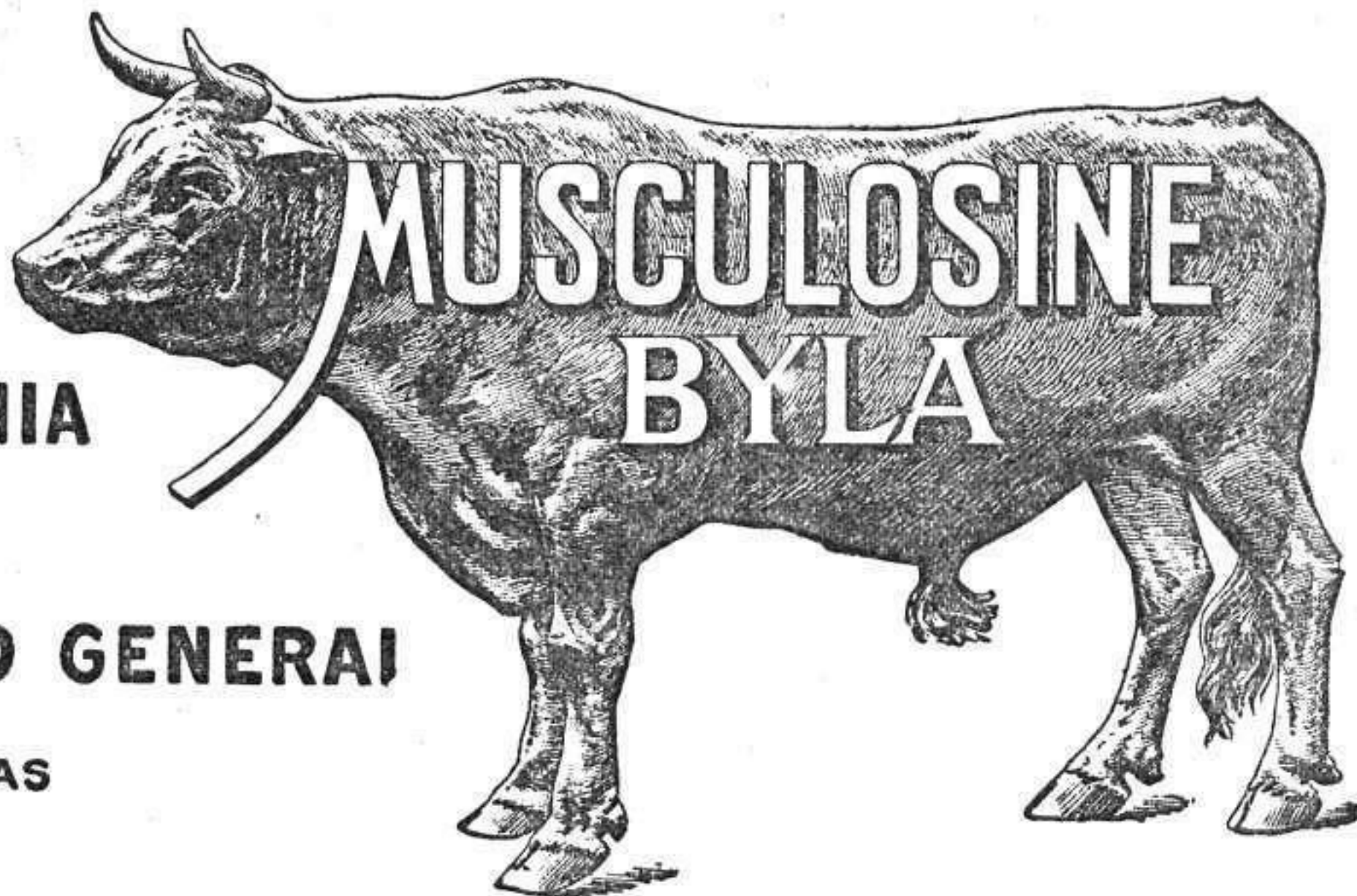
COLORES PÁLIDOS

NEURASTENIA

TUBERCULOSIS

DEBILIDAD GENERAL

CONVALECENCIAS



**MUSCULOSINE
BYLA**

DE
VENTA

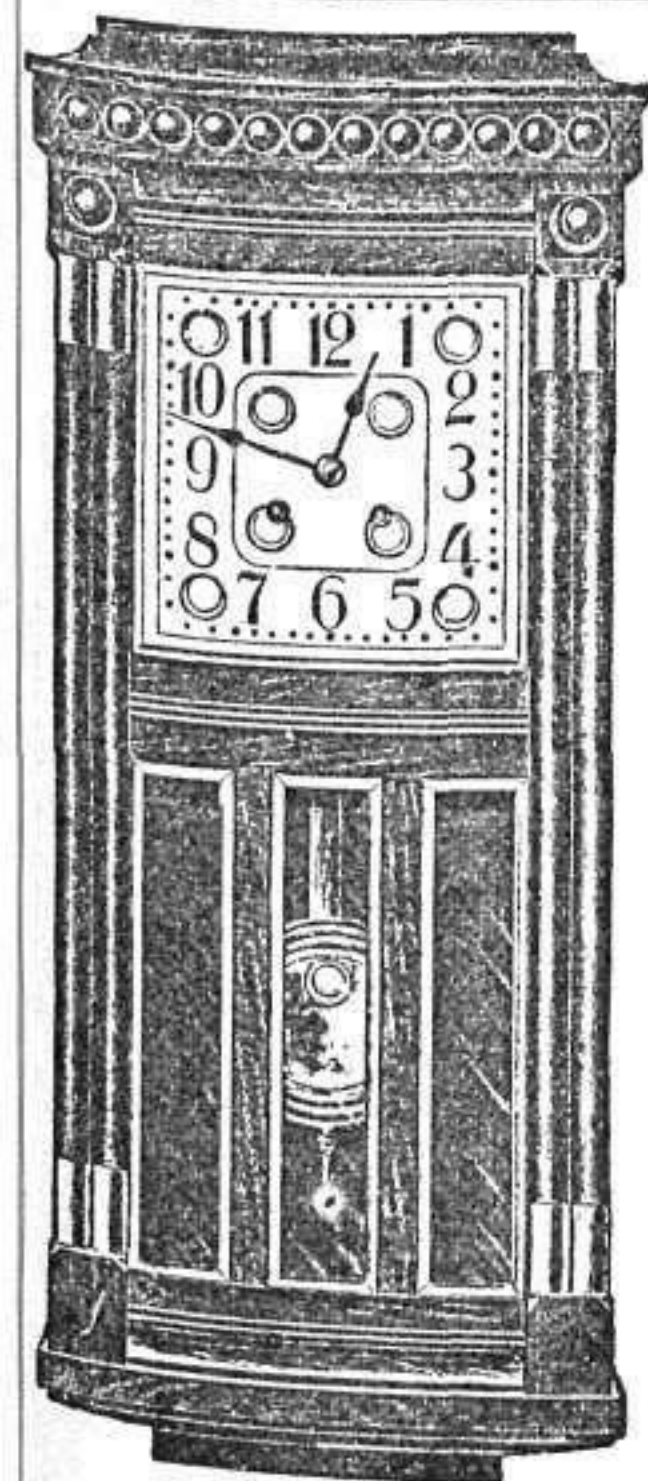
EN

TODAS

LAS

FARMACIAS

AGENTES GENERALES PARA LA ESPAÑA: S^{tes} BASCANS Y G. SALINAS. CLARIS, 111, BARCELONA.



FÁBRICA DE RELOJES
DE

Carlos Coppel

MADRID

Fuencarral, 27

Relojes de pared
de todas clases
de todos estilos
de todos precios

CERTIFICADO DE GARANTÍA
CON CADA RELOJ

:: Catálogos gratis ::
Remesas á provincias

N.º 2619

Ptas. 90; 80 centímetros de altura, roble ó nogal, lunas biseladas, máquina fina de 15 días de cuerda, con campana sobre Gong. El mismo reloj en caoba barnizada, 100 Ptas.

DEPILACIÓN

eléctrica, **ELECTROLISIS**, con garantía médica de que jamás se reproduce el vello extirpado por nuestro procedimiento, sin molestia ó señal para el cutis. Noticias gratis personal y por carta. Clínica **MATEOS**, Puerta del Sol y Arenal, 1, 1.º, Madrid.

TELÉGRAFOS

Preparación y repaso asignaturas ingreso, Relatores, 4.

CALVACHE

Carrera de S. Jerónimo, 16

El Chocolate "AGUSTINOS"

es lo mejor que se conoce.
Pídase en ultramarinos.

CIGARROS

Carminativos. Para curación de boca, garganta y pecho á 0,50 pesetas. Victoria, 8.

SOMBREROS DE SEÑORA

ULTIMOS MODELOS. Plaza del Angel, 10

*Papel
de fumar*



Aparatos Gramophone con y sin bocina,
desde 110 á 1.300 pesetas

EL



'GRAMOPHONE'

MARCA Y PALABRA
REGISTRADAS

LOS APARATOS QUE NO TENGAN ESTA MARCA NO SON
VERDADEROS GRAMOPHONE; ESTOS SOLO LOS VENDE

UREÑA

En Madrid: PRIM, 1 (CATÁLOGOS GRATIS)

PASTILLAS CRESPO

El mejor medicamento para la garganta, el más agradable de tomar y el mayor calmante de la tos. Contienen opio, ni sus compuestos; no ensucian el estómago y quitan la inflamación de las mucosas. 150 Ptas. 1,50 CAJA. Por mayor: Pérez Martín y Cía., Alcalá, 9, Madrid.

MENTO DE PRÍNCIPES

Glaxo

PROVEEDORES DE LA CASA REAL

LOS SABIOS Y LA SALUD DE LOS NIÑOS

El Doctor Hutchison, de Londres, en su obra "FOOD AND THE PRINCIPLES OF DIETETICS", tercera edición, después de estudiar todos los productos de más fama mundial para alimentar niños, dice en la página 470: "El elemento esencial de todos estos alimentos es la leche seca, á la cual se ha añadido azúcar, harina malteada, etc. SOLO UNO, el GLAXO, no contiene absolutamente nada más que leche y es el único de todos esos preparados que tiene tanta manteca como la leche de la mujer". Por sus grandes cualidades, la venta del GLAXO aumenta como nunca ocurrió con ningún otro producto, porque para criar niños y alimentar ancianos y enfermos es maravilloso.

VENTA EN FARMACIAS, DROGUERÍAS Y ULTRAMARINOS
IMPORTADORES EXCLUSIVOS EN ESPAÑA, PORTUGAL Y MARRUECOS:

SEBASTIAN TAULER Y CIA., MONTERA, 44, MADRID

RAY

Lámpara irrompible!!!

PRINCIPALES DEPÓSITOS:

Barcelona: CLAVELL H.NOS, Rambla de las Flores, 16.

Madrid: JULIO DE LA LOMA, Plaza de Bilbao, 11.

RAY

Este Traje de
Schweizer

Confeccionado, lavable, con verdadero bordado suizo, se envía franco de porte y de derechos, á domicilio al precio increíble de **Pesetas 17,90**. Se compone de: 4,20 metros de bordado suizo, de 43 cm. de ancho, sobre 4,20 metros de la famosa baista suiza, de 116 cm. ancho.

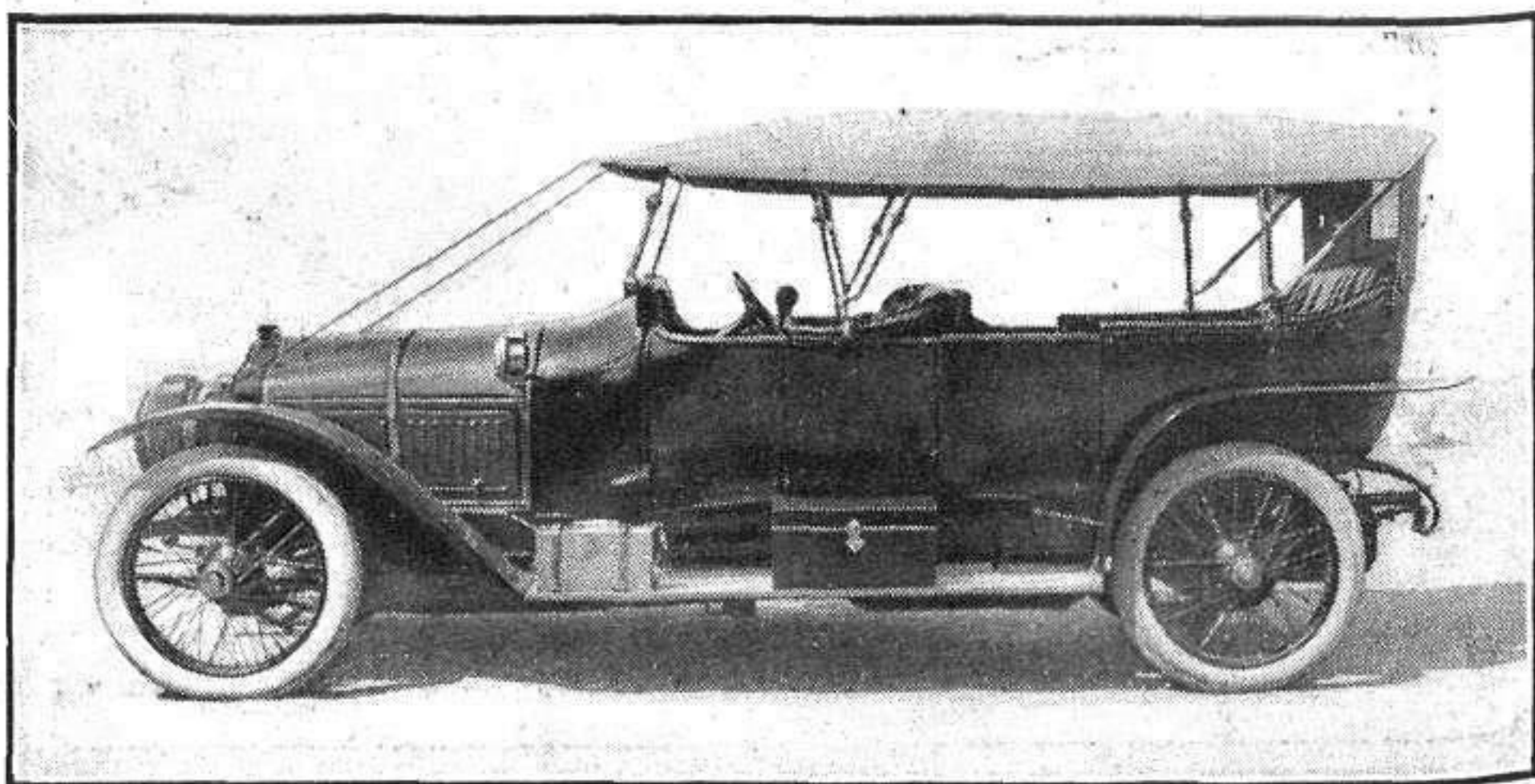
Disponible en: blanco bordado blanco
" " azul viejo
" " rosa viejo
" " reseda
" " lila
" " oro
" " negro

Pedid hoy mismo nuestro nuevo catálogo con muestras, franco.—Especialidad en: Trajes para señora y para niñas, y blusas sobre tejidos novedad. Nuestros bordados se venden sin confeccionar, pero enviamos los patrones cortados en todas las medidas á quien los pida.

Schweizer & Co., Lucerna A 80 (Suiza)

AUTOMÓVIL MINERVA SIN VALVULAS

MODELO 1912



Torpedo, doble faetón, siete asientos, 38 HP., COMPLETAMENTE NUEVO PERFECTAMENTE EQUIPADO, se vende. Razón, en esta Administración

SE GARANTIZA Á TODA PRUEBA

¡¡A LOS ESPAÑOLES EN LA REPÚBLICA ARGENTINA!!

Gran Centro de Suscripciones á todas las Revistas y Periódicos de España.

CAMILO VILLARO

913, Bdo. de Irigoyen, 913—BUENOS AIRES

MÁQUINAS de ESCRIBIR

Toda clase de piezas, especialidades y accesorios para máquinas de todas clases. Thorp & Martin Company, Agencia para España, Lauria, 23, Barcelona.

Automóviles "Charron Ltd."

SURTIDOS • ELEGANTES • ECONÓMICOS

MADRID

Exposición y Venta: **ALCALÁ, 62**

PARÍS

35, Boulevard Capucines
11, Boulevard Italiens



Gran surtido en jarrones, jardineras, centros de mesa, cestas para frutas y flores, etc.

ORFEBRERÍA DE ARTE

MIELE & Co

MADRID BARCELONA

Carrera San Jerónimo, 2 Calle Fernando, núm. 12



17.651 A. Jarrón, 56,5 cm.
El par, pesetas 330



17.651. Jardinera, 77 cm.
Plata vieja, pesetas 330



17.651 A. Jarrón, 56,5 cm.
El par, pesetas 330

LYON
MARSELLA
BURDEOS
LILA



Elegantes modelos en artículos de tocador y despacho. Cubiertos de mesa plateados, 1.ª calidad en todos estilos

PIDAN USTEDES EL NUEVO CATALOGO ILUSTRADO, QUE SE ENVIA GRATUITAMENTE